



**UN GRAN VENCEDOR
Y UN GRAN VENCIDO**

LA COPA, para el Atlético

De manos del Rey de España recibió la copa Gárate, el capitán rojiblanco, quien al frente de las huestes del Atlético se había erigido en protagonista de la noche al conseguir el único tanto que campeó en el marcador. Pero si el Atlético de Madrid fue un gran vencedor del encuentro del Bernabéu, el Real Zaragoza fue un gran rival, por su fuerza y su entrega hasta el último minuto. Aunque no hubo mucha calidad de fútbol, rojiblanco y blanquillos protagonizaron un emocionante encuentro copero.

Foto Vega.

NUM. 267 • 29 DE JUNIO DE 1976 • 20 PTAS.

as
color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

- Aunque Valdés se lo puso difícil: **MONZON, "EL INVENCIBLE"**
- El gran coleccionable **"HISTORIA DEL REAL MADRID"**
- Marcelino Gil, ambicioso: **"El Rayo tendrá una escuela de jugadores"**
- Mariano Haro: **"Si hay algún atleta español que deba ir a Montreal, ése soy yo"**

CARTA SIN SELLO

Señor don Vicente Calderón

Distinguido señor:

PERMITAME que le felicite efusivamente por el título de campeón de Copa del Generalísimo logrado por el equipo del club que usted preside. Ciertamente es que desde que los rojiblanco eliminaron al Barcelona, la victoria final se daba por descontada. Pero, ya se sabe, el fútbol no es una ciencia exacta, no es la tabla de multiplicar y, a veces, los pronósticos más razonados fallan lamentablemente.

Doce años lleva usted ya al frente de los destinos del club y, naturalmente, ha tenido grandes satisfacciones, como la presente, y disgustos por derrotas imprevistas, por arbitrajes que perjudicaron a su equipo y por otras causas diversas. Es el sino de los grandes directivos del fútbol. Pero, a lo que íbamos: doce años, son pocos años. Ya sabe usted lo que se dice: una vida equivale a una huella. Hay quienes pasamos por este valle de lágrimas y de penalties no pitados, dejando huella tan leve, que basta la caída de unas pocas hojas del calendario para que no nos recuerden más que los familiares más allegados. En cambio, usted va a dejar huella indeleble en el fútbol nacional. En primer lugar, ha construido un campo espléndido, al que justamente se ha dado su nombre. Luego, ha logrado que el Atlético figure, con el Madrid y el Barcelona, como uno de los tres grandes. Los socios creo que suman más de cincuenta mil...

Otro de sus aciertos fue el nombrar entrenador a Luis Aragonés. «Nunca he tenido que tirarle de las orejas», dijo usted recientemente a nuestro compañero Heras Lobato, refiriéndose a la labor meritoria del hombre que entrena al equipo.

¿Me permite que le cuente una anécdota? Verá. Eran los tiempos en que Juan Belmonte revolucionó el torero con aquella apretura que hizo decir a más de uno que al trianero había que verle pronto, porque no iba a durar nada.

—En una ocasión, don Ramón del Valle Inclán le dijo a Belmonte:

—Para que tu gloria sea completa, sólo te falta morir en el ruedo.

Y el torero le contestó:

—Se hará lo que se pueda, don Ramón.

Esto y aquello de lo del Séptimo de Caballería, que morían con las botas puestas, me hace decirle:

—Don Vicente: No se deje arrebatar la presidencia. Muera usted con la presidencia puesta. Pero sin prisa. Deje que llegue el siglo XXI. Y yo que lo vea.

Le reitero mi felicitación y le saludo afectuosamente.

R. de V.

El Atlético, que venció (1-0) al Zaragoza, campeón de Copa

UNA FINAL CON POCOS GOLES Y... MUCHO MIEDO

Texto: José María FERNÁNDEZ. - Fotos: Gálvez y Macario

CON EL RELOJ EN LA MANO

TERMINO la temporada oficial con el epílogo de la final de la Copa, donde se cumplió el pronóstico, ya que el Atlético, que era el favorito, se llevó el trofeo al derrotar al Zaragoza por un gol a cero. El encuentro —punto de partida de las vacaciones futboleras— fue más bien malo. Ni madrileños ni maños hicieron nada de particular. Ganaron los primeros, pero lo mismo hubiesen podido alzarse con el triunfo los de la ciudad del Pilar. No hubo, a tenor de lo dicho, claras diferencias en el juego de uno y otro equipo. En lo que sí estuvieron parejos fue en el miedo. Un miedo al rival que, entre otras cosas, privó a la concurrencia que asistió al partido, que fue presidido por el Rey, de solazarse con un fútbol de calidad, como correspondía, al menos, sobre el papel, a dos equipos que habían llegado al máximo de la competición. Fallaron los jugadores y falló, también, el árbitro. El señor Segrelles, colegiado valenciano extrañamente «invitado» a dirigir la confrontación, dijo adiós a su labor profesional como «trencilla». El hombre no estuvo a la altura de las circunstancias. Actuó a su aire, que fue un aire molesto, y perjudicó con sus errores al Zaragoza más que al Atlético. Vaya el señor Segrelles en paz a su trabajo civil. En el fútbol, desde luego, no pasará a la historia. Y éste es el minuterero.

Gárate pone el balón en juego.

Minuto 3.—Remate de Panadero desde lejos, fuera.

Minuto 10.—Falta de Rubial a Leal. La saca Panadero a la cabeza de Gárate, que remata fuera.

Minuto 16.—Centra Ayala y Gárate se lanza en plancha, para rematar de cabeza, pero Junquera se adelanta a su acción y despeja de puños.

Minuto 21.—Remate de Rubial y despeje de Reina con muchos apuros.

Minuto 24.—Falta a Ayala. La saca Capón a la cabeza de Panadero, pero éste no llega al remate, pese a estar en excelente posición.

Minuto 26.—**GOL DEL ATLETICO DE MADRID.**—Se saca una falta en corto sobre Salcedo. Este centra muy bien sobre el área del Zaragoza, y Gárate, lanzándose en plancha, remata de cabeza al fondo de la red de Junquera.

Minuto 28.—El árbitro enseña tarjeta

blanca a Heredia (Zaragoza) por entrada antirreglamentaria a Gárate. El delantero centro rojiblanco resulta lesionado en el lance y abandona el terreno de juego en camilla.

Minuto 32.—Tarjeta blanca a Diarte por entrada a Capón.

Minuto 36.—Gárate, que se ha recuperado en el vestuario, vuelve al campo. Durante los ocho minutos que ha estado ausente, el Atlético ha jugado con diez hombres.

Minuto 37.—Lío en el área atlética. Reina despeja, pero el balón tropieza en la barrera de jugadores, y Heredia acaba tocándolo con la mano dentro del área. El árbitro señala tiro indirecto. Lo saca García Castany y el balón sale por encima del marco del conjunto madrileño.

Minuto 45.—El señor Segrelles señala el final del primer tiempo, al que se llega con el resultado de un gol a cero a favor del Atlético de Madrid.

Comienza el segundo período poniendo el balón en juego Diarte. El Zaragoza ha hecho su primer cambio en el vestuario. Se queda en la caseta Heredia y en su lugar sale Rico.

Minuto 52.—Oportunidad zaragocista. Un centro sobre el área rojiblanca lo remata muy bien Arrúa de cabeza, correspondiendo Reina con una excelente parada.

Minuto 60.—Aguilar sustituye a Becerra en el Atlético de Madrid.

Minuto 62.—Centro sobre el área de Reina. Este falla en la salida y Heredia salva un gol al despejar desde debajo de los palos.

Minuto 70.—Centro de Royo a la cabeza de Diarte, que no llega al remate.

Minuto 73.—Tarjeta blanca a Eusebio por agarrar a Diarte.

Minuto 75.—Alberto sustituye a Salcedo en el Atlético.

Minuto 79.—Juanjo sustituye a García Castany en el Zaragoza.

Minuto 80.—Gran tiro de José González desde fuera del área, que detiene Reina con muchos apuros.

Minuto 90.—El señor Segrelles pita el final del partido. El marcador no se ha movido. El Atlético, con el gol conseguido por Gárate en el minuto veintiséis, se proclama campeón de Copa.

as
color

AÑO VI - NUM. 267

29 de junio de 1976

Precio del ejemplar: 20 ptas.

Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:

Luis G. de Linares

Subdirector:

Rafael Rienzi.

Edita SEMANA, S. A. Paseo de
Onésimo Redondo, 26. Madrid-8.
Apartado. 383.

Teléfonos:

Corresponsales: 247 80 12.

Suscripciones: 248 87 90.

Administración: 247 23 00.

Redacción: 247 23 00.

241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26.
Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.
Teléf. 221 60 83. París: Leal.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL
E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE: 520 ptas.

AÑO: 1.040 ptas.

Difusión media por número
controlada durante el pe-
riodo mayo de 1975 a abril
1976





¡LA GUERRA EN EL AREA ATLETICA!

¡Casi na...! Dos jugadores del Zaragoza han caído junto a Reina, que se hace con el balón, ante la mirada de asombro de Marcelino, Salcedo, Diarte y Heredia, que parecen no creer lo que están viendo. Pero no pasó nada. El portero rojiblanco, que hizo alguna que otra de sus cosas, cumplió en conjunto.

ESE SEÑOR DE NEGRO...

Ese señor de negro que levanta las manos y abre la boca —dice el refrán que por la boca muere el pez— se llama Segrelles, es valenciano y era árbitro. Y digo que era, porque el sábado se despidió del «oficio», al menos de una manera oficial, con más pena que gloria. El hombre, por aquello de los entresijos del fútbol, fue el invitado de honor de la final.



DAR DE BEBER AL SEDIENTO... — Una de las obras de misericordia es dar de beber al sediento. Y miren ustedes por donde, este «gráfico» —sufrido compañero de avatares informativos— encontró a un «misericordioso» que le lanzó la nunca bien ponderada bota para que refrescara la garganta.

El Barcelona, campeón juvenil

El Barcelona, que no consiguió el título de Liga ni de Copa con el equipo grande, se llevó este último trofeo en categoría juvenil. Antes de la gran final, el sábado, los muchachos azulgranas se enfrentaron al Murcia, al que derrotaron por un gol a cero. En la fotografía, un ataque de los catalanes, que desbarata el portero murciano con



SE CUMPLIO EL PRONOSTICO: EL



Un ataque del Zaragoza. Diarte se ha metido en el área rojiblanca y trata de rematar, pero se lo impide Leal, que había bajado a defender. Ambos se disputan el balón en la fotografía.



Reina, sobre el que había alguna prevención, detiene un impresionante remate de Simarro. Esta acción del meta «colchonero» quizá fue decisiva de cara al resultado final.



ATLETICO, CAMPEON DE COPA



La hinchada rojiblanca, con sus pancartas y banderas, estuvo presente en el Bernabéu animando a su equipo. Este aspecto del graderío refleja perfectamente lo que «empujó» la parroquia del Atlético.



DE la misma forma que en otro tiempo era Anquetil quien representaba el fundamental punto de referencia en la Vuelta a Francia; de la misma forma que Eddy Merckx ha llenado en los últimos años toda la escena en este abigarrado circo ambulante que constituye, sin ninguna duda, el Tour, es ahora el francés Bernard Thevenet quien acapara toda la atención y simboliza el «hombre-piloto», que dicen los franceses, en la carrera, aun cuando, desde luego, el triunfador del Tour-75 diste mucho de su ilustre compatriota, Jacques Anquetil y del «campionissimo» bruxelés, Eddy Merckx, en el concierto del ciclismo internacional.

Thevenet ha preparado con minuciosidad su gran compromiso del año.

Después de unos titubeantes y, ¿por qué no decirlo?, enfermizos comienzos de temporada, Bernard terminó por encontrar la salud y... la forma, y lo demostró bien a las claras en el Dauphiné Libéré, donde volvió a ganar con evidente autoridad. En vísperas del Tour, sin embargo, Thevenet ha querido tranqui-

lizar al último duende de sus dudas, visitando a un especialista en París. La conclusión del galeno, tras el reconocimiento, ha sido categórica:

«Thevenet se encuentra en perfectas condiciones físicas. Sus pequeños problemas de columna vertebral han desaparecido por completo y puedo asegurar que su salud ofrece mayores garantías todavía que las que encontré en él hace un año cuando le reconocí en vísperas de su Tour victorioso.»

Las impresiones de M. Quequiner fueron confirmadas unas horas más tarde por los médicos de la carrera. En Saint-Jean de Monts, la víspera de comenzar el LXIII Tour de Francia, Thevenet se mostraba visiblemente satisfecho a la vista de los datos del reconocimiento médico protocolario: pesaba exactamente igual que al empezar el Tour de 1975: 74 kilos. Su ritmo cardíaco era también idéntico: 52 pulsaciones por minuto, y su capacidad pulmonar no se había modificado ni un solo centímetro cúbico: seis litros 700.

El optimismo que le depararon sendos reconocimientos médicos, el apoyo moral que le brinda Francia entera y, desde luego, un trazado concebido fundamentalmente en función

«LOS ESPAÑOLES SE CONFIGURAN COMO AUTÉNTICOS ENEMIGOS A PARTIR DE LA SEPTIMA ETAPA»

«ESTE AÑO, EN LA INEDITA ASCENSION DEL GALIBIER, UN OCAÑA COMO EL DE 1973 NOS PODRIA MATAR A TODOS...»

«Las dos etapas más estratégicas de la carrera: las que terminan en los Alpes, D'Huez, y en los Pirineos 2000»

Escribe SIMON RUFO
(enviado especial)

mente, diferencias de cierta consideración. El adosquinado, los continuos virajes, las ondulaciones del terreno en determinados tramos, además de las carreteras estrechas, no permitirán ningún descuido. Creo que es un terreno que me conviene.

Bastogne - Nancy (sexta etapa):

—Una llegada en pendiente después de varios días de llano puede establecer algunas diferencias, porque lo normal es que el pelotón quede fracturado al pie de esa breve ascensión. De todas formas, la diferencia no creo que pueda ir mucho más.

Nancy-Mulhouse (séptima etapa):

—Por tratarse de la primera jornada de montaña, con las subidas al Calvario y al gran Ballón. Sin duda, el brusco cambio de desarrollos—prácticamente se pasará del 54-13 (equivalente a ocho metros y ochenta y siete centímetros) al 42-22 (que representa 4,07 metros por pedalada)—puede dar lugar a desfallecimientos espectaculares y nada de particular tendría que alguno de los hombres más ilustres de la carrera perdiera un tiempo considerable. Por lo demás, la carrera se configurará con nuevos enemigos en escena; a saber: Zoetemelk, Van Impe, Ocaña, Battaglin, Bertoglio, Baronche-

lli y, sin ninguna duda, los españoles.

Mulhouse-Divonne les Bains (octava etapa):

—En tránsito por la región del Jura, con tres puertos todavía no demasiado duros, no creo que represente mucho en la carrera. Poco más o menos será una reedición de la jornada precedente.

Divonne les Bains-Alpre D'Huez (novena etapa):

—Mi impresión es que no se va a rodar demasiado de prisa en los primeros doscientos kilómetros. Hasta la subida al Luitel dudo que se lance la ofensiva. Por lo demás, los cincuenta últimos kilómetros seguramente transcurrirán a fuerte ritmo. En la ascensión final espero conseguir cierta ventaja, pero no creo que sea muy importante, la verdad.

Bour D'Oisans-Mont Genevre (décima etapa):

—Es, sin ninguna duda, la etapa más estratégica del Tour, con la ascensión al Telegraph y al Galibier por una ruta que no conoce nadie. Si ese día Ocaña se encontrara en la misma forma que en 1973 podríamos «morir» todos. Doy por seguro que habrá en ella importantes diferencias y, por lo que a mí respecta, creo que podré afrontarla con una ventaja psicológica importante: la que se deriva del beneficio que me depararon las eta-



de sus posibilidades, han permitido hacer al triunfador del año pasado un concienzudo, apasionado y, desde luego, riguroso análisis del Tour que se inició el pasado día 24 con la victoria de Maertens en el prólogo.

He aquí el largo y riguroso análisis de Bernard Thevenet:

«De Merlin-Plage a Bornem (Bélgica). El viaje que incluye las escalas en Angers, Caen y Le Touquet antes de llegar a territorio belga es, sin ninguna duda, una clara oportunidad para los sprinters y para los siempre peligrosos rodadores belgas. Por el llano, con posibles ráfagas de viento en alguna ocasión y con un calor superior a lo normal, la carrera ofrecerá no pocos peligros. Personalmente me ocuparé, sobre todo, de vigilar a Maertens, el más peligroso de los belgas por el llano, en el adosquinado y por las singulares y problemáticas rutas belgas.

Louvain-Verviers (segundo sector de la quinta etapa):

—Es, sin duda, en teoría, el tramo más difícil de las

REALIZA EL TOUR-76

EL GRAN FAVORITO DE LA EDICION NUMERO LXIII DE LA VUELTA A FRANCIA
COMENTA, ETAPA POR ETAPA, LAS PERSPECTIVAS DEL VIAJE



OCANA



pas de este tipo el año pasado.

Mont Genevre-Manosque (undécima etapa):

—Después de dos días de continuos esfuerzos por los Alpes, podría darse el caso de que se convirtiera en un viaje de transición. Sin embargo, el desarrollo de esta andadura puede depender de cómo se haya configurado la clasificación general hasta ese momento. Para mí sería catastrófico no terminar el viaje de este día vestido de amarillo.

Port Barcares-Pirineos 2000 (duodécima etapa):

—Después de un solo día de reposo entre los Pirineos y los Alpes, el viaje se hará duro, probablemente, para más de uno. Incluso es posible que alguno de los candidatos al maillot amarillo pierda todas sus posibilidades ese día, precisamente por no haber asimilado bien el día de descanso. La llegada, en cuesta —en una cuesta no demasiado dura—, no creo, por otra parte, que provoque grandes diferencias.

Bour Madame-Saint-Gaudens (decimotercera etapa):

—La clasificación general determinará la conformidad o el espíritu «revanchista» de unos u otros, según las circunstancias, pero... cabe suponer que esta andadura sirva para sedimentar un poco la carrera.

Saint-Gaudens-Saint-Lary (decimocuarta etapa):

—Otro de los puntos culminantes del Tour. La llegada en alta montaña después de afrontar los puertos de Monte, Portillón (la carrera transcurre durante diez kilómetros por territorio español) y Peyresourde, empezará a definir al ganador.

Saint-Lary-Pau (decimquinta etapa):

—La llegada, lejos del último puerto, difícilmente animará a nadie, salvo a los españoles, quizá, a lanzarse a la aventura.

Pau-Fleurence (decimosexta etapa):

—No es viaje demasiado confortable, porque, tal vez, alguno de los hombres distanciados pueda intentar recuperar terreno. Por mi parte, me ocuparé de que mis hombres vigilen estrechamente cualquier movimiento de ataque. Cabe de todas formas suponer que los sprinters vuelvan a hacer su aparición y que, en su propio beneficio, controlen la andadura de cara a meta.

Laurence-Auch (decimotercera etapa):

—Test contra reloj, en el que se...

Eddy, el hombre más peligroso para mí a estas alturas, supongo que será Van Impe.

Auch-Burdeos (decimooc-tava etapa):

—El hecho de que la etapa esté dividida en tres sectores presentará, sin duda, problemas. Habrá que levantarse muy tarde. Será, sí, un día para los sprinters, pero a lo peor el líder cede más segundos de los debidos ante las ofensivas finales de cara a las tres sucesivas pancartas de los velocistas.

Sainte Foy la Grande-Tulle (decimonovena etapa):

—Cabe suponer que será una jornada especialmente indicada para los hombres mal clasificados, los que nada tienen ya que hacer en la general. De alguna manera, y siempre que la clasificación por equipos no se vea seriamente afectada por la presunta maniobra de aquéllos, será un día tranquilo para el maillot amarillo.

Tulle-Puy de Dôme (vigésima etapa):

—La que yo considero como «etapa de la última oportunidad»; no creo que establezca diferencias realmente grandes. El Puy es implacable, mas no tanto como para que nadie se hunda, salvo que llegue a él muy mermado. A mí me iría mejor un puerto más largo, a pesar de que el

año pasado conseguí en él treinta y cinco segundos de ventaja sobre Merckx (fue el día que un espectador golpeó en el hígado al belga en pleno esfuerzo). Entiendo que es una clara oportunidad para Van Impe.

Montargis-Versalles (vigésima primera etapa):

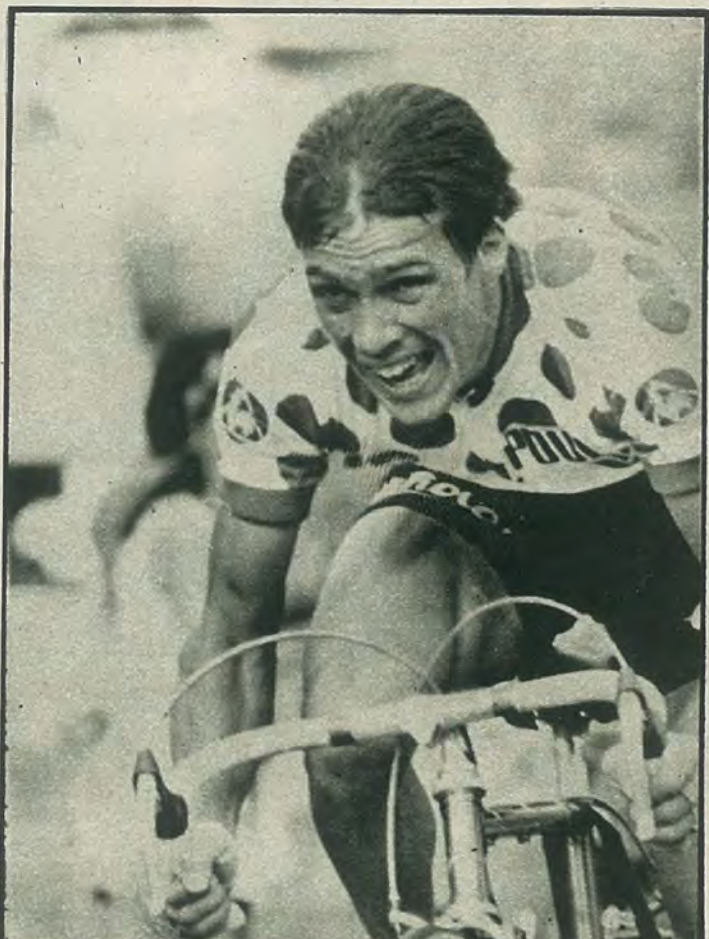
—Penúltimo día de carrera, nueva aparición en escena de los sprinters y... completa predisposición en los hombre mejor clasificados de ahorrar energías con vistas a la contra-reloj final del día siguiente.

París: Campos Elíseos (vigésima segunda etapa):

—En el primer sector, contra reloj sobre seis kilómetros, habrá que emplearse a fondo para evitar que a uno le ocurra lo que, por ejemplo, le sucedió al español López Carril en el prólogo. Luego, en el segundo sector, bastará con controlar la carrera.

He aquí el largo, minucioso, ejemplar análisis de la carrera que Thevenet ha hecho del Tour, que, de alguna manera, todo el mundo presume que va a ser suyo.

La radiografía de la carrera así realizada tiene todo el valor de ser un documento, por cuanto pocas veces un favorito indiscutible de la Vuelta a Francia hace públicas sus ideas sobre la «grand boucle».



MOMENTOS CRUCIALES DEL CHECOSLOVAQUIA-ALEMANIA



Faltaban unos segundos para que Checoslovaquia se adjudicase la V Eurocopa de Naciones. Pero un córner sacado por los germanos fue cabeceado por Holzembein, de la forma que nos muestra la foto. Alemania igualaba a dos goles. Por delante, quedaba la prórroga.



Ya en la prórroga, Vesely hizo este clarísimo penalty (zancadilla y agarrón) a Beckenbauer. Como el árbitro Gonella no lo señaló y el marcador no habría de sufrir alteraciones, la solución del lance tendrían que darla los penalties.



Sólo les quedaba un lanzamiento a los checoslovacos. La emoción subió al límite, y Panenka, de forma muy original, marcó. Aquí, en este instante, se producía la victoria de Checoslovaquia.



Por culpa de la lesión de codo que sufrió el año pasado, no está en el Barcelona, que se llevó a Artola

URRUTICOECHEA: UN PORTERO CODICIADO

«ESTOY CONTENTO EN ATOCHA, PERO CREO QUE ES EL MOMENTO OPORTUNO PARA SER TRASPASADO»

«JUGUE VEINTICINCO PARTIDOS EN LA LIGA Y LUEGO ENTRO ARCONADA. PUEDO VOLVER A SER TITULAR FACIL»

«ECONOMICAMENTE NO ESTOY COMO QUISIERA: LA REAL SOCIEDAD ES DE LOS EQUIPOS QUE MENOS PAGAN»

«A VECES, HABLANDO CON COMPAÑEROS DE OTROS EQUIPOS, TE QUEDAS ASUSTADO DE LAS DIFERENCIAS ECONOMICAS QUE EXISTEN»

—Por Eloy S. CASTAÑARES



DICEN —y pienso que con razón— que la Real Sociedad es algo así como una fábrica de buenos porteros, pues de su cantera salen los suficientes como para tener bien cubierta su puerta y nutrir a otros equipos. El pasado año el Barcelona se llevó a Artola. Poco antes el Betis había hecho lo propio con Esnaola. Y ahora tiene en su plantilla (por no citar a otros) a Arconada y Urruticoechea, que son, dicho sea de paso, pretendidos por no pocos equipos y, quién sabe, tal vez alguno de los dos cambie de aires, de aquí a no tardar mucho. ¿Urruticoechea? A lo mejor.

Urruticoechea —como todos los realistas— procede de la cantera del equipo. Concretamente, del «Sanse». Hace dos temporadas fue el portero revelación de la División de Honor. Titular indiscutible e indiscutido, llegó al equipo «Sub-23». En la pasada campaña, por el contrario, las cosas no le marcharon bien, para volver en la presente por sus fueros, aunque en los últimos encuentros haya dejado el sitio a Arconada. Comencemos por la pasada campaña.

—¿Qué te pasó?
—Me lesioné en un codo y fue preciso que me operasen. Estuve ocho meses inactivo. El Barcelona se interesó por mí, pero por culpa de la operación no se pudo concretar el fichaje.

Total, que entre ambas cosas, principalmente la lesión, quedé moralmente hundido.

—¿Y esta temporada?
—He jugado veinticinco partidos de Liga.

—Y Arconada te ha quitado el sitio...

—Bueno... Ahora, efectivamente, ha estado jugando él; pero, de cara a la próxima temporada, pienso que puedo ser, fácil, otra vez titular.

Urruticoechea es muy joven. Tiene veinticuatro años y desde hace cinco pertenece al primer equipo realista. Está casado —Ana María se llama su mujer— desde hace poco más de un año.

—El fútbol —continúa— da muchas vueltas y yo tengo confianza en mis posibilidades. De ahí que no vea difícil recuperar el puesto.

Varios equipos —ya lo hemos dicho— se han interesado por Urruticoechea. Y parece que la Real está dispuesta a traspasarle, dado que están Arconada y otros jóvenes valores de la cantera.

—Dicen que el Atlético se ha interesado por ti...

—No tengo ni idea.

—¿Crees que la Real accedería a traspasarte?

—Pienso que la Real no puede permitirse el lujo de tener gente parada y que, por tanto, les interesa traspasarme.

—¿Cuándo finaliza tu contrato?

—Me queda otro año más.

—Económicamente, ¿estás contento?

—Digamos que no estoy como yo quisiera.

—No me digas... ¿Tan mal paga la Real?

—Es uno de los equipos que menos pagan en la División de Honor.

Y, a renglón seguido, agrega:

—Desde luego no paga ni mucho menos lo que pagan otros equipos. A veces hablas con jugadores que actúan en otros equipos, sale a relucir el tema económico y te quedas asustado de las diferencias que existen entre lo que cobran ellos y lo que percibimos nosotros.

Y la vida, claro, está por las nubes. Y Urruti —como le llaman sus amigos— está casado. Total, que por las tardes, en las horas libres, trabaja.

—Llevo una representación de una empresa, pero más que nada con vistas al futuro. El fútbol, ya sabes, termina pronto.

—Vamos, que estás deseando que te traspasen...

Me interrumpe.

—Tampoco es eso. Yo aquí estoy muy a gusto. Sucede que soy joven y tengo ambiciones. Muchas. Y creo que para salir de la Real es ahora el mejor momento. Lo que no haré nunca, desde luego, es buscar

las Américas en otro club, a los veintiocho o treinta años.

Urruticoechea, como casi todos sus compañeros de la Real, comenzó jugando en la playa. De portero, claro. Después...

—Una temporada dejé el fútbol y comencé a jugar al balonmano. De portero.

—Oye, ¿a qué porteros españoles admiras?

—A muchos.

—Dime nombres.

—Paco, Miguel Angel, Arconada, Artola...

—¿Iribar ya no es el que era?

—Sí. Iribar tiene la suficiente categoría para continuar siendo un gran portero por espacio de muchos años.

Le pregunto cuáles son sus virtudes bajo los palos.

—Creo —dice— que mi mayor virtud es la visión de la jugada. Preverla. Tengo buenos reflejos.

—¿Y tus defectos?

—También los tengo.

—¿Por ejemplo?

—Antes fallaba en las salidas.

—¿Ya no?

—Menos. He corregido mucho este defecto. Vamos, creo que lo tengo prácticamente superado.

—¿Cuál es la jugada más difícil para un portero?

—El penalty.

—Otra...

—Aquella en que el delantero se interna por la banda y, llegando al poste, centra. Lo que

puede hacer para atrás o hacia el segundo palo. De cualquier forma, es muy difícil.

Volvemos a comentar la temporada que ya terminó.

—¿Cómo ha sido para Urruti?

—Ha habido de todo.

Y explica:

—Ha habido partidos en los que ganamos fuera, y otros en los que perdimos en casa.

—Tuvisteis un bache peligroso, ¿no?

—Sí. Pero no tan peligroso como parecía. Fue tras el partido con el Oviedo, en Atocha, que perdimos. Aquella derrota nos puso nerviosísimos. Fue cuando dimitió Andoni Elizondo. A la jornada siguiente ganamos fuera y ya las cosas volvieron a su cauce.

Volvemos al tema del traspaso.

—Sinceramente, Urruti, ¿no sabes nada?

—Te lo aseguro.

Será —pienso— por aquello de que los jugadores son los últimos en enterarse. De todas formas, nada tendría de extraño que, dentro de unas semanas o meses, cambiase de aires. Porque no olvidemos —ahí están sus éxitos— que es un portero de categoría. Según algunos técnicos —el doctor Toba, ahora alejado del fútbol, por ejemplo—, el auténtico sucesor de Iribar.

¡Suerte!





PARA SEGUIR EL EJEMPLO DE YUGOSLAVIA, QUE EXPORTA JUGADORER Y ENTRENADORES

CHECOSLOVAQUIA TAMBIEN VA A ABRIR SUS FRONTERAS FUTBOLISTICAS

● El que no haya estado en Yugoslavia y haya vivido de cerca su fútbol no sabe lo que supone el fútbol para dicho país, a todas las escalas. En el país del Este menos soviético o, si lo prefieren ustedes, en el país del Este más occidentalizado, el fútbol es una industria. Así, como suena. Los clubs, los grandes clubs, exportan jugadores y técnicos con el fin de beneficiarse y beneficiar de paso al Estado, por lo que de fuente de ingresos en divisas constituye dicho mercado con el exterior. Y, naturalmente, no exportan a los países del Este («que no pueden pagar grandes sumas ni cotizar en divisas transformables»), no; exportan hacia Occidente buscando dólares, marcos, francos, pesetas, florines, pesos... Por eso a nadie le puede extrañar ya que tengan más de treinta entrenadores por estos mundos de Dios, ni que los ciento y pico entrenadores que trabajan en el extranjero cumplan la misma función que los trabajadores manuales que tienen por Alemania, Francia,

Suiza, Holanda, Italia y otros países.

Checoslovaquia —cuyos futbolistas no podían emigrar hasta no tener treinta años y treinta partidos internacionales en su palmarés— ha empezado a reconsiderar su postura y a mirarse en el espejo yugoslavo, y después de su gran triunfo en el Campeonato de Europa de Selecciones Nacionales, disputado en su fase final en Belgrado y en Zagreb, también va a abrir sus fronteras y a facilitar la emigración de sus jugadores —sin necesidad de hacerlos esperar a que cumplan los treinta años y los treinta partidos con su selección, por la sencilla razón de que entonces ya no les interesan a nadie por viejos—, con el fin de beneficiarse de un mercado que puede tener —como en el caso de Yugoslavia— su interesante contravalor en divisas.

¡A ver si nos sorprende algún equipo español importando algún jugador checoslovaco de los que ganaron a Alemania!

ADEMAS DE UN SUSTITUTO PARA NETZER

EL REAL MADRID BUSCO EN BELGRADO UN ENTRENADOR DE BALONVOLEA

● Mientras todos los aficionados españoles se preguntaban qué jugador se traerían Santiago Bernabéu, Agustín Domínguez, Miljan Miljanic, Obradovic y el tesorero del club de Chamartín, señor De Carlos, de su viaje a la patria del montenegrino, resulta que como la operación ya estaba hecha de antemano..., lo que se intentaron traer —según nos hemos enterado, al cabo del tiempo— ha sido un nuevo entrenador... de balonvolea. Su nombre: Vorgie; el que termine entrenando o no a los jugadores de balonvolea del Real ya es otro cantar, como el del sustituto de Netzer y sus circunstancias, sus alternativas y sus influencias en la bolsa de la «Casa Blanca».



MIENTRAS EL REAL MADRID PIENSA HACER SU NUEVO ESTADIO... EL ATLETICO ESPERA REHACER SU DIRECTIVA (¡Y VAN...!)

● Después de la tempestad, viene la calma.

Y, después de la calma, llega otra vez la tempestad.

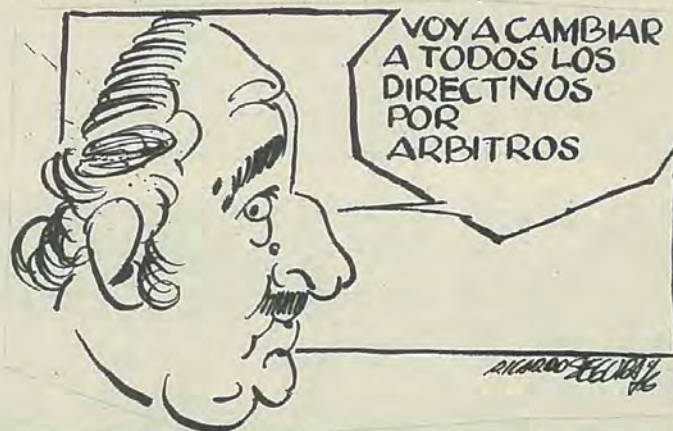
Lo primero lo aseguran los madridistas; lo segundo lo dicen los atléticos.

Y es que, según parece, el Real Madrid va a poder construir su nuevo campo después de la negativa que le dieron un día a su proyecto de vender Chamartín para construir en su lugar la Torre Real de Madrid. El no, entonces, surgió de Arias Navarro y de García Lomas, que no hizo más que repetir lo que había dicho el que fue su predecesor como alcalde de Madrid. Ahora, Arespachaga tiene unas ideas más claras que las de su predecesor, y piensa plantearle al presidente del Gobierno el tema con un nuevo planteamiento. Quizá el que corresponde a los tiempos nuevos. A los nuevos problemas de circulación. Y a las ventajas

de un nuevo estadio fuera de las aglomeraciones de Madrid.

Si; es posible que después de la tempestad que produjo la negativa oficial al nuevo estadio madridista..., con la consiguiente enajenación del viejo Chamartín o estadio Bernabéu, llegue ahora la calma y se le dé luz verde al proyecto.

Y es posible, también, que después de la calma llegue la tempestad al seno de la directiva del Atlético de Madrid. Según parece, Vicente Calderón va a hacer una nueva purga —¡y van...!— en los primeros días de julio. Muchos directivos dimitirán, como De la Mata, que tiene que consagrarse a su carrera política; otros serán dimitidos —la mayoría—, y Salvador Santos Campano seguirá siendo el «delfín» de Calderón, pero con más fuerza, autoridad y autonomía de la que tenía hasta ahora. El Atlético de Madrid va a rehacer su directiva de cara a la nueva temporada.



NI LA DND NI LA FEF

¿QUIEN HA MANDADO NUESTRO FUTBOL A MONTREAL?

● Pues, sí, señores; la lista de nuestros futbolistas olímpicos fue, por fin, aceptada. Los jugadores aficionados Bermejo, del Atlético de Madrid; Vitoria y San José, del Real Madrid; Juanito y Manzanedo, del Burgos; Mir Sánchez y Olmo, del Barcelona; Arcónada e Idígoras, de la olímpica Real Sociedad; Pulido y el otro San José, del Sevilla; Camús, del Racing de Santander; Cundi, del Sporting de Gijón; Saura, del Valencia; Juani, de la Unión

por liebre con todas sus listas anteriores. Kubala se había empeñado en llevar profesionales a los Juegos Olímpicos y han tenido que convencerle de que no podía ser así, de que había que seleccionar auténticos amateurs..., como los países del Este. ¡Estaría bueno!

Que una cosa es el quijotismo y el otro el olimpismo, don Lasz.

Parece mentira que el seleccionador nacional, con todas las horas de vuelo



UN VIAJE TUVO LA CULPA

MIGUEL MUÑOZ NO FUE A VIGO; MARCEL DOMINGO, SI, Y... EL FRANCES FICHO POR EL BURGOS

● La aventura posmadridista de Miguel Muñoz no estuvo coronada por el triunfo. El Granada descendió a Segunda. Y M. M. Se vio al final de temporada como cuando salió de Chamartín, con uno de los cartelitos de libre de su flotilla de taxis y la correspondiente lucecita verde, encendida, sobre el techo de su carrocería de entrenador de fútbol. Y la verdad es que Miguel Muñoz tenía equipo, aunque terminase quedándose con él M. D. (el francés).

Miguel Muñoz tenía que haber ido a presenciar el partido Celta-Burgos en

Vigo, pero no fue. Creo que el Campeonato Andalúz de Reservas tuvo la culpa de que el ex madridista no se trasladase a Balaídos, no saludase a sus amigos de la Peña Eligio y no fichase por el club de El Plantío. Y como Marcel Domingo fue a Vigo en aquella ocasión, lo que ocurrió, una vez más, fue que se hizo bueno el refrán ese que asegura que el que está al lado de la teta es el que la mama... Con perdón... Y Antonio Martínez Laredo, en definitiva, en lugar de quedarse con el «mister» madrileño, fichó al «monsieur» francés.

«Nos compliments!»



CUATRO CAMPOS DE FUTBOL MAS, PISCINAS, CANCHAS DE TENIS, EQUIPOS DE BALONCESTO, BALONMANO Y... UN SEMILLERO DE FUTBOLISTAS

EL RAYO VALLECANO, UN NUEVO IMPERIO

● LOS 100.000 m.² DEL CLUB MADRILEÑO

● A nadie puede extrañarle que a Marcelino Gil le hayan dado una medalla por su labor al frente del Rayo en la temporada 1975-76. El conseguir para su equipo el nuevo estadio de Vallecas fue todo un triunfo. Pero lo que pocos aficionados saben es que «su» nuevo estadio, con ser un gran logro, no es nada si se compara con la gran obra que ha empezado a realizar ya el máximo mandatario del equipo madrileño. Una obra hasta ahora desconocida para la gran masa de aficionados y que empezará a dar sus frutos en breve.

El Rayo va camino de convertirse en un gran imperio, en un club con un patrimonio impresionante, como lo prueba el hecho de que posea en estos momentos una extensión de terreno de 10 hectáreas, es decir, de 100.000 metros cuadrados, lindantes con lo que será en su día la nueva autopista de

Valencia. Unos terrenos que valen ya casi el doble de lo que pagó por ellos el club, gracias a su presidente, y que dentro de unos años se podrían vender por algo así como ¡trescientos millones de pesetas!

Pues bien, en esos terrenos se están realizando ya, desde hace bastantes semanas, las correspondientes obras de explanación, y es posible que para la próxima temporada funcionen cuatro o cinco campos de fútbol. Luego, están previstas otras instalaciones, de canchas de tenis, piscinas, campos de balonmano y balonvolea y... una escuela de jugadores de fútbol, porque el Rayo, que tiene más de media docena de equipos entre juveniles y amateurs, tiene bajo su tutela varias docenas más de equipos de la barriada y piensa dedicar especialísima atención a los alevines e infantiles, pensando en el día de mañana, cuando el Rayo Vallecano milite, por fin, en Primera División.

Marcelino Gil piensa que, a la larga, en el fútbol resulta más barato invertir en la cantera que importar figuras del extranjero. Y tiene razón.



Migueli, Solsona, Macanás, Paco, Carrete, Urruticochea, Araquistain, Idigoras y el propio Zamora. ¡Pues anda que no queda lejos aquello de Amberes! ¿Verdad, don Ricardo?

Lo que ocurre ahora es que hasta las eliminatorias de clasificación quedan ya lejos.

¿Quién fue el que dijo que había que ir a Montreal a jugar al fútbol en la Olimpiada?

Pues, la verdad, es que queda ya tan lejos, que nadie se acuerda.

La Delegación Nacional de Educación Física y Deportes parece ser que no fue.

La Real Federación Española de Fútbol asegura que ella tampoco lo dijo.

¿Quién les ha sacado entonces un billete para Canadá a nuestros caros



UN REVOLUCIONARIO... DE BOQUILLA

MONTAL LE HA PEDIDO A PORTA QUE LE «FRENE» EN LA ASAMBLEA

● SOBRE TODO EN LO DE LA ELECCION DEL PRESIDENTE DE LOS CLUBS POR SUFRAGIO UNIVERSAL

● Lo dijo el poeta:

«En este mundo traidor,
nada es verdad ni es mentira,
todo es según el color
del cristal con que se mira.»

¿Y con qué cristal mira Agustín Montal, por ejemplo, el panorama del fútbol español, de cara a su nueva estructura? ¿Qué color quiere aparentar y qué color quiere conservar? ¿Admite la combinación azulgrana los tornasoles camaleónicos que quiere darle su presidente? Todo ello se verá en la próxima y ya inminente Asamblea Nacional de la Real Federación Española de Fútbol, en la que el presidente del F. C. Barcelona va a aparecer, en principio, como el gran revolucionario de nuestro balompié. ¡Ríanse ustedes de los «decolotés» napoleónicos! ¡Don Agustín Montal les piensa dejar a todos en calzoncillos!

De momento, ya les puso de acuerdo a los presidentes del Athletic de Bilbao, de la Real Sociedad y del Atlético de Madrid, para que creasen, con el «Barça», la célula

motora de la Asociación Nacional de Clubs Profesionales; y a cambio del voto del Valencia les piensa dar a los «ches»... sin que se enteren los vascos, según noticias de Don Trágala, su apoyo para lo de la Copa con extranjeros. Por otra parte, Montal, el gran capitalista de la industria porcina, sigue queriendo que la democracia entre en el fútbol antes que en su granja, y para ello piensa proponer, ante el Pleno de la citada Asamblea, que los presidentes de los clubs se nombren por sufragio universal.

Pero lo mejor de esta propuesta revolucionaria —puesto que ello constituiría acabar con el tinglado de teatro de los compromisos— es que don Agustín Montal le expuso a don Pablo Porta su idea antes de lanzarla a los cuatro vientos desde la catapulta de los periódicos.

—Esta es mi idea —le dijo Agustinet a Porta.

Y Porta, que ve crecer la hierba, ni se inmutó:

—La Asamblea está abierta a todos. Si tú quieres exponer tu idea, exponla. Nadie te lo va a impedir.

—Es que lo que yo quiero, precisamente, es que me lo impidas —continuó Agustín Montal—: lo que yo quiero es que me «frenes» en la Asamblea.

O sea, que Agustín Montal quiere presumir de su idea antes de exponerla oficialmente, y quiere seguir presumiendo de víctima, luego, porque no le han dejado hacer su revolución. Quiere ser una víctima antes de la democracia futbolística y después de la democracia futbolística. Quiere, en fin, que alguien le evite dar un patinazo... porque la verdad es que, si los presidentes de los clubs se eligen por sufragio universal, Agustinet puede ir despidiéndose ya de la poltrona azulgrana, de una poltrona que él quiere conservar aunque sea retocándola con matices tornasolados, camaleónicos.

Ya lo dijo el poeta:

«En este mundo traidor,
nada es verdad ni es mentira...»
Etcétera, etcétera, etcétera.



Todos se han hecho millonarios

Los intermediarios:

EL GRAN NEGOCIO DEL FUTBOL

Luis Guijarro descubrió la «mina» y ha sacado una auténtica fortuna de ella

POSIBLEMENTE, uno de los más aprovechados negocios del fútbol actual lo constituye una raza especial de hombres, a los que la Federación puso coto hace no mucho... con inútiles resultados. Se ha dicho tanto de los intermediarios del balón, que casi resulta ocioso ampliar los calificativos. Constituidos desde hace años en la parte que más sustanciales ganancias consigue, esos hombres siguen monopolizando no sólo el mercado que se les dejó libre, el de organización de torneos veraniegos, sino también el no reconocido, pero admitido, de la venta de jugadores, del alquiler de entrenadores y muchas otras facetas a las que los organismos competentes no han sabido poner fin; sin duda, porque la política de estos intermediarios, durante muchos años, ha sabido calar tan hondo, que son los propios clubs los que recurren a ellos y los que los mantienen. ¿Quién va a ponerles entonces en la picota, si los propios interesados en evitarlos desean su mantenimiento?

EL GRAN DESCUBRIDOR

Pero en estos últimos tiempos hay que admitir que sus operaciones han disminuido bastante. Los precios altísimos que ha alcanzado el mercado nacional ya suponen una limitación para los clubs, que bastante tienen con pagar directamente. De cualquier modo, ha habido intermediarios que han conseguido auténticas fortunas con el fútbol. Y el que más ha ganado de todos ellos no es otro que Luis Guijarro, el pionero, el fundador de esta profesión. Luis Guijarro, con un amplio historial en el mundo del fútbol, es un hombre inteligente, hábil y diplomático. Esas tres son las premisas fundamentales para triunfar en el oficio. Luis lleva a cuentas más de veinticinco años metido en el mundo del balón. Posee otros negocios —compra-venta de automóviles de lujo, una gasolinera en la carretera Madrid-Cádiz...—, pero el fútbol es el que mejor le ha servido y al que se ha dedicado con mayor dedicación. Hinchado del Atlético de Madrid desde siempre, se declara ahora —aunque lo haga tímidamente—, un jugador de la casa.



Luis Guijarro, el «number one». Se ha hecho de oro gracias a los demás.



Parits, un producto llegado de la mano del también austriaco Viktor Gartner.



Benegas, uno de los primeros... en el último aluvión.



Casildo Osés, veterano... y en baja forma.

Pero ahora
tiene mucha
competencia,
demasiado
dinero
y ya
empiezan
a pesarle
los años

Fernando
Torcal,
su "segundo"
se ha
convertido
en el
"número
dos" del país

Bogossian,
Casildo Osés
y Epifanio
Rojas
proveedores
principales
del
mercado sud-
americano

El austriaco
Viktor
Gartner y el
yugoslavo
Sthepan
Markovic
manejan los
hilos de
centroeuropa
y los
"capitalistas"



Bogossian, el maestro de los paraguayos.

Athletic, no entran ya en sus cálculos. Los demás son clientes oportunos de este hombre que, eso sí que hay que admitirlo, fue de los primeros en incorporar jugadores extranjeros al balompié nacional en el momento cumbre para hacerlo. Luis Guíjarro supo aprovechar la oportunidad y el noventa por ciento de los grandes jugadores de finales de los años 50 y comienzos de los 60, pasaron por sus manos. Ahora el negocio es bastante menor, pero él ha sabido ampliarlo a los entrenadores, la mayoría de los cuales depende de su círculo de influencias. Miguel Muñoz acabó en el Granada —uno de sus «cotos»—, de la mano de Luis en las negociaciones, y con Enrique llevándole hasta el mismo club, y ese Granada acaba de claudicar ahora que el intermediario le ha colocado a Héctor Núñez. El resto de entrenadores del país depende igualmente de las maniobras de este hombre, uno de los que más dinero tienen puesto en ese Málaga de los tumbos financieros.

MENUDO... Y LISTO

Luis Guíjarro empezó hace muchos años, pero hace menos le siguió en su misma oficina un joven menudo, con cara de listo, con ojos despiertos. El mozo se llamaba, y se llama, claro está, Fernando Torcal. Un día Torcal decidió independizarse a la vista de lo mucho que había aprendido del maestro Guíjarro. Fernando hubo de luchar duro al principio, y sólo a base de las migajas que se le presentaban, porque Guíjarro no aceptaba minucias. Eran los días de oro de éste, y Torcal supo aprovechar la oportunidad para ganarse amigos. Le ha costado unos cuantos años duros, pero el segundo de los intermediarios nacionales ha conseguido ya ganarse un nombre y una reputación, aunque su mercado siga siendo todavía parco. Luis y Fer-

por sus años de trabajo con el maestro. Sin embargo, Torcal tiene también limitadas sus operaciones. Fundamentalmente, su negocio, más que la venta de jugadores, lo constituye la organización de trofeos veraniegos, en los que se ha mostrado como todo un campeón. La temporada pasada sus beneficios líquidos por tal trabajo rondaron los seis millones de pesetas. Sus zonas de influencia son los países del Este, sobre todo, Polonia, y ahora ha empezado a dejarse notar en Portugal. En el norte de España tiene cabida, pero sigue siendo de segunda línea. O al menos está lejos de Luis Guíjarro, al que empiezan a pesarle los años y quizá el exceso de dinero. La comodidad es siempre el peor amigo de la actividad.

LOS SUDAMERICANOS

Tres hombres se han significado especialmente estos años desde otra área geográfica, la sudamericana. Guíjarro pisó por ella con frecuencia y en asuntos de gran importancia, pero ya no lo hace salvo que se le ofrezca algo realmente importante. Esos hombres son Casildo Osés, muy emparentado con el fútbol argentino y mejicano, Bogossian, el genio de los intermediarios en asuntos de paraguayos y con Epifanio Rojas, el personaje de la última hornada. La historia de Casildo Osés es larguísima y azarosa. Ex secretario general de Racing de Buenos Aires, peronista declarado, ex socio, también de Luis Guíjarro, en torno al cual giran los demás, como puede apreciarse, Casildo es uno de los personajes más controvertidos en el fútbol sudamericano de siempre. Emigrante a Méjico y de nuevo en Argentina, el «caudal» de sus exportaciones se ha limitado casi siempre a esos dos países, que conoce a la perfección. Fundador de la Pequeña Copa del Mundo caraqueña, del hexagonal chileno, en el



Fernando Torcal, alumno predilecto de don Luis y hoy independiente.

la demanda de éstos por falta de pago de sus nóminas, su nombre está en declive o se circunscribe ya a quella parcela. Rompió con Guíjarro hace años, y su nombre se oscurece o no significa casi nada.

Bogossian tuvo su época ideal cuando empezaron a llegar los primeros paraguayos a España. Bogossian es un negociante auténtico, de los que saben ver el producto y venderlo. Sus actuaciones se limitaron siempre a jugadores prácticamente desconocidos, pero no puede negarse su talento ni su tacto para el rendimiento. El fue el primero que supo advertir el interés que podían dar los paraguayos en España, y en el Elche hizo auténticas obras de arte. Los grandes jugadores paraguayos de aquella época, los Romero, Amarilla, Re y muchos más, llegaron de su mano. La aparición de competidores eficaces le ha restado tanta brillantez como poderío. Ha ampliado su campo de acción, pero ha perdido crédito. Sin embargo, ha sido otro de los hombres importantes en su clase.

Epifanio Rojas es el que lleva la batuta o el que la llevaba en este tema hasta hace bien poco, hasta aquellos asuntos de las falsificaciones de pasaportes. Epifanio es un hombre agradable, campechano... y tan listo como los otros, si no más. Bajo su batuta asomaron los últimos jugadores de su país a España: Fleitas, Jacquet, Benegas, Arrúa... Estaba en pleno ascenso cuando los organismos oficiales del Ministerio de Asuntos Exteriores hicieron una investigación. Rojas desapareció del mapa, pero ha aparecido esporádicamente por el país. La ilegalidad demostrada de algunos de los hombres que trajo le ha cerrado, al parecer, definitivamente, las puertas, aunque sigue actuando a través de segundas personas. Pero su nombre no les parece recomendable a los clubs.

de los centroeuropeos no ha llegado a manifestarse en España con excesiva fuerza. El que más trabaja es el austriaco Viktor Gartner, íntimamente ligado al Granada —¿qué tendrá el club para que se le den tan bien los intermediarios?— y menos a otros equipos, el Valladolid y el Burgos, ahora. Gartner es el hombre que fichó a Parits para el Granada, el que va a llevárselo, según todos los indicios, al Brujas, y el que trajo a Drenks para el equipo de Zorrilla. En estos momentos, está buscando un ariete germano para el Burgos. Su país de origen, Austria, y Alemania Federal, le facilitan jugadores. E incluso, estuvo en el intento de colocar a Babington en el Valencia. Gartner está intentando penetrar en razón a la supremacía del fútbol centroeuropeo, pero también mantiene contactos con el norteamericano, aún en embrión. Y esa puede ser su salvación futura.

Sthepan Markovic, amigo íntimo de Luis Guíjarro, es el más conocido intermediario, o el que más trabaja con Yugoslavia, pero en realidad a lo que se dedica es a hacerlo en estrecha cooperación con aquél o a organizar giras invernales para los equipos balcánicos, incluyéndose en su área de acción a los rumanos. Markovic no es un hombre de gran futuro, porque en España todo gira, en esta cuestión de los yugoslavos, en círculos de amistades. Las ayudas de unos a otros son constantes, y, teniendo eso en cuenta, Markovic lo sabe, su porvenir no se presenta excesivamente halagüeño.

Por suerte para los clubs, y a pesar de los lazos y las deudas de algunos que les atan a ciertos intermediarios todavía, lo cierto es que empiezan a notarse ciertos síntomas de independencia. Los equipos saben que si un jugador les cuesta treinta millones, tres de esos serán para uno de estos «funcionarios». Y entre todos empieza a correr cierto aire sano, que no le vendrá

el deporte entre bastidores

EL CATALAN AZON, EL MEJOR ARBITRO PARA EL

RODRIGUEZ BARROSO:

«HAY MUCHOS DIRIGENTES DE CLUBS EN LA FEDERACION»

«COMO ES NATURAL, CUIDAN SUS INTERESES, EN LUGAR DE BUSCAR SOLUCIONES PARA EL FUTBOL NACIONAL»

«SIN PRUEBAS NO SE LES PUEDE NEGAR A CAMACHO Y A OTROS QUE SIGAN DIRIGIENDO PARTIDOS»

A HORA es un simple espectador más en los campos de fútbol. Pero siempre frío y, sobre todo, imparcial. Aunque Angel Rodríguez Barroso tenga unos colores que le entusiasman más que otros. Simpatías que quedaron muy arraigadas desde pequeño, donde jugaba este o aquel fenómeno que hacía con el balón lo que quería. Ahora, tiene más tiempo para dedicarle a su mujer y a sus hijos, aunque mayores ellos, ya que Alicia, la mayor, tiene veintiún años; Angel, dieciocho, y Ana María, dieciséis. Lo del arbitraje quedó algo lejos, a pesar de que la perspectiva diga lo

contrario. Veintiocho años dentro del mundillo del silbato. Y, hasta la pasada temporada, presidente del Comité Nacional de Arbitros.

—¿Había tantos follones cuando estaba usted?

—Creo que no. Por lo menos nunca hemos dejado a ningún árbitro sin dirigir, como está ocurriendo ahora. Esto de Camacho y otros colegiados me parece absurdo. Más que nada porque no se aclara nada. Si no existen pruebas, no se le puede negar continuar su carrera.

Angel Rodríguez Barroso nos explica que no se pueden tomar a la

ligera estas cosas que son muy serias, y mucho menos confiar en «lo que se dice», sin tener pruebas irrefutables que aclaren la situación de estos colegiados, porque, en definitiva, el fútbol español es el que sale perjudicado.

—¿Se venden los árbitros?

—Jamás.

—¿Cuando existía alguna irregularidad, ¿qué hacía?

—Mire usted, en el cargo de presidente del Comité tuve algunos casos, pero nunca he negado a un colegiado que dejara de pitar un partido u otro. Al final de la temporada, le bajaba de categoría,

que, pienso, significaba una lección para el árbitro. Y no hubo nunca problemas como los que existen ahora.

Cincuenta y un años. En la temporada 1970-71, la Federación Castellana de Fútbol le concedió el silbato de oro. Un simpático silbato pequeño que lleva su mujer, Ana, en su pulsera.

—¿También intentó la profesionalidad de los árbitros?

—Sí, efectivamente, lo intenté. Pero no puede ser viable.

—¿Por qué?

—Porque dentro de la Federación Española hay muchos dirigentes de clubs. Y el que más y el que menos tira para sus colores, en lugar de buscar soluciones para el fútbol español.

Claro que, también, con la cantidad de comisiones que se formaron con otros tantos dirigentes se podría decir, sin temor a equivocarse, que es un conglomerado de intereses, y los que menos participan son los jugadores de fútbol, que, en el fondo, son los artistas del espectáculo, del deporte del balón.

—¿Mejor sería que hubiera neutrales y no presidentes de clubs en la Junta Directiva de la Federación?

—Yo comprendo la situación, y con esto no quiero demostrar que todo está mal hecho. De ninguna manera. Pero veo normal y lógico que un presidente busque los mejores beneficios para su club, cuando un federativo tiene que buscar soluciones para el fútbol nacional.

Rodríguez Barroso trabaja en CRAME, una compañía aérea y marítima. Y se confiesa que es «de» Madrid.

Sí; yo soy «de» Madrid, y me simpatizan el Real y el Atlético, no lo puedo negar. Pero, ante todo, soy neutral.

—¿Es hinchas de algún equipo el árbitro?

—Todos tenemos unos colores que nos gustan más que otros, pero esto no quiere decir nada, ya que si uno tiene una profesión tiene que cumplirla con la mayor imparcialidad posible.

—¿Favoreció alguna vez a algún equipo en sus años de arbitraje?

—Jamás. A ningún equipo.

Un íntimo amigo suyo, Herrero, le empujó al arbitraje. Reconoce que era muy malo jugando al fútbol y aquello del silbato y de dirigir partidos le gustó y así comenzó su carrera.

—Pasó momentos de apuro, nos imaginamos. ¿Tuvo alguna vez ganas de agredir a este o aquel jugador?

—Muchas veces. Como me imaginó que también algún jugador a un árbitro.

—¿Se empujaba tanto al colegiado como hoy en día?

—Lo del empujón, el único culpable es el árbitro, y dependen de él las decisiones a tomar. Los jugadores que empujan son de expulsión.

—¿Quién ha sido el mejor de su gremio para usted?

—Un catalán que se llamaba Azón. También Gardeazábal ha sido muy bueno. Caballero...

—¿Y en la actualidad?

—Varios. Franco Martínez, Camacho, Sánchez Ibáñez... Guruceta,



TIENE 19 AÑOS
Y MIDE
2,02 METROS

PUIG,
EL «RASCACIELOS»
DEL BALONMANO
ESPAÑOL

«Este año he recibido muchas ofertas pero me decidí por el Granollers»

L LEVA cinco años jugando al balonmano, su deporte favorito, y tiene diecinueve años y mide más de dos metros —exactamente 2,02—. Juega en el Ripollet. Sergio Petit llamó a Puig, así se apellida el «rascacielos» del balonmano español, para la selección nacional de promesas.

—Poco le puedo decir —mujita—. En una semana no pude aprender mucho. Aunque creo que en experiencia sí, ya que tuve la oportunidad de tomar contacto con otros chicos con grandes posibilidades.

—¿Le gustaría ser nuevamente seleccionado?

—Por supuesto. Pero para ello el seleccionador tendría que llamarme otra vez.

Nació el 17 de junio de 1957. Comenzó jugando en el infantil de La Salle, de Moncada. Después pasó al juvenil del Sabadell. Retornó al Moncada, para intervenir en el equipo de Segunda Provincial, y luego dio el salto al Ripollet, con el que ha permanecido un par de temporadas.

Siempre ha sido el más alto de sus compañeros. Y de un tiempo a esta parte muchos entrenadores están pensando en este mozalbete. Como en el baloncesto, se busca a «techos» en lugar de gente menuda, y el «boom» con Puig ha comenzado ya. Hasta ahora, el joven jugador no lo había notado, pero este último año muchos técnicos y dirigentes han conversado con él para llevárselo a otro club.

—Dicen que juega con desgana.

—No es eso. Yo juego al balonmano para divertirme. Como un pasatiempo más. Y por mi altura parece que soy lento y lo hago con desgana, pero no es verdad. Además, suelo marcar muchos goles, y es lo fundamental en cualquier deporte colectivo.

—¿Qué le dice su entrenador?

—El entrenador actual, Antonio Coret, se toma mucho interés y me dedica una atención especial. Yo estoy mejorando gracias a él. Y pienso que puedo mejorar mucho más. Estoy empezando mi andadura, como quien dice.

—¿Rinde al ciento por ciento?

—No sé qué decirle. Creo que no. No me dedico plenamente, lo sé, porque en el Ripollet no es fundamental la victoria, sino la diversión y el entretenimiento. Quizá, si yo le dedicara más horas y más esfuerzos, podría superar actuaciones e incluso



E N Elche llegaron a llamarle el «jugador de cristal», por aquello de las lesiones, que fueron una detrás de otra, pero en ninguno de los dos equipos donde actuó llegó a triunfar plenamente. Cabrero no pudo, o no supo, esperar la oportunidad, y todo le ha rodado mal. En el Atlético de Madrid poco se contó con él, ya que Adelardo era poco menos que insustituible. Y en el Elche, aunque comenzó jugando los primeros partidos de Liga, en su

—¿Amargado?

—Desilusionado, porque comprendo que podía haber triunfado en España y no ha sido así. Está visto que nadie es profeta en su tierra.

—¿Está decidido?

—Sí. Yo vine con ganas e ilusión al fútbol español. Soy santanderino y fue como si volviera al hogar. Pero, por unas cosas u otras, no pude demostrar mis cualidades. Hubo muchas circunstancias que influyeron para que no triunfara

CABRERO:

«ME MARCHO
DESILUSIONADO
DE ESPAÑA»

«DEL ATLETICO
DE MADRID
GUARDO
LOS
MEJORES
RECUERDOS»

—¿De su etapa en el Atlético?

—No, ¡qué va! Del Atlético de Madrid guardo los mejores recuerdos. Dejé unos grandes amigos allí.

—¿Se le puede achacar a la mala suerte?

—Puede ser. Porque no se me olvidó jugar al fútbol. Yo era figura en el Lanús y pasé al Newell's Old Boys, en el que jugaba Becerra, y siempre de titular. Pero me estancé aquí y no hubo forma de que llegara a mi rendimiento normal. Mucho



LA MISTERIOSA PELOTA DE GOLF DEL SIGLO PASADO

UNA PATENTE: «SANGRE HUMANA COAGULADA, PEQUEÑOS HUEVECILLOS DE PAJARO, JABON Y LANA IRLANDESA FORMABAN LA PASTA DEL NUCLEO»

ANTES de que se aceptara la fórmula de Corburn Haskell, de Cleveland (Ohio), existieron oficialmente dos pelotas de golf: una, la más antigua, hecha de plumas y forrada de cuero de caballo; la otra, más sólida, confeccionada a base de gutapercha. La primera pelota fue la «Feathery», cuyo nombre aludía, precisamente, a su contenido, y la segunda, la «Gutty», que nació en 1845. Haskell fue quien, partiendo de estas dos, «inventó» la pecosa pelota actual, a base de un núcleo de caucho endurecido y una cubierta de gutapercha. Todas las marcas actuales llevan el sello inconfundible de la del citado americano.

Las «marcas de viruela» que tiene la bola actual sirven para aumentar la precisión de su trayectoria, para controlar adecuadamente la distancia y la dirección de los golpes.

Todo empezó allá por el año 1920, a raíz del convenio entre el Royal and Ancien Club de Gran Bretaña y la Golf Association de los Estados Unidos de América. Allí quedó reglamentado. Ninguna pelota podía pesar más de 45,92 gramos ni medir menos de 4,50 centímetros de diámetro. Aunque lo cierto es que el acuerdo se respetó durante muy poco tiempo. En 1931, los estadounidenses alteraron dichas medidas, fijando el peso máximo en 44 gramos y el diámetro mínimo en 4,20 centímetros. Su Asociación alegaba que era necesario jugar con una pelota más grande y más ligera que la que se utilizaba hasta entonces, para frenar así la carrera de los fabricantes, que las hacían cada vez más elásticas y demasiado

pues, a unificar el sistema, que, desde entonces, no ha cambiado.

Pero, ¿qué había pasado anteriormente en el miniplaneta de la pelota de golf?

Pues había habido un poco de todo, como es fácil imaginar, si nos remontamos a los orígenes, que se sitúan entre los últimos años del siglo pasado y los primeros de éste, que es cuando surgieron las más descabelladas ideas para dar con la ideal esferita blanca y para lograr con ella la máxima potencia en el tiro. Lo primero que hay que señalar al respecto es que muchos de los expertos de aquellos tiempos eran totalmente neófitos en este deporte, y que, de la mano de dichos inventores, fueron apareciendo las más insospechadas técnicas. El 8 de febrero de 1808, por ejemplo, Charles Thomas Kinnzett y su hermano Paul, de Inglaterra, registraron la patente de su invención. El número 878.070 amparaba su invento:

Sangre humana coagulada, pequeños huevecillos de pájaro, jabón y lana irlandesa formaban la pasta que constituía el núcleo central de su pelota de golf.

Como puede suponerse fácilmente, la idea no prosperó, y aparecieron otras que incluían entre sus materiales, preferentemente, pelo de animales, cuero, alambres enrollados, miel de abejas, corcho, gas, aire comprimido, insectos... Otros prefirieron utilizar mercurio, cinc, papel, glicerina, aluminio, plomo, virutas de acero, plumas con hule y hasta un núcleo líquido o con una pelotita central flotante. Siempre aparecieron ideas nuevas por las oficinas de patentes, intentando superar cada una de ellas todas las

lorear los hoyuelos de las mismas. Otro quiso hacer un agujero, para que, a través de una válvula, saliese de la pelota un humo claro y visible. Otro ideó un sistema de alarma para que sonase, eventualmente, cuando la pelota estaba en tierra. Y no hace mucho han inventado un sistema emisor electrónico que emite señales localizables con un receptor de bolsillo. No faltaron los que hicieron pelotas fosforescentes para jugar por la noche. Y hasta surgieron los que se apartaron totalmente de la misma idea de la pelota, proponiendo sustituirla por «cachivaches» en forma de estrellas, de aviones, de medias lunas, rombos, diamantes, cruces y otros objetos de mil y una formas. Ninguno de éstos, como puede suponerse, prosperó. Ni el inventor ni el invento. Lo único que hicieron fue aumentar el número de trastos para un pseudo museo del golf que existe en Inglaterra.

En lo que los técnicos se pusieron de acuerdo fue en señalar que la pelota debía tener la superficie lisa de los hoyuelos que muestra actualmente, porque se dieron cuenta de que la superficie totalmente lisa sólo conducía al fracaso, por un simple principio de aerodinámica. La pelota lisa, según los técnicos en la materia, crea a su alrededor, una vez golpeada, unas capas de aire de acción contraria a su impulso que, por una especie de succión, frenan su trayectoria y, consiguientemente, acortan su recorrido. En cambio, la pelota de superficie rugosa o con esos hoyuelos que parecen pecas, tan peculiares que tiene, la pelota gira en el aire, anula la citada presión



Victoriano García Herrero, a la derecha de la fotografía, en el desaparecido «Estudio abierto», de Televisión Española, que dirigía José María Íñigo.

Dice que aún está esperando el homenaje prometido

HERRERO: «MULLER INFLUYO EN EL ASCENSO DEL BURGOS»

CAMINA, siempre, apoyado sobre un bastón. Tiene setenta y seis años y casi le da un infarto de alegría cuando se enteró de que el Burgos, «su» equipo, subió a Primera División. Victoriano García Herrero, madrileño de pura cepa, sigue de cerca al cuadro de El Plantío, ya que, hace muchos años, fue el primer ariete del conjunto y uno de los pioneros.

—¿En qué año jugó usted?

—Yo pertenezco al Burgos allá por el año 1922. Y también he sido campeón con sus colores, por esas fechas. Sin embargo, no estoy contento del todo. No se han comportado correctamente los dirigentes conmigo.

—¿Por qué?

—No he recibido ningún homenaje, como me lo habían prometido. Unas promesas verbales que nunca se cumplieron, y esto me apena. Todavía estoy

esperando el encuentro benéfico, como Luis Folledo.

—Un pionero olvidado...

—Pues sí. Es triste que tenga que reconocerlo, pero así es.

—Ahora, quizá, con el ascenso a Primera División, y con el nuevo presidente, Antonio Martínez Laredo...

—Sigo teniendo esperanzas, ésa es la verdad. Porque yo siempre creí en las promesas, y espero que éstas se hagan realidad. De cualquier forma, sinceramente, debo confesarle que, para mí, ha sido una alegría enorme este ascenso a Primera División.

—Un triunfo de toda la familia burgalesa...

—Efectivamente, desde el último jugador hasta el último empleado del club. Pienso, de todas formas, que Lucien Muller y la gran plantilla que tiene el Burgos han sido la causa del ascenso. Muller, en este aspecto, ha sido fantástico.



AUTOR de unas declaraciones explosivas cierto día, que le valieron, en cierta forma, su traspaso, su desvinculación definitiva del Real Madrid. Fernando Zonzunegui, con aquellas declaraciones contra el entrenador Miguel Muñoz, hizo que finalizara la etapa de los «jugadores mudos» madridistas —¿se acuerdan?—; pero no vamos a fijarnos en el pasado, sino en el presente, ya que este mocetón vigués decidió retirarse definitivamente del fútbol activo. Colgará las botas. Y lo ha confesado mucho antes de que el Levante le diera de baja.

Berbés infantil, Chao juvenil, Turista, Celta, Real Madrid (donde estuvo ocho temporadas y consiguió cuatro títulos de Liga) y Levante, que con él de titular acaba de reconquistar la categoría perdida: ascendió a Segunda División. Dos veces internacional juvenil y, a pesar de que Kubala le hizo la promesa de que le seleccionaría para el equipo nacional «A», nunca tuvo esa oportunidad, por las lesiones.

¡ADIOS AL FUTBOL!

ZUNZUNEGUI, OTRO QUE SE VA «SAPORTA ES EL «CEREBRO» DEL REAL MADRID»

Aunque estoy físicamente bien para seguir jugando, a los treinta y dos años.

—¿Se cumplieron todos sus deseos?

—Mis deseos, desde pequeño, fueron jugar en el Real Madrid. Y estuve en ese club ocho temporadas. ¿Qué más puedo pedir?

—¿Se va con rencor?

—No. Yo no soy rencoroso con nadie. Dejo el fútbol, y se acabó. Seguiré con mis negocios y no me pondré más las botas. Ahora me dedicaré más a los míos. A mi mujer y a mis dos hijas.

—¿Miguel Muñoz?

—Estuve ocho años bajo su dirección. Noté mucho cambio cuando vine aquí y entrenaba Héctor Núñez el equipo.

—¿Santiago Bernabéu?

—Una persona muy humana. Trata al futbolista como persona, y eso es muy importante.

—¿Raimundo Saporta?

—No tenía mucho roce con él. A mí me dio algunos consejos que fueron de agradecer. Es uno de los

SALCEDO

**NO ESTA CONFORME CON SU RENDIMIENTO
PESE A JUGAR UNOS TREINTA PARTIDOS
A LO LARGO DE LA CAMPAÑA**

HACE ya varias temporadas que la afición espera una gran campaña suya. Una gran temporada que no acaba de llegar. ¿Por qué?

—Siempre he tenido algo. Esta temporada, por ejemplo, primero tuve un tirón y luego me tuvieron que operar de apendicitis. No sé... Quizá por mi constitución física, sea propenso a lesiones, pues lo cierto es que éstas han influido mucho en mi carrera.

Es Ignacio Salcedo quien así se expresa. El Salcedo ingeniero y jugador de clase por todos reconocida, pero que no acaba de cuajar. De brillar a la altura que tanto técnicos como aficionados esperan de él.

—Esta temporada habré jugado unos treinta partidos entre Liga, Copa y Recopa, pero no acabo de estar satisfecho. Desde luego, para mí, lo mejor ha sido la última parte de la misma.

Alterna el fútbol con su profesión de ingeniero.

—Por las tardes trabajo en una empresa constructora.

Le queda un año más de contrato con el Atlético de Madrid. Un año que, desde luego, Ignacio Salcedo espera cumplir.

—Nadie me ha dicho nada de lo contrario.

—Pero ahora, con tanto fichaje, tal vez...

Me interrumpe:

—Yo, desde luego, pienso terminar mi contrato. Para irme de aquí me tendrían que dar mucho dinero. Una cifra de esas fabulosas.

Salcedo es madrileño y toda su vida futbolística ha transcurrido en la capital de España. Se inició en el Plus Ultra, para pasar después al cuadro rojiblanco. Al principio, ni tenía sitio ni parecían contar con él, hasta que un buen día —el equipo estaba plagado de lesiones— los técnicos buscaban —parece que sin mucho éxito— un centrocampista que sustituyese a alguno de los lesionados, hasta que Luis —entonces aún jugador— aconsejó que jugase Salcedo. E Ignacio jugó, convenció y comenzaron a contar con él.

—Ahora que la temporada finalizó y, por tanto, se puede hablar con más serenidad sobre la campaña que tocó a su fin, ¿a qué se ha debido la irregularidad del equipo en la Liga? ¿Por qué se ha jugado muy bien fuera y en casa apenas si se ha convencido en muchas ocasiones?

—Estas son preguntas que yo me las he formulado en más de una ocasión y, la verdad, no sé qué contestar. Digamos que no he llegado a una conclusión definitiva. Tal vez en casa hemos pecado de tener mucha prisa por soltar el balón y, de esta forma, hemos perdido muchos balones.

—Entre la campaña liguera y la Copa también ha habido diferencias, ¿no?

—En la Copa nos hemos caracterizado por jugar muy bien fuera de casa y menos bien en el Manzanera.

A VUELTAS CON LA POLITICA

Cambiamos de tercio. De tema. Aunque el fútbol continúe siendo el eje del diálogo. Ignacio Salcedo —ahí está su título de ingeniero para demostrarlo— es un hombre culto. Y tiene fama, además de poseer una fuerte personalidad con ideas propias. Viene esto a cuento del siguiente diálogo:

—¿Leiste las recientes declaraciones de Planelles?

—Sí.

—¿Y las de Breitner?

—También.

—¿Con quién de los dos estás más de acuerdo?

—Con Breitner.

—Yo, al menos, los pocos que conozco, no lo son.

—Ignacio, ¿tú crees que el futbolista español está comenzando a politizarse?

—Yo pienso que se está politizando el futbolista de la misma forma que se está politizando la sociedad española.

Ya lo saben. No todos los futbolistas españoles son socialistas. Será cuestión de ir pensando en hacer una encuesta para ir conociendo sus ideas políticas.

Y antes de poner punto final al diálogo con Ignacio Salcedo —uno de los pocos futbolistas universitarios junto con Gárate, Ramos, Manolo González, Planelles y algún

«TODAS LAS TEMPORADAS ME PASA ALGO»

● «ESTE AÑO, PRIMERO FUE EL TIRON Y LUEGO LA APENDICITIS»

● «TAL VEZ POR MI CONSTITUCION FISICA SEA PROPENSO A LESIONARME»

Y HABLANDO DE POLITICA

● «ESTOY DE ACUERDO CON BREITNER, PERO NO CON PLANELLES»

Por ELOY S. CASTAÑARES

—¿Por qué?

—No estoy de acuerdo con Planelles porque me parece opinar un poco alegremente el decir que la mayoría de los futbolistas son socialistas.

—¿No lo son?

—No todos lo son. Y pienso, como te decía, que no se puede decir esto así, alegremente.

Y agrega:

otro que sin duda habrá—, volvemos al tema inicial de la entrevista.

—Comparando la presente temporada con las anteriores, ¿ésta ha sido mejor o peor?

—Con esta que acaba de terminar, como he dicho antes, no estoy contento, pues no he rendido como yo esperaba y deseaba.

—Físicamente, ¿cómo has finalizado la temporada?

—Estupendamente. Para mí, como te decía, ha sido mucho mejor la parte final de la temporada que el comienzo, a causa, sin duda, del tirón que sufrí al comenzar el campeonato y la operación de apendicitis a que me tuve que someter después.

Y punto final. A estas horas Ignacio Salcedo, como todos los jugadores de la plantilla rojiblanca, disfruta ya de unas merecidas vacaciones. Luego, allá por la segunda quincena del inminente julio, vuelta a comenzar para preparar esa temporada que, a juzgar por los fichajes que la mayoría de los clubs están realizando, se presenta emocionante y disputada. Y ya saben: de dejar el Atlético, nada.

—No tengo ganas de irme. Me tendrían que dar mucho dinero. Cuestión de «verdes».





SALCEDO

**Todo
empezó
por culpa
de Víctor
Martínez**

*Contra el Atlético,
causante directo
y principal
de la
rebeldía actual
del Nino.*

ARRÚA NO PUEDE CON SUS CELOS



**LA LLEGADA, EL TRIUNFO Y EL
TRASPASO DE DIARTE
HAN AMARGADO AL NINO**

**LOS ROCES CON ZALBA SON
SOLO UNA EXCUSA
PARA MARCHARSE DE
LA ROMAREDA**

SU malestar no es de ahora, sino de hace tiempo. Recuerdo que una docena de meses atrás ya le daba un varapalo al jugador por sus nada escondidas manifestaciones, a propósito de hacerse público aquel contrato que le ligaba al Atlético de Madrid. Algunos han aprovechado ahora ese mismo contrato para censurarle duramente, para ponerle en la picota. Pero la realidad de Saturnino Arrúa es muy otra. El quiere marcharse del Zaragoza, en efecto. Lo del Atlético de Madrid fue una circunstancia en un momento preciso. Pero el Madrid, el Barcelona o el que pague más, en definitiva, que los «blanquillos» podría ser su próximo equipo. Los problemas de Arrúa no son tanto morales ni psíquicos, como financieros. A Saturnino le enloquece el dinero más que la tranquilidad, más que la popularidad..., más que el cariño de casa...

lejos de las buenas relaciones que deben tenerse hacia quien paga el salario.

Toda una complejidad de factores se han dado para que Arrúa haya salido ya dos veces por «peteneras». La primera fue a raíz del final de Liga pasado, después del seis-uno al Madrid. Arrúa insinuó que quería irse, pero curiosamente nada se supo hasta que apareció un contrato que le ligaba al Atlético de Madrid y que subrepticamente habían firmado el jugador maño y Víctor Martínez, secretario técnico de los madrileños. La ilegalidad de la operación fue tal, que aquello estuvo a punto de quebrar las buenas relaciones entre los dos equipos y las particulares con el hombre rojiblanco. Los buenos oficios de algunos, la cordura de otros y el no querer llevar las aguas por derroteros agrios dejó todo como estaba, pero en



azulgranas dicen nada, su interés es claro. Y no tanto por potenciarse ellos como por disminuir a los super reforzados rojiblanco de Luis Aragonés, al que le están poniendo delante del tablero todas las piezas precisas para triunfar.

Pero si es cierto que el Nino tiene deseos de mejorar —insisto que más económicamente que de otra manera— hay otras cosas que le han convertido en un hombre peligroso para la estabilidad que se precisa en un club grande. Los dos primeros años de Arrúa fueron ejemplares, en cuanto a su carácter y a su rendimiento. Fue entonces cuando se convirtió en el jugador que es, en ese jugador al que los aficionados zaragozanos se entregaron al completo. Sin embargo, el que se presumía podría reforzar su fútbol y su ánimo ha sido el que ha dado al traste con todo. El fichaje de «Lobo» Diarte, que empezó por ser un complemento ideal para el juego del interior, es hoy la causa de todos los problemas que se le plantean al Zaragoza, y que no son pocos. ¿Por qué ha reaccionado así Arrúa? La enfermedad es vieja. Y se llama... celos.

Las dos primeras temporadas de Arrúa en el Zaragoza fueron las de su confirmación definitiva. El venía con la etiqueta de ser el mejor jugador de Paraguay y aquí no tardó en demostrarlo. Por eso se le rindieron honores como tal. Arrúa se ganó a la hinchada propia, atemorizó a la rival y empezó a alertar los intereses de los más grandes. Se había convertido en uno de los mimados monstruos del fútbol español y mal podía pensar que un desconocido joven y compatriota suyo fuera a ponerle en segundo plano.

Cuando Diarte asomó por Zaragoza, excesivamente delgado, poco hecho a las exigencias de una profesión tan dura, Arrúa se sumó a él como amigo y puede que lo sea personalmente, todavía. Los primeros meses de Diarte siguieron siendo los del triunfo del «diez». Pero cuando Diarte empezó a ganarse fama de gran jugador, cuando el Lobo repitió sus entradas en el área con igual profusión que fortuna, la estrella del Nino comenzó a palidecer. La afición se dividió en sus gustos, entre la maestría del media punta y los alegres caracoleos del tremendo ariete. Y como en fútbol goles son triunfos, el espigado ariete acabó por ganar.

Esta temporada, Diarte ha canalizado las preferencias del público aragonés. Y para colmo, ha conseguido en un par de meses lo que Arrúa estaba buscando desde hace más de un año: salir del club y fichar por otro que le pagará más. En los momentáneos planos de popularidad que hay establecidos en el fútbol nacional, el de Diarte está bastante más arriba que el de Arrúa. Y también su cotización. Por unos cuantos goles, el Lobo se ha encaramado sobre su maestro, y eso es lo que ha «revolucionado» a éste. A Saturnino le cuesta más digerir el éxito del alumno que mantener el suyo propio, y en esta postura de ahora parecen incidir todas esas pasiones del hombre que ve que ha perdido su rango de honor. Si no, nadie entendería las razones del paraguayo. Pero en fútbol y entre amigos, cuando la profesión anda en juego, también se dan este tipo de enfermedades. Los celos acabarán por hacerle un flaco

EL HOMBRE MILAGRO DE UN MÁLAGA IRREGULAR

PAVIC: «EL ATHLETIC HIZO GESTIONES PARA FICHARME»

«PERO YO TENGO UN CONTRATO Y A EL ME DEBO»

«AGUIRRE PUEDE SER EL HOMBRE QUE LOS DE SAN MAMES NECESITAN»

«Y A NOSOTROS NOS HACEN FALTA JUGADORES SI QUEREMOS MANTENERNOS EN PRIMERA»

Atrancas y barrancas, luchando sobre todo con la irregularidad de sus propios resultados, el Málaga ha acabado por conseguir lo que se proponía: el ascenso a Primera. Pero curiosamente eso no le ha servido de mucho. El malestar de los aficionados andaluces viene de tiempo atrás, de días no muy lejanos, que empezaron a sumir al club en momentos de incertidumbre y de penuria económica, que aún no han terminado.

¿Qué es lo que pasa y qué es lo que ha ocurrido con el Málaga? Como en todas las cosas del fútbol, el factor económico es el dominante. Y en ese aspecto, el Málaga está absolutamente hipotecado por un pasivo altísimo y unas deudas en las que se asegura que anda metido un conocido intermediario, amigo de los clubs, amigo de sí mismo... y proveedor sobrado de jugadores para la plantilla. Ese problema financiero es el que ha marcado las líneas de actuación malagueña estos últimos años. Pero, además de eso, cuestiones de tipo directivo han ayudado a enrarecer el ambiente y a alejar a la gente del campo. Se quiera o no, lo cierto es que Málaga tiene una afición de primera... para Primera. Y los resultados lo demuestran. Esta temporada del ascenso, las entradas han sido bajas, el ánimo escaso y el apoyo punto menos que insignificante en momentos que se presumían de gran trascendencia para la historia de un club en el que, al final, también la figura de su entrenador ha acabado por ser polémica.

PAVIC, PAVIC...

Para intentar de nuevo el salto a la División de Honor, el Málaga se fijó en la

figura de Milorad Pavic, ex entrenador del Athletic de Bilbao y en última instancia del Benfíca lisboeta. Pavic cayó ni bien ni mal, sino como todos esos hombres a los que se desconocen por sus méritos. Para colmo, la abulia del hinchazo no añadía excesivas perspectivas de éxito. Pero se presumía que la plantilla alcanzaría buenos resultados. Las aportaciones de los jugadores conocidos, Macías, Migueli, Martínez, Uriarte, Requejo, sumadas a las presencias de hombres nuevos como Quevedo o a la progresión conocida del joven Esteban, debían llevar al equipo a las cotas previstas. Cuando Pavic llegó a La Rosaleda a algunos de los jugadores aún se les debían las fichas pasadas. Pavic empezó a trabajar con esa rémora sobre las espaldas, y el equipo empezó a acusar la irregularidad, que sería tónica en toda la campaña: goleadas favorables fuera, derrotas en casa, apuros, brillantez... El Málaga fue dando tumbos, y eso acabó por desconcertar a la hinchada. Pero, como los demás tampoco hacían gran cosa, el equipo no perdió contacto con la cabeza, se acercó más a ella y terminó en la tercera de las plazas que daban lugar al salto a la División de Honor. Sin estridencias, con el recuerdo de algunos grandes partidos y con la seguridad de que esos pasos habrán de afirmarse en Primera si el equipo no quiere verse otra vez por las andaduras en las que hubo de moverse.

—Nos hacen falta algunos jugadores.

—¿De qué tipo, Pavic?

—Un medio, un interior... Los refuerzos siempre son importantes. Y más cuando se va de una categoría inferior a una superior. Lo que nos valía para Segunda

ya no nos valdrá plenamente la próxima temporada.

—Renovarse... o morir.

—No tanto. Hay que reforzarse, eso sí. Porque el equipo lo necesita y porque obligan las circunstancias. Una vez conseguido el ascenso, lo más perentorio es mantenerlo.

—¿Con lo que hay no se podría?

—Puede que sí, puede que sí. Pero es mejor atar cabos. En Primera las irregularidades terminan por llevarte otra vez hacia abajo.

Pavic está ahora en su tierra, Yugoslavia, después del éxito de la difícil empresa y después de que el Athletic intentara repetidas veces su fichaje. Este intento ha marcado la pauta malagueña y la del propio entrenador estas semanas. Veladamente al principio; de forma continua, después, los de San Mamés hicieron todo lo posible por conseguir sus servicios. Creo que, incluso, es la primera vez en que un club ofrece cierta cantidad de dinero a otro para que éste les deje a su entrenador. Pero ni el dinero ni la cesión del «león» Núñez ablandaron a los directivos andaluces. La Junta malagueña tiene más confianza, a lo que se ve, en Pavic que en sus jugadores. Y eso ha apartado a Milorad de un club al que calladamente sigue teniendo un gran aprecio, porque el Athletic le ofreció su mejor recuerdo de su estancia en la Península: aquel título de una final de Copa de la que salió el equipo campeón y él como los toreros grandes.

—Fue una buena noche, ¿eh?

—Sí... La mejor de todas.

—¿Le gustaría repetir?

Sonríe. Calla. Piensa.



—A todos nos gustan esas cosas. Claro que me gustaría repetir.

—¿En el Athletic?

—Este año, ya no.

—¿Qué ha pasado?

—Bueno, yo tengo un compromiso con el Málaga. Y a él me debo.

—¿Hubo negociaciones?

—El Athletic hizo algunas gestiones, sí.

—¿Y usted se habría ido?

—Yo soy un profesional de esto. Vivo del fútbol. Pero tengo un contrato y a él me debo.

—¿Sabe que los de San Mamés han terminado por convertir en entrenador a Aguirre?

—Algo me han dicho.

—¿Se siente defraudado?

—No, ¿por qué?

—Porque ese hombre ocupa ahora un puesto para el que le querían a usted. Y esa parece una buena razón.

—Me parece normal. Cuando la directiva del Málaga se negó a mi marcha, lo lógico es que el Athletic entrara en conversaciones con otra persona. Y Aguirre puede ser el hombre ideal.

Hay en Pavic ciertos tonos amargos, de desencanto, porque ya digo que su mejor recuerdo de estos últimos años se remonta a sus días del Athletic. Y en tiempos difíciles lo normal es acordarse de las horas gratas.

—Aquella fue una gran noche.

Pavic y el Athletic acabarán marchando de la mano. Tarde o temprano.

C. ARIZMENDI







SELECCION
NACIONAL DE
CHECOSLOVAQUIA

(Vencedora en la Copa
de Europa de Naciones)



MARIANO Haro era, se pensaba, un indiscutible, de cara a Montreal. Mariano Haro, por lo visto, es discutible ahora.

—¿Va o no va?

—Yo sé menos que nadie de este asunto.

—¿No le ha dicho nada la Federación?

—No. Pero creo que tampoco se lo ha dicho a nadie.

A Mariano Haro se le adivina el mal humor, aunque, como buen castellano, comienza con cierta prudencia en las respuestas. Y con un lamento:

—Además, es que estoy gafado.

—¿Por qué?

—Resulta que nunca me había pasado nada durante los entrenamientos, que han sido a fondo, y primero me da un amago de esguince. Salgo de eso, y ando ahora con una amenaza de apendicitis, o no sé qué, porque tengo la barriga mal. Y llevo ya tres días sin entrenar.

—Han dicho que no quería ir, a Checoslovaquia, que, a lo mejor, no corre más en un tiempo anterior a la Olimpiada...

—Han dicho muchas cosas. Si no fui a aquella prueba fue porque se suspendió. Yo no me he negado nunca a nada... Lo que pasa es que tengo que tener cuidado de no quemar el último cartucho inútilmente.

—Pero en algún sitio hay que demostrar algo para ir...

Mariano se ríe ahora. Con ironía:

—Lo que la Federación tendría que haber hecho era haber puesto las cosas claras. Lo que tendría que hacer es preocuparse más de la gente que puede participar en la Olimpiada. Por ejemplo, vigilar los entrenamientos de esos posibles participantes. Porque lo lógico hubiera sido que hubiera mandado a un representante a Palencia, o aquí, a Becerril, para verme entrenar, ¿no? No porque no se fíen de lo que diga yo, o de lo que pueda decir mi entrenador, sino porque deberían de comprobar por ellos mismos el estado, la forma de los atletas. Pero no, aquí no ha venido nadie.

—¿Lo lamenta porque el informe hubiera tenido que ser positivo?

—Sí, creo que hubiera sido. Y, si no pasa nada de aquí a la Olimpiada, sé que puedo hacer un buen maratón. En un buen tiempo.

—Los expertos dicen que no, que usted no será capaz de una buena clasificación en una prueba que usted no conoce...

—Eso dicen algunos expertos. A lo mejor tienen razón, en el sentido de que el maratón nunca ha sido mi especialidad. Pero a mí me dijeron que me preparara para el maratón, y eso es lo que he estado haciendo.

—¿No protestó?

—No. Si ellos consideraban que era lo más adecuado. A mí me pagan veinticuatro mil pesetas por correr, y yo corro lo que me dicen. Y me dijeron, repito, el maratón. Ahora dicen que no acabo ninguna prueba de este tipo. Ahora dicen que por qué no corro en diez mil metros... Yo podría haberlo hecho, y haber conseguido un buen tiempo.

—¿Y ahora?

—Si quieren que lo haga, lo haré. Pero para eso son absurdas las palizas de kilómetros que me estoy metiendo en el cuerpo desde hace meses.

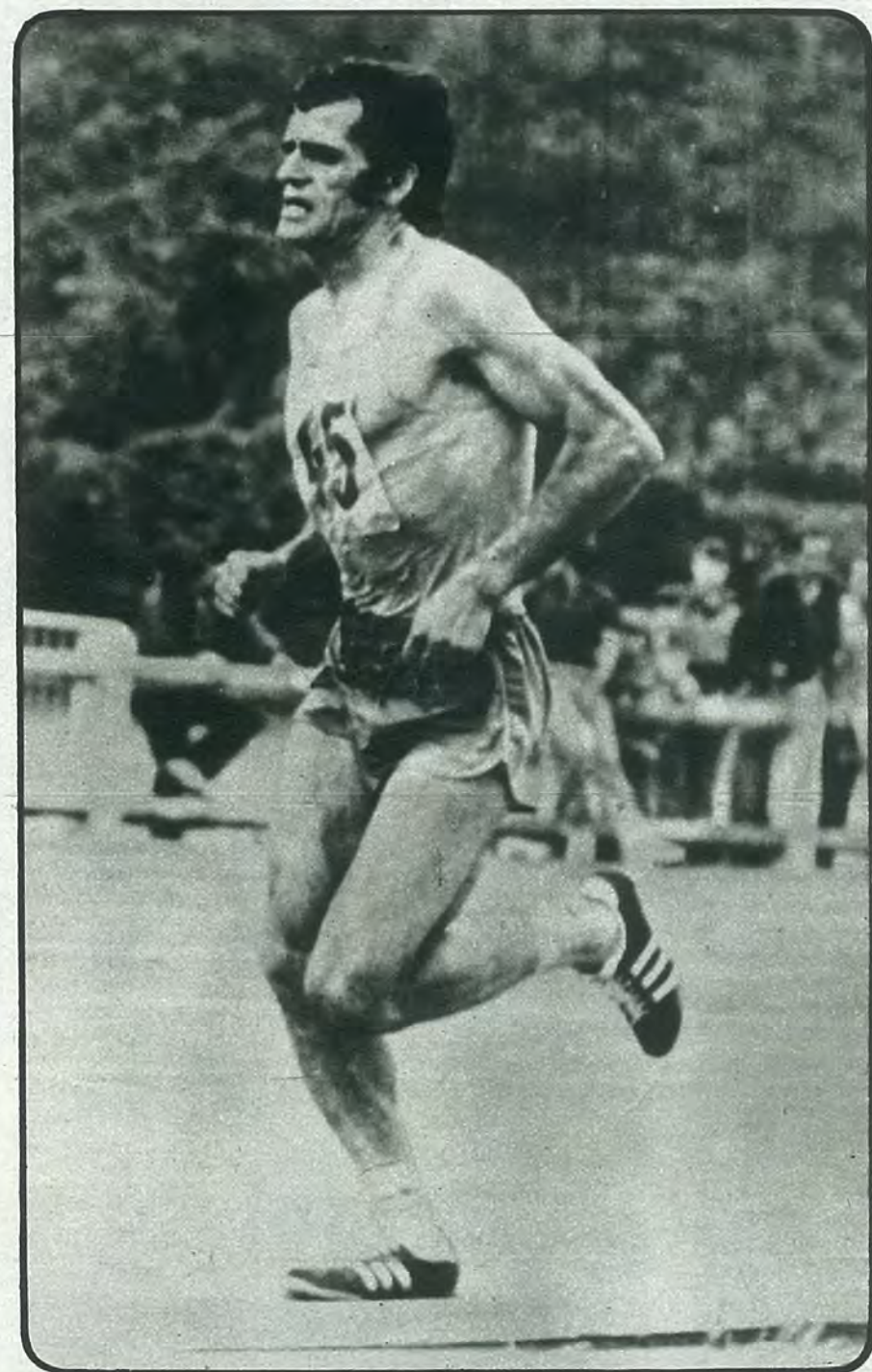
Mariano aclara que no es que lo lamente. Pero que la cosa demuestra un despiste bastante grande por parte de los responsables:

—Lo que pasa es que a los actuales directivos les vino la pelota de Cavero, como él la lanzó, y no han podido hacer otra cosa que recogerla.

CON UNA DUDA QUE NO PENSO TENER...

MARIANO HARO:

«SI HAY ALGUN DEPORTISTA REPRESENTATIVO DEL ATLETISMO ESPAÑOL, QUE DEBA IR A MONTREAL, ESE SOY YO»



● «ESTOY SEGURO DE QUE NO CONFÍAN EN MÍ PARA LA MARATÓN. ¿POR QUE ENTONCES ME HAN HECHO PREPARARME PARA ESA PRUEBA?»

● «SI LO HUBIERA HECHO PARA LOS DIEZ MIL METROS, HUBIERAN TENIDO QUE LLEVARME POR NARICES»

● «LA FEDERACIÓN DEBERÍA DE PREOCUPARSE MÁS DE SUS HOMBRES. ENVIAR DELEGADOS PARA VER LA FORMA DE LOS ATLETAS»

● «PERO NI A PALENCIA NI A BECERRIL HA VENIDO NADIE»

● «AUNQUE NO VAYA A MONTREAL, SEGUIRÉ EN EL ATLETISMO»

a una Olimpiada a hacer turismo ni nada de eso.

—Pero, aunque no vaya con esa idea, si va y fracasa, será eso lo que dirán...

—Yo creo que no voy a fracasar. Yo sé que puedo terminar la prueba en buen lugar. De eso estoy seguro.

—Si no le llevan, ¿dejará el atletismo definitivamente?

—No; desde luego que no.

—Usted dijo que quería ser campeón de España de Cross diez veces. Ya lo ha sido. ¿A qué espera?

—Dije que diez, y ahora digo que once, porque me encuentro con fuerzas para ello, y sé que puedo conseguirlo.

—¿Le duele que algunos digan que, en el fondo, lo que pasa es que esta Olimpiada le va a pillar ya demasiado viejo?

—Tengo treinta y seis años. Y no puedo tener complejo de vejez para el atletismo porque, si miro atrás, puedo ver a muchos nombres, con más de treinta y seis y más de cuarenta, que siguen en la brecha.

Mariano lleva algo dentro, que quizá está ocultando desde el principio, y, como buen castellano también, lo suelta de repente, en honor de lo que para él es una verdad irrefutable.

—Además, creo que si hay algún deportista representativo dentro del atletismo español, ése soy yo. Y si alguien debe de ir por méritos a Montreal, ése soy yo.

—Modestia aparte...

—Modestia aparte... Y aparte de lo que sea. Los hechos lo han demostrado, me parece a mí.

Y vuelve a las quejas.

—Lo que no se puede hacer, en vísperas de una Olimpiada, es andar trabajando en baldío, sin que nadie se preocupe de ver la verdadera forma en que está uno. La Federación tenía que poner un poco más de atención a la labor que realizan sus hombres.

—¿Hubieran sido menos sus dudas, ahora, si se le hubiera dicho que se preparara para su especialidad, los diez mil metros?

—Creo que sí. Porque, si yo me hubiera preparado para eso, hubiera conseguido, sin duda alguna, hacerlos en 28,25. Y tendrían que haberme llevado por narices, porque eso no lo hace todo el mundo. Vamos, me parece a mí.

Le digo que estamos hablando en hipótesis. Que algo habrá ya decidido:

—Pues no me extrañaría que no hubiera decidido nada. Respecto a mí y respecto a otros muchos.

—Pero, al menos, algo supondrá usted...

—Sí, claro. Yo estoy seguro de que no confían en mí para la prueba de maratón.

—Pero usted sí confía, como me ha dicho.

—Hombre, yo sí. Yo sé que voy a acabar...

Mariano Haro, en la última parte de la conversación, ha soltado incluso algunos «tacos» no demasiado fuertes. De esos que ahora pueden incluso leerse en algunas publicaciones diarias y semanales. Para mí que Mariano tiene un enfado serio y una cierta especie de rabia...

—Yo voy a seguir, si la salud me lo permite, trabajando como siempre. A tope. Cisneros, mi entrenador, puede dar fe de las palizas que me doy, que nos damos, para que todo salga lo mejor posible. Pero, claro, no se trata sólo de lo que diga él o de lo que pueda decir yo. La Federación no está aquí; la Federación está bastante lejos.

Y casi como acusación:

—Si no se fíen de mí para una prueba, ¿por qué han dejado que siguiera preparándome para ella?



TRIUNFO COMO JUGADOR Y AHORA QUIERE ALCANZAR
IDENTICOS LAURELES COMO ENTRENADOR

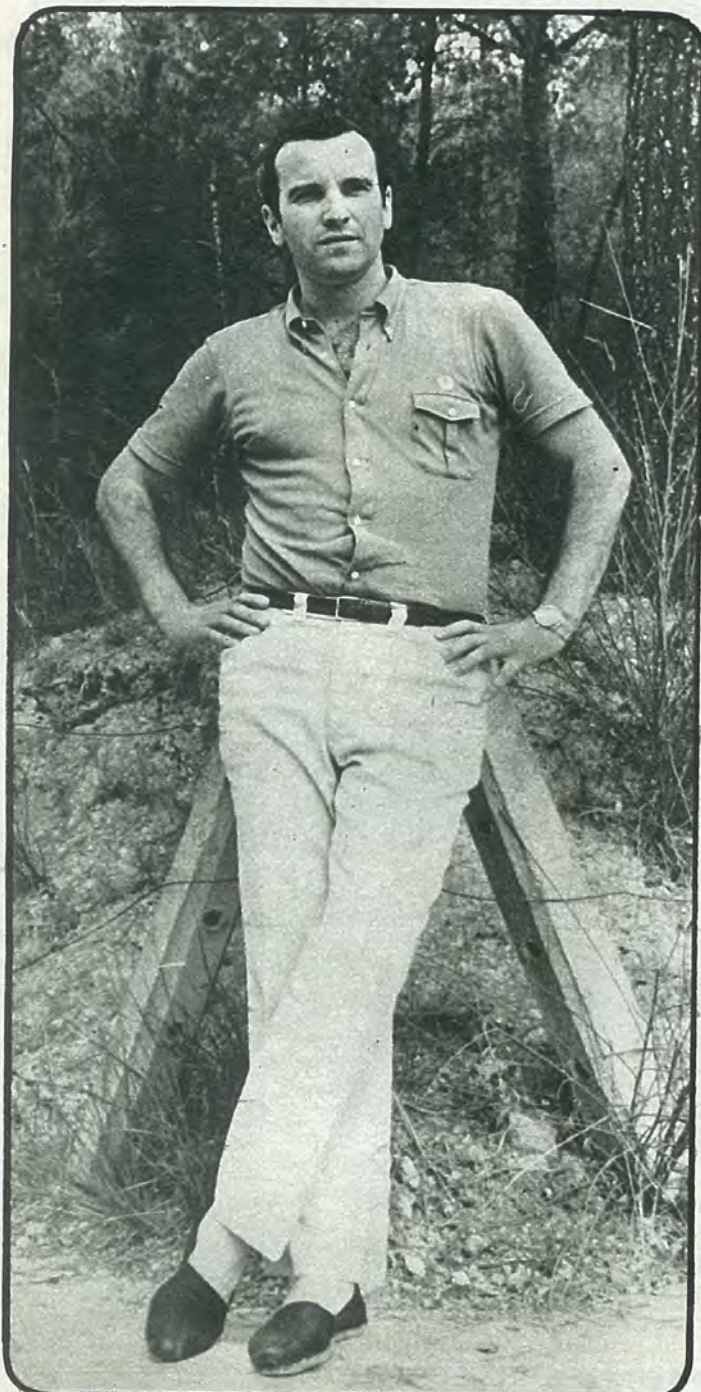
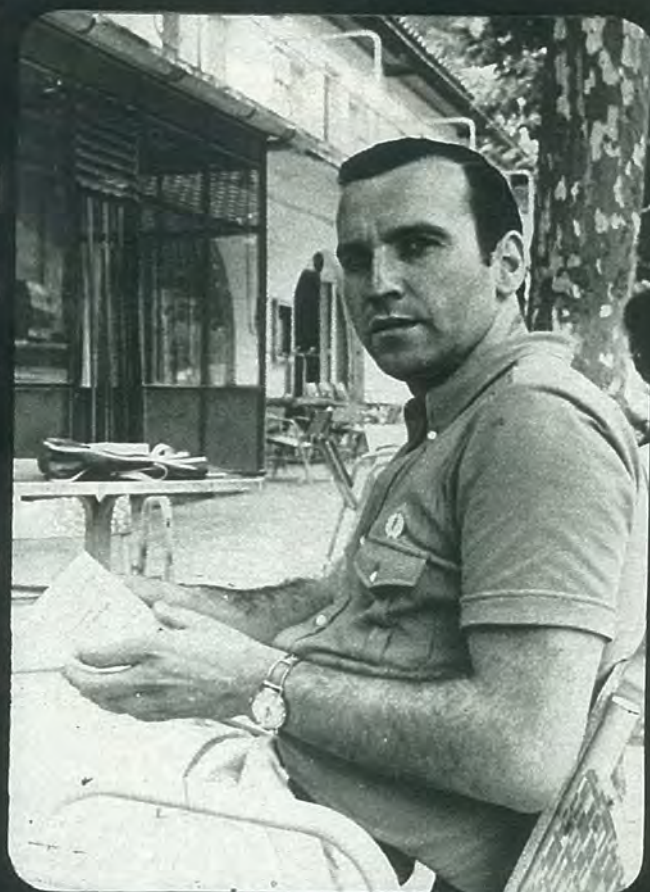
AGUIRRE:

«Competimos en desventaja»

- «SI EL MADRID QUIERE FICHAR A UN ASTURIANO LO PUEDE HACER: NOSOTROS, NO»
- «EL ATHLETIC NO ES EL DE ANTES PORQUE ANTAÑO NO VENIAN TANTOS EXTRANJEROS»
- «QUEREMOS FICHAR A CHURRUCA Y AITOR AGUIRRE, PERO SUS CLUBS NO QUIEREN DESPRENDERSE DE ELLOS»

Durante dos años ha trabajado con la cantera bilbaína

«SI CADA AÑO SALIESE UN JUGADOR PARA EL PRIMER EQUIPO YA SERIA UN EXITO»



DURANTE no pocos años fue titular del cuadro de San Mamés. Luego, colgó las botas, y, tras superar con éxito el cursillo de entrenador, pasó a engrosar en la nómina de técnicos de Lezama. Ahora, contra todo pronóstico, los directivos del primer cuadro vasco le han encomendado la dirección de los legendarios «leones».

—¿No le asusta un poco tan importante responsabilidad, Aguirre?

—Soy consciente de ella, y, aunque la tengo, sí, un poquito de respeto, no me da miedo.

—Pero usted es un novato, ¿no?

—Soy tan novato, por ejemplo, como cuando comenzó a entrenar Luis Aragonés al Atlético de Madrid, y pienso que no lo está haciendo nada mal.

En esta temporada, que ya ha llegado a su fin, Aguirre ha trabajado con los equipos inferiores del Athletic.

—¿Cuántos técnicos trabajan con usted?

—Sáez, Aranguren, Beitia, Garay, Zabalza, Lavín, Zugazaga, y, supervisándolo todo, «Piru» Gainza.

—¿Y cuántos jugadores han controlado?

—En la escuela creo que teníamos ochenta y siete, luego cuarenta infantiles y cuarenta juveniles, unos treinta cedidos y los del Bilbao Athletic, además de los de los colegios de toda Vizcaya.

—Se dice —Aguirre— que de la cantera vasca ya no salen tan buenos jugadores como antes. ¿Está usted de acuerdo con esta apreciación?

—Lo que creo es que el fútbol es ahora diferente. Es más difícil jugar en Primera que antes. Luego, también, los chavales juegan menos, porque no tienen sitio donde jugar, ni tiempo. Cuando yo era chaval jugaba seis horas diarias. Ahora los chavales no tienen tiempo ni sitio para jugar la mitad.

—De estos jugadores que ahora mismo controla el Athletic, ¿cuántos llegarán al primer equipo?

—Mire, si saliese uno todos los años, ya sería un éxito.

«ESTAMOS EN DESVENTAJA»

Y dejamos el tema de la cantera vasca —en otros tiempos brillante y productiva cantera— para hablar del

—¿Está ya trabajando de cara a la próxima temporada?

—Sí.

—¿Habrá muchas bajas en el Athletic?

—Hasta ahora sólo ha habido una. La de Zabalza.

—¿Y habrá más?

—No lo creo.

—¿Y fichajes?

—Se ha hablado mucho de este tema. El Athletic, efectivamente, está tratando de fichar a Churruca y Aitor Aguirre, pero no es fácil. El mercado, de un lado, está caro, y de otro, sus clubs no quieren desprenderse de ellos.

—Se ha dicho que también les podría interesar Gárate...

—Es lo primero que oigo.

—Oiga, Aguirre, ¿no cree que para un entrenador es muy arriesgado hacerse cargo del Athletic, teniendo en cuenta las limitaciones de su política de fichajes?

—Nosotros, efectivamente, siempre competimos en desventaja. El Real Madrid, Barcelona, Valencia, por ejemplo, aparte de fichar extranjeros, pueden hacerse con los servicios de un asturiano o valenciano que destaque. Nosotros, no. Nosotros únicamente podemos aspirar a los jugadores que salgan de nuestra tierra.

—Y esto es un inconveniente para un entrenador, ¿no?

—Efectivamente, lo es. No obstante, si ese entrenador es de la casa, no lo siente, pues su forma de pensar es idéntica.

—¿Su sueño, como entrenador, era llegar al Athletic?

—Sí.

—Y, teniendo en cuenta los refuerzos de la mayoría de los equipos, ¿cómo se presenta la próxima temporada para ustedes?

—Muy difícil, pues, como ya le he dicho, competimos en desventaja, sobre todo, desde hace unos años. Desde que todos los equipos comenzaron a fichar jugadores extranjeros. En este sentido, competimos en desventaja, no solamente con el Madrid o Barcelona, sino con todos, a excepción de la Real Sociedad que, como nosotros, se nutre única y exclusivamente de jugadores de su región.

—¿Qué le ha parecido la campaña que ha realizado esta temporada el Athletic?

Por PEREZ ROMERO

—La próxima, ¿será mejor?

—Intentaremos superar la clasificación obtenida este año y no meter la pata en la Copa.

—Oiga, ¿está usted de acuerdo con los que dicen que el Athletic ya no es el de antes?

—Sí.

Y explica:

—En esto tenemos que volver a lo que le decía anteriormente. El Athletic era el equipo que más cuidaba la cantera. Luego, no venían tantos extranjeros como ahora, por lo que los equipos no eran tan potentes. Por eso el Athletic actual no puede ser el de antes.

Ahora, con la llegada de Aguirre al primer equipo de San Mamés, parece que los directivos bilbaínos pretenden dar otro aire al equipo. Otro aire basado en reforzar al máximo el estilo que siempre ha tenido el Athletic. El estilo y la personalidad que, lógicamente, tienen que conocer mucho mejor los técnicos de la casa, ex jugadores del club, que no entrenadores foráneos.

—¿Cuándo comenzará a trabajar con el primer equipo del Athletic?

—El veintidós de julio comenzaremos los entrenamientos y estaremos tres días concentrados en Lezama. Ahora yo continúo trabajando con la cantera.

—¿Se va de vacaciones?

—Sí.

—¿Y serán unas vacaciones tan tranquilas como en años anteriores, o más preocupadas por la responsabilidad que se le avecina?

—Serán como todos los años en que, a pesar de estar de vacaciones, he estado pensando en el trabajo que me esperaba.

Aguirre ha visto cumplido el sueño de su vida. Llegar a entrenar al primer equipo de San Mamés. La labor que le espera es, lógicamente, dura y difícil, como lo será para todos sus colegas de la División de Honor. Pero de todos es sabido que las dificultades, cuando se afrontan con ilusión, se convierten en mucho más fáciles.

Una última pregunta, Aguirre. ¿Le sorprendió su nombramiento como máximo responsable rojiblanco?

—Hombre, me sorprendió un poco, porque como se habían barajado tantos nombres...

Nuestro cliente se llama España

REPSOL
no necesita adjetivos
por algo somos la marca de mas venta
en el mercado nacional



HOY NOS RECIBE...

PEDRO MACIA (UN DEPORTISTA DE LEY)

«De pequeño jugaba al minibasket, hockey sobre patines, balonmano, balonvolea y fútbol. Jamás me ganó nadie en 100 m. lisos»

«Creo que crecí al tiempo que el baloncesto, transmitiendo encuentros, en donde aprendí todo lo bueno de Matías Prat e incluso traté de superarle»

«En bowling gané el otro día el premio a la deportividad, que para mí es el mejor»

«La razón de ser del deporte es practicarlo divirtiéndote y que no te cueste dinero»

Por JULIAN DE REOYO



Dando escolta a la guapa madrina Carmen Platero, Pedro Macía y Enrique Busián, quienes no la quitan ojo de encima, cosa que no es para menos.



Nuestros compañeros en la información deportiva se reunieron hace unos días en el Bowling Center madrileño para dirimir la supremacía dentro de este deporte. Aquí está Pedro Macía, que ganó el premio a la deportividad.

SU rostro se mete en nuestros hogares a diario. Su voz nos es familiar. Cada sábado suele recomendarnos prudencia en las carreteras para no aumentar las listas de víctimas del tráfico. No puedo remediarlo, siempre pienso cuantas personas de las que le están viendo y oyendo no lo volverán a ver más. Es algo muy duro, pero por desgracia, no deja de ser cierto. La voz amiga de Pedro Macía nos recomienda paternal y machaconamente que no corramos, que guardemos las leyes del tráfico. Pasemos a algo mucho más agradable, al deporte. No hace muchos días Pedro ha tomado parte en el IV Torneo de Bowling, para informadores deportivos, en el Bowling Center. Esta vez no ganó. Hace años venció, formando pareja con Angel de Echenique. En esta ocasión tenía que jugar formando una tripleta con compañeros de Televisión Española, pero tan sólo llegó José María Bermejo a la cita. Los dos dieron una bonita lección de deportividad, ya que jugaron todas sus partidas, a sabiendas de que no podían ganar, y por eso se les concedió el premio a la deportividad. Tal vez es el premio más bonito dentro de la práctica del deporte, ¿no es así, Pedro?

—Para mí lo es. Creo que están desorbitados los premios y también se exagera demasiado con los fracasos. De verdad que lo principal es participar, estar con los compañeros, aunque el otro día había unos fieras que jugaban como los profesionales.

—¿Echaste, de menos a Angel de Echenique?

—Si Bermejo y yo hubiésemos contado con Angel, creo que les habríamos dado guerra a los mejores, a pesar de que yo creo que me sujetaban los bolos, pues cuando lanzaba la bola me parecía que iba a tirar todos y luego siempre se quedaba alguno de pie. Hasta creo que fue algún compañero de AS quien los sujetaba, esa fue mi tremenda sospecha. Además, no siempre se puede ser campeón.

—El mini-basket. Siempre he sido un enamorado de este deporte. Jugaba también al fútbol, balonmano, hockey sobre patines y balonvolea. Iba a las pistas del SEU a hacer atletismo, o mejor dicho, lo mío era correr en velocidad, pero no había cronometradores, y nunca supe en cuánto hacía los 100 metros lisos. No nos hacían maldito caso. Lo que sí sé es que ganaba a todos y luego corría en otras distancias, como 500 ó 600 metros, aunque no sabía si eran reglamentarias.

—Tal vez por tu amor al baloncesto te has convertido en el locutor más apreciado para transmitir este deporte. ¿Cómo lo conseguiste?

—Cogiendo todos los aciertos de Matías Prats, e incluso, procuré superarle partiendo de cero. Me mentalicé de que nadie sabía casi nada de baloncesto y trataba de darle al oyente una narración masticada de lo que ocurría en la pista. Me gustaba contar cómo se habían producido las faltas, cómo eran éstas y por qué estaba reglamentado el baloncesto así. Creo que he sido el hombre que ha crecido al tiempo que el propio baloncesto, y que con mis transmisiones por radio y televisión, este deporte se convirtió en el segundo del país.

—¿Realmente crees que el baloncesto está por encima del tenis?

—Sí, porque aunque el tenis tenga más practicantes, al baloncesto se juega más reglamentariamente. Mientras que el deporte de la raqueta se juega por libre y por tiempos caprichosos, al baloncesto sólo se puede jugar bien con tiempos de 20 minutos.

—¿Eres partidario del deporte amateur o profesional?

—La razón de ser del deporte es divertirse y el único beneficio que puedes tener es que no te cueste dinero el practicarlo.

—¿Qué te hubiera gustado más, triunfar en el baloncesto o en el atletismo?

—Me hubiese gustado destacar en el

—¿Qué deportistas españoles destacarías?

—Me gustaría conocer los nombres de muchos deportistas modestos, casi desconocidos. Destacaría también a Sánchez Paraíso, Ignacio Sola, Alfredo di Stéfano, quien, a pesar de jugar en una época de grandes figuras, fue el mejor y no ha salido otro como él. También Emiliano Rodríguez es un hombre a destacar, como Mariano Haro, o el equipo español de piragüismo.

—No has nombrado ningún boxeador, deporte éste, como el ciclismo, de máxima entrega y sacrificio.

—El ciclismo suelo seguirlo, el boxeo lo respeto, pero no me atrae.

—Sin embargo, se ha llegado a comentar aquí en España que tuviste una sesión de boxeo particular con Jesús Hermida, cuando el viaje de los Reyes de España a Estados Unidos.

—Sí, ya sé que se han dicho muchas cosas al respecto, e incluso, que Jesús y yo llegamos, por celos profesionales, a las manos, pero nada más incierto, porque somos grandes amigos, y lo que sí hicimos fue tomar unas copas juntos. Puedes desmentirlo categóricamente, ya que nuestra labor de conjunto era totalmente necesaria e imposible de realizar por una persona sola. Alguien dijo también que debía de haber sido Cirilo Rodríguez el que hubiese realizado junto a Hermida la transmisión del viaje de los Reyes a América, pero Cirilo lo hizo para Radio Nacional. ¡Vamos!, que no hubo boxeo, que sólo hubo copas.

—Sé que tienes un «kinder-land» donde gran cantidad de niños practican el deporte. Háblame de esto.

—El «kinder-land» lo lleva mi mujer, y es un centro de educación preescolar con guarderías y jardines de infancia. Se hace gimnasia dirigida por profesores del INEF, y también se practica el judo y la natación.

—¿Supone esto que dentro de unos años.

—Creo sinceramente que dentro de unos diez años, merced a esta formación física preescolar, con la alimentación que hoy tienen los niños y pidiéndoles lo justo para su edad, alcanzaremos ese nivel internacional. Antes se les pedía una mayor responsabilidad en las notas escolares, y hoy se estudia mucho mejor, al tiempo que ha adquirido una mayor importancia la preparación física.

—Tus hijos serán unos grandes deportistas.

—Lo son. Paula, que sólo tiene tres años, ya sabe nadar, y César, con sus ocho años, es un auténtico tritón. Hace judo y le he puesto, ¡cómo no! una canasta en el jardín. Mis hijos tienen que ser mucho mejores deportistas que yo.

—Veo que te gusta el deporte por el deporte, el deporte sano.

—Yo metería en la cárcel a todos los que dan estimulantes a los deportistas, porque eso es asesinar al atleta, al tiempo que engañan al aficionado y al deporte en sí. Sólo admito la aspirina. Es absurdo buscar el récord por el récord, para exagerar las victorias. Drogar a los hombres que practican un deporte es un delito que debía estar penado por las leyes.

—Por último, Pedro, y puesto que el momento es auténticamente político y a diario nos hablas de política, ¿te gusta este campo?

—Mira, hay quien vive de la política y otros que viven para la política. Yo vivo con la política. Soy auténticamente neutral.

Pedro Macía, el hombre que vemos y oímos a diario, pero con el que no podemos dialogar, porque está dentro de esa pequeña pantalla hogareña a la hora de darnos las noticias, a veces tristes, con la baja de la bolsa; o alegres, con alguna noticia amable, el que suele dar paso a Miguel Ors, para que nos hable del deporte, y el que suele cerrar Telediario 1.ª edición, ha pasado hoy por nuestras páginas con su simpatía habitual y su amistad de siempre. Pedro Macía, un hombre que siempre tiene frases de elogio y agrade-

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster

COMO LOS AMERICANOS VIVIRAN FUERA DE LA VILLA OLIMPICA DE MONTREAL

LOS REPRESENTANTES DE LA URSS ACUDIRAN DIARIAMENTE A LOS JUEGOS EN HELICOPTERO

● El comienzo de los Juegos Olímpicos es inminente ya. Faltan muy pocos días para que la antorcha llegue al estadio Olímpico de Montreal. Y el tema del alojamiento de los atletas sigue dando que hablar. David Jenkins, el número uno en 400 metros, ha dicho exactamente: «La Villa Olímpica no es funcional. Los inmuebles de diecinueve pisos tienen un ascensor solamente para unos mil participantes, que pueden pasarse una gran parte de su estancia en Montreal subiendo y bajando escaleras.»

Y como él tenía que dormir en una gran habitación con once atletas más, el gran velocista británico ha solicitado a su federación vivir fuera de la Villa, «para estar en buenas condiciones a la hora de las pruebas es necesario descansar bien».

Los americanos, por su parte, vivirán en Plattsburg, a sesenta kilómetros de las instalaciones de los Juegos. Y los soviéticos, en otra localidad también, en Laverne, desde donde se desplazarán cada día a las pruebas en helicóptero.

Sin embargo, desde el punto de vista propagandístico, los canadienses procurarán que todo marche lo mejor posible para dar una buena imagen de su país, un equipo de treinta jóvenes azafatas circularán constantemente por el centro de Montreal en velomotores, para facilitar información a quienes la solicitan. Llevarán mapas, planos, folletos, guías, programas... Y todo gratis, claro. Hablarán todas ellas francés o inglés, por lo menos, y algunas, incluso, otras lenguas. Y facilitarán la citada información en inglés, francés, alemán y español. Su trabajo comenzará a las nueve de la mañana y finalizará a las ocho de la tarde, desde el 14 de julio hasta el 15 de agosto.

DESPUES DE GANAR EL TORNEO DE LAS CINCO NACIONES

LOS GALESES, LOS MEJORES JUGADORES DE RUGBY DEL AÑO

● Una curiosa noticia para los aficionados al balón oval. El medio de melé Gareth Edwards ha sido elegido el «jugador del año» en el referéndum de la revista «Rugby World». Los galeses, que ganaron el Torneo de las Cinco Naciones, han dominado totalmente en la encuesta citada, como lo prueba el hecho de que en segunda posición se colocase Mervyn Davies; en tercera posición, John P. Williams, y en cuarto lugar, Phil Bennett.

Tras la hemorragia cerebral de que fue víctima el capitán galés, Mervyn Davies, hizo su salida en público para recoger su premio. La lesión, según ha confesado, no le dejará más secuelas a largo plazo que un ligero flujo en el ojo derecho. ¡Suerte y vista para el futuro, Mervyn!



QUIZA SIGA JUGANDO EN UN EQUIPO DE SEGUNDA

VAN HIMST CAMBIA DE VIDA

● Después de dieciséis años jugando en Primera División y manteniéndose en primera línea, el jugador Paul Van Himst (que cumplirá en el mes de octubre treinta y tres años) va a cambiar de vida. Es posible que siga jugando al fútbol, sí, en el Eendracht Alost o en La Gantoise —todo dependerá de la postura que adopte su club, el Racing White—, pero Paul se ha

percatado de que ya no está para seguir manteniendo un ritmo de alta competición en el mundo del fútbol.

Los reflejos, las fuerzas y la capacidad de recuperación ya no son las de antes, y Van Himst, antes de que sea demasiado tarde, quiere despedirse del fútbol profesional por la puerta grande y dedicarse de ahora en adelante a sus negocios. ¡Suerte, Paul!



EN «BICI», EN TREN Y EN AVION

EL INSOLITO TOUR DE FRANCIA DE 1976

● En el actual Tour de Francia, los corredores —los que terminen la prueba, naturalmente— van a cubrir una distancia de 4.057.040 kilómetros, con el fin de respetar las reglas de la UCI, que fija un mínimo de 4.000 kilómetros en veintidós días de carrera. Pero además de esa distancia, que tendrán que cubrir en bicicleta, los participantes en la Vuelta a Francia 1976 tienen sus buenos tramos de avión y de tren. Y es que, como los tres tramos neutralizados más importantes de la prueba gala son los de Caen a Touquet, de Manosque de Port a Bacarest y Clermont-Ferrand a Montargis, los dos primeros los harán los ciclistas en sendos viajes de avión, de unos cuarenta y cinco minutos de

duración, aproximadamente, cada uno; el del 26 de junio, ya le cubrieron, desde Caen en autocar hasta el aeropuerto, donde embarcaron en tres Fokkers hasta Le Touquet; el de este 6 de julio, tras la llegada a Manosque, nuevamente autocar hasta la base de Salon-de-Provence, para volar seguidamente en un Mercurio hasta el aeropuerto de Perpignan-Llabanère, para terminar en autocar seguidamente hasta Port Bacarest. Luego, tras la etapa del Puy-de-Dôme, los corredores irán en tren desde Clermont-Ferrand hasta Montargis. Un Tour insólito y, al mismo tiempo, incómodo, no sólo para los corredores, sino también para los seguidores. ¡En fin, todo sea por el ciclismo!



LOS ESTADIOS VAN A ESTAR CASI VACIOS...

A LOS CANADIENSES NO LES INTERESA EL FUTBOL

● A pesar de que tendrá más localidades que ningún otro deporte en los Juegos Olímpicos, el fútbol no tendrá más espectadores que las demás disciplinas de los juegos Olímpicos en Montreal. Así se desprende ya del número de localidades vendidas, que, en el terreno balompédico, constituyen una constante preocupación para los responsables del Comité Organizador de los Juegos Olímpicos en ese capítulo.

De los 4.500.000 asientos existentes para todas las disciplinas olímpicas, 1.200.000 corresponden a los treinta y dos partidos de fútbol. Es decir, el 25 por 100 del total. Pero quedan sin vender aún 900.000. Y es que únicamente la final del día 31 de julio ha despertado cierta expectación, aunque justo es decir también que hasta hace una semana no se conocía el calendario de los partidos que tendrán su núcleo de aficionados entre los emigrados, pues sabido es de todos que el fútbol no es aún, ni mucho menos, un deporte de masas en América del Norte. Si no surge un milagro —que no surgirá en este terreno—, los estadios de Montreal, Toronto

LOS BALONCESTISTAS USA, TRAS SU VICTORIA ANTE ESPAÑA Y ANTE LOS JUEGOS OLIMPICOS

«SON SUPERIORES A TODOS», DICEN UNOS;

«NO SON LOS FAVORITOS», ASEGURAN OTROS

«HUBIESE PREFERIDO TENER EL EQUIPO DE MUNICH», CONFIESA DEAN SMITH, SU ENTRENADOR



● Tras la victoria del equipo olímpico americano de baloncesto ante el de España en Chapel Hill (111-86), muchos críticos lanzaron las campanas al vuelo y aseguraron que si al conjunto hispano —cuarto de Europa y quinto del mundo— le podía sacar los discípulos de Dean Smith veinticinco puntos de ventaja, eso demostraba que a los demás conjuntos superiores al español les podrían sacar, por lo menos, diez; lo cual venía a demostrar que los baloncestistas norteamericanos son superiores a todos ante el concierto olímpico de Montreal.

Pero no todos los críticos y especialistas se muestran de acuerdo al respecto; para otros muchos, los norteamericanos no pueden ser en estos momentos los grandes favoritos de Montreal por la sencilla razón de que no tienen cubiertas sus numerosas bajas de años anteriores. En las tres últimas olimpiadas, las bajas USA las tenían supercubiertas con baloncestistas que probaron su talla, su clase y su fuerza. Jerry Lucas, Spencer Haywood, Tom Burieson, Brewer o Bantom, por ejemplo, hicieron olvidar a los Billie Walton y al mismísimo Abul Jabar. Pero ¿quiénes van a sustituir en Canadá a Leon Douglas (2,06 y 22,6 puntos por partido), Kent Benson (2,08), Richard Washington (2,08), Ralph Drollinger (2,15), Wayne Rollins (2,16), Robert Parish (2,16 y 24,8 puntos por encuentro)?

Dean Smith tendrá que arreglarse con sólo tres jugadores de más de 2,03 metros: Acott Lloyd (2,08), Tom Lagarde (2,08) y Kupchak (2,08), que tiene en estos momentos molestias y una lesión en un codo. Por eso no es nada extraño que el entrenador USA haya confesado hace unas semanas: «Hubiese preferido tener el equipo de Munich».

MAS DE TRES AÑOS Y TRES MESES SIN PERDER EN SU CAMPO

EL SAINT-ETIENNE, INVENCIBLE EN 75 PARTIDOS DE LIGA, COPA Y COPA DE EUROPA

● A pesar de su derrota en la final de la Copa de Europa ante el Bayern Munich, el Saint-Etienne ha establecido en la temporada que acaba de finalizar un récord que será muy difícil de igualar en Francia y fuera de Francia. Y es que los campeones tricolores y subcampeones de Europa llevan sin perder ni un solo partido en su campo, el estadio Geoffroy-Guichard, la friolera de tres años y tres meses largos; exactamente desde el 23 de marzo de 1973, cuando cayeron ante el Nantes.

Desde aquel día, los «verdes» han disputado en su terreno nada menos que 75 partidos. De los 64 encuentros de



Liga, el Saint-Etienne ha ganado 53 y ha empatado 11; ha marcado 150 goles y ha encajado 45, según el siguiente detalle:

1972-73. En los siete partidos que jugó tras su citada derrota ante el Nantes, ganó cinco y empató dos, marcó 17 tantos y encajó siete.

1973-74. De los 19 partidos que disputó, ganó 14 y empató cinco; marcó 44 tantos y encajó sólo 14.

1974-75. Ganó los 19 partidos que jugó y terminó con 40 goles a favor y únicamente nueve en contra.

Y en la temporada 1975-76, ganó 15 y empató cuatro de sus 19 encuentros,

con 49 goles a favor y 15 en contra.

Todo eso en cuanto a la Liga se refiere. En lo concerniente a la Copa de Francia, el Saint-Etienne registra sus actuaciones por triunfo: tres partidos, tres victorias en el Geoffroy-Guichard; 2-0 al Nantes, en 1973; 2-1 al mismo equipo, en 1974, y 2-0 al Estrasburgo, en 1975.

Y en la Copa de Europa, la última vez que los «verdes» perdieron en su campo fue el 26 de noviembre de 1969, ante el Legia de Varsovia. Desde entonces han jugado ocho encuentros en casa, de los que han ganado siete y han empatado uno, ante el Bayern.

¿SABOTAJE O PUBLICIDAD...?

LOS HOLANDESES PIDIERON VARIAS PELICULAS DEL EQUIPO CHECOSLOVACO PARA ESTUDIAR SU FUTBOL

Y desde Praga les mandaron las filmaciones de su selección de... hockey sobre hielo



● Cuando toda Europa canta las excelencias del juego de la selección de fútbol checoslovaca, que ganó en Yugoslavia el Campeonato de Europa,

resulta curiosísima la anécdota de los holandeses. Como Cruyff, Neeskens, Van Hanegen y compañía tenían que enfrentarse en su semifinal con los Viktor,

Dobias, Pollak, Ondrus y demás pupilos de Vaclav Jezek, el seleccionador nacional —ya dimitido—, Knobel solicitó de los responsables checoslovacos varias películas de su selección nacional (para estudiar su juego, claro), pero ¿saben ustedes lo que recibieron? Pues, sencillamente, la película de las actuaciones de la selección checoslovaca de... hockey sobre hielo. ¿Se imaginan ustedes las caras que pusieron Cruyff y compañía cuando empezaron a pasarles las películas? Las carcajadas se oyeron en Praga, y los juramentos de Knobel también. Los responsables de la federación se preguntaron si se trataba de un error, de un rasgo publicitario por parte de los compatriotas de Zatopek o, sencillamente, de un pequeño sabotaje. Lo único cierto es que, a la hora de la verdad, los checoslovacos vencieron a los holandeses en Zagreb por tres goles a uno. ¡De película!

AL QUE MADRUGA...

YA ESTAN ORGANIZADAS LAS REVANCHAS DE LOS JUEGOS OLIMPICOS

● Con los Juegos Olímpicos ocurre como con el Tour de Francia. Una vez finalizados, se organizan las revanchas y, a golpe de taquilla, se montan unos espectáculos sensacionales, rentables y hasta interesantes, a veces, desde el punto de vista deportivo. En el caso de los ciclistas, esas revanchas se llaman «critériums», y tienen más de espectáculo para la galería que de pugna deportiva de cara a un récord:

Pues bien, un organizador americano dice que los atletas ya se están retando antes de saber los resultados de las pruebas. Con razón dice el refrán que al que madruga, Dios le ayuda. Dios y el Tío Sam, con sus dólares, claro. El organizador se llama Daniel Shedrick, y tiene ya en cartel tres supermillas: el 4 de agosto, en Filadelfia; el 28 de agosto, en Edimburgo; y el 18 de septiembre, en Helsinki. Y los atletas

Walker, recordman del mundo de la milla en 3-49-4; Marti Liquori, número uno en los Estados Unidos; Eamonn Coughlan, campeón estadounidense de 1.500 metros; el alemán Tom Wessinghage, el neozelandés Rod Dixon, el recordman mundial del kilómetro, Rick Wohlhuter, y el keniano Mike Beit. Con éstos, claro, competirán los triunfadores de Montreal. El gran ganador



- Hockey sobre patines. ¿Qué equipo se ha proclamado campeón de Copa?

A. Villanueva y Geltrú. ☐
 B. Voltregá. ☐
 C. Villafranca del Panadés. ☐
 D. Calella. ☐
 E. Calaquella. ☐

- Olimpismo. John B. Kelly, padre de la princesa Gracia de Mónaco, logró dos medallas de oro en los Juegos Olímpicos de Amberes (1920). ¿Especialidad?

A. Casamentero. ☐
 B. Tiro. ☐
 C. Remo. ☐
 D. Atletismo. ☐
 E. Natación. ☐

- Fútbol. De los países que citamos, sólo uno ha sido campeón de la Eurocopa de naciones. ¿Cuál?

A. Holanda. ☐
 B. Hungría. ☐
 C. Inglaterra. ☐
 D. Italia. ☐
 E. Senegal. ☐

- Fútbol. De los equipos que siguen, sólo uno no ha ganado la Eurocopa. ¿Cuál?

A. Alemania. ☐
 B. Holanda. ☐
 C. Checoslovaquia. ☐
 D. URSS. ☐
 E. Italia. ☐

- Fútbol. Hoeness falló un penalty alemán e inmediatamente un checo transformó el suyo, con tiro «vaselina». ¿Quién marcó ese penalty?

A. Palenka. ☐
 B. Nehoda. ☐
 C. Pivarnik. ☐
 D. Dobias. ☐
 E. Marlon Brando. ☐

- Fútbol. Si usted es joven no podrá saberlo más que por referencias. ¿En qué equipo se hizo famoso Marzá?

A. Botafumeiro. ☐
 B. Botafogo. ☐
 C. Real Madrid. ☐
 D. Valencia. ☐
 E. Barcelona. ☐

- Fútbol. ¿En qué equipo formaba esta delantera: Juncosa, Ben Barek, Pérez Payá, Carlsson y Escudero?

A. Real Madrid. ☐
 B. Atlético de Madrid. ☐
 C. Atlético Aviación. ☐
 D. Zaragoza. ☐
 E. Zarasufre. ☐

- Fútbol. Uno de los hermanos Alsúa —el segundo, concretamente— jugó en el Real Madrid y en el Santander, y se caracterizaba por...

A. La boina. ☐
 B. Un pañuelo en la frente. ☐
 C. Su mal genio. ☐
 D. Sus «palomitas» como portero. ☐
 E. Sus buenos modales. ☐

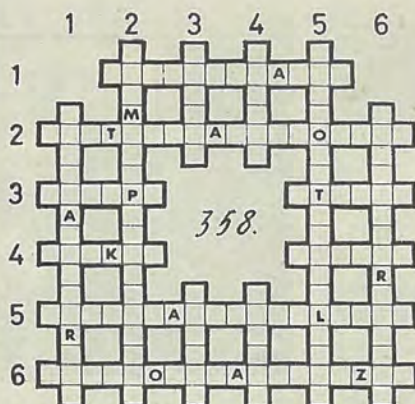
- Baloncesto. El madridista Luyk está graduado en la Universidad de Florida. ¿En qué materia?

A. Educación Física. ☐
 B. Matemáticas. ☐
 C. Psicología. ☐
 D. Quinielas. ☐
 E. Historia. ☐

- Fútbol. Zalba, el presidente del Zaragoza, es un hombre popular en el balompié. ¿Conoce su nombre?

A. Felipe. ☐
 B. Juan Carlos. ☐
 C. José Angel. ☐

REJAGRAMA



(Acontecimientos deportivos ocurridos en mayo de 1976.)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilitar de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Fuerza y vigor. Aguja o hebra de hilo destinada a hacer suturas. 2: Automovilista inglés que, tras vencer en el G. P. de España de Fórmula 1 del día 2, fue descalificado. Entablado móvil. Acción de ahorrar. Instrumentos musicales de viento provistos de seis agujeros y varias llaves. 3: Ciudad de Polonia a orillas del Stolpe. Decimosexta letra del alfabeto griego, equivalente a nuestra P. Símbolo del nitón. Musa de la comedia. 4: Apellido de un poeta ruso nacido y muerto en San Petersburgo (1880-1921). Equipo ciclista vencedor por equipos en la Vuelta a España. Boca de los volcanes. 5: Insecto coleóptero muy pequeño, cuya larva roe y taladra la madera. En medicina, que pasa de un nervio a un músculo. Lugar a donde van las almas de los que mueren sin bautizar antes del uso de razón. 6: Máquina para moler. Rey de la Montaña en la Vuelta Ciclista a España. Caño por donde se conduce el agua. Nombre de una santa romana que fue martirizada en la época de Adriano.

VERTICALES. 1: Palo (o conjunto de ellos) dispuesto para que se apoye por el sobaco la persona que tiene dificultad para andar. Dar voces la muchedumbre en aplauso de alguien. Corrientes continuas de agua. 2: Voz inglesa que se pronuncia «bum». Pintor español llamado

DIEZ ERRORES DIEZ



Juan de Juanes. Ciclista catalán que el día 16 se proclamó vencedor de la Vuelta Ciclista a España. 3: Motociclista español vencedor de la prueba de 250 c. c. internacional celebrada en el circuito del Jarama el día 9. Derogar, anular. 4: Instrumento parecido a la azada, pero la pala es algo curva y más larga que ancha. El que fabrica o vende armas. 5: Motociclista español vencedor en las pruebas de 50 y 125 c. c. celebradas en el Jarama el día 9. Ciudad en la

provincia de Gerona. Coche que al correr en el Jarama el día 2 fue el primero de seis ruedas que participó en un G. P. de Fórmula 1. Automovilista austriaco que fue proclamado vencedor del G. P. de España de Fórmula 1 del día 2 por descalificación del vencedor. 6: Automovilista francés que fue el primero en correr con un coche de seis ruedas en un G. P. de Fórmula 1. Planta crucifera cuya raíz suele comerse como entremés.

horóscopo del deportista

del 29 de junio al 5 de julio de 1976

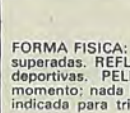
Por MARCO ALFA



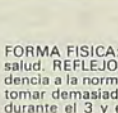
ARIES
 21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Le amenazan molestias musculares de carácter pasajero. **REFLEJOS:** Buenos si mantiene su mente algo más despejada. **PELIGROS:** Se le presenta una semana bastante tranquila en este sentido. **SUERTE:** Le será favorable durante el 4 y el 5.



LIBRA
 23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Gozará de un buen estado de salud; las contrariedades serán mínimas. **REFLEJOS:** Aptos para cualquier actividad. Confiar en ellos. **PELIGROS:** Cuidese de los golpes; el peor día es el 30. **SUERTE:** La tiene de su parte, excepto en la fecha arriba indicada.



TAURO
 21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Ciertas crisis de agotamiento serán ahora peor superadas. **REFLEJOS:** Responderán mejor a sus necesidades deportivas. **PELIGROS:** Los astros le protegerán en todo momento; nada ha de temer. **SUERTE:** El 29 es la fecha más indicada para triunfar en su actividad.



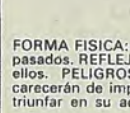
ESCORPION
 23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Atraviesa un periodo de tiempo óptimo para la salud. **REFLEJOS:** Lentos durante los dos primeros días y tendencia a la normalidad en el resto. **PELIGROS:** Nada le obligará a tomar demasiadas precauciones. **SUERTE:** La tiene de su parte durante el 3 y el 4.



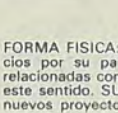
GEMINIS
 21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Su actual potencia puede verse mermada por importantes gastos de energía. **REFLEJOS:** Mantenga la confianza y evitara muchos descuidos. **PELIGROS:** Actúe con toda libertad, nada serio le amenaza. **SUERTE:** La tendrá de espalda durante el 1 y el 2.



SAGITARIO
 22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Es buen momento para alcanzar un óptimo nivel de estabilidad física. **REFLEJOS:** Buenos en general, y óptimos en deportes breves. **PELIGROS:** Proteja mejor su rostro de los golpes; el peor día es el 30. **SUERTE:** Variabilidad en este sentido; no espere mucho de ella.



CANCER
 21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Ningún cambio se advierte con respecto a días pasados. **REFLEJOS:** Podrá obtenerse un óptimo rendimiento de ellos. **PELIGROS:** Nada que requiera cuidados especiales carecerán de importancia. **SUERTE:** El 3 es la mejor fecha para triunfar en su actividad favorita.



CAPRICORNIO
 22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Toda recuperación exigirá importantes sacrificios por su parte. **REFLEJOS:** Poco aptos para actividades relacionadas con la velocidad. **PELIGROS:** Semana tranquila en este sentido. **SUERTE:** Es buen momento para interesarse por nuevos proyectos de vida.



LEO
 23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Se tenderá hacia un claro optimismo a nivel funcional. **REFLEJOS:** Rápidos y precisos. Jugarán un buen papel en cualquier actividad. **PELIGROS:** Ningún contratiempo se advierte en el estudio de este terreno. **SUERTE:** Semana algo difícil en este sentido.



ACUARIO
 21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Semana variable puede bajar bastante el nivel de resistencia física. **REFLEJOS:** Se perderá fácilmente el control de ellos. **PELIGROS:** Superará cualquier inconveniente. Viva libre de temores. **SUERTE:** Periodo de tiempo con pocas posibilidades de éxito.



VIRGO
 23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Será un tiempo extraordinario para la salud.



PISCIS
 20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Conceda más importancia al descanso; no está

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

ELLAS SON ASI

MERCEDES CASTILLO: UNA «PEQUE» CON GRAN PORVENIR

HA surgido al lado —que no a la sombra— de su hermana Rosa, considerada como la mejor jugadora de España en la actualidad. Mercedes Castillo, sin embargo, tiene personalidad propia, bien definida, aunque su apodo deportivo sea el de Peque, por ser la menor de las dos hermanas.

«Peque» Castillo tiene un aspecto muy intelectual fuera de las canchas, en especial cuando emplea gafas de finos cristales y se abstrae en uno de sus clásicos silencios. Es una muchacha de indudable encanto, que va a convertirse en excelente jugadora, porque, como buena catalana, es persistente en aquello que le gusta. Y el baloncesto, sin duda, está entre sus aficiones máximas. De momento, antes de cumplir los veinte años ya ha sido doce veces internacional absoluta.

Mercedes —vaya como ampliación al cuestionario final— se confiesa «culé» (o sea, barcelonista) y no confiesa, por contra, noviazgo oficial.

NOMBRE: Mercedes Castillo Araújo.

NATURAL DE: Barcelona (6-II-1957).

TALLA: 1,78 metros.

PUESTO: Ala.

EQUIPOS: P. E. M. de Barcelona (comenzó a los siete años con el baloncesto), PICEFF y Evax.

TRABAJO: Dibujante en una fábrica de estampados para telas y papel.

INTERNACIONAL: Diez veces junior y doce veces senior.

JUGADORES FAVORITOS: Brabender, Walter, Escorial y, entre sus compañeras o rivales, Jackie Chazalon.

AUTODEFINICION: «Soy alegre, opti-



mista, musiquera, un poco supersticiosa y algo egoísta, aunque no envidiosa.»
ARMA FUERTE: El tiro.

EL JUICIO DEL SELECCIONADOR: «Es una jugadora de gran futuro, de las que más lejos pueden llegar, deportivamente, en España. Su virtud principal es la precisión en el tiro desde media distancia, aunque aún no lo ha perfeccionado al máximo. En su madurez será una anotadora excepcional. Tiene buena talla y gran movilidad. Debe mejorar en salto y en rebote.»

DEBUT INTERNACIONAL: Alcoy. Pre-Europeo Femenino; 19 de abril de 1976, frente a Escocia.

TORNEOS OFICIALES CON LA SELECCION: Pre-Europeo de Alcoy y XV Campeonato de Europa Femenino, en Clermont Ferrand.

Encuentro en Hamilton

MILES AIKEN: «QUIERO VOLVER A ESPAÑA»

«Me va bien como seleccionador británico, pero en ningún sitio he vivido tan bien como entre ustedes»

LA trayectoria europea de Miles Aiken comenzó en Bilbao, ciudad a la que llegó para enrolarse en el Aguila, en la Liga española, y, poco después, en la relación de máximos encestadores del Campeonato Nacional. Todo ello por escasos dólares, porque el Aguila no es club que pueda hacer grandes dispendios, aunque no esté fuera de su alcance descubrir estrellas. Como Aiken.

Los siguientes pasos son más conocidos. El Real Madrid, la Copa de Europa, la admiración incondicional de los aficionados y unas alabanzas generalizadas de su juego, a la vez efectivo, brillante y espectacular. Después, Italia, donde Miles Aiken alternó ya las funciones de jugador con las de entrenador; un lapso de misterio (Bélgica o Estados Unidos, ya no recordamos) y, por fin, reaparición espectacular en Inglaterra, nada menos que como seleccionador nacional británico, tras haber comenzado como simple instructor de jóvenes en una base norteamericana situada en territorio inglés.

Y ahora, en Hamilton, reencuentro con sus amigos y conocidos españoles. Miles Aiken ha sumado kilogramos a su alta figura, ha despoblado un poco más su inteligente frente. Conserva sus ojos «redondos», cuando quiere mostrar sorpresa; su sonrisa ancha y sus palmoteos, cuando está alegre. Un «loco» por el baloncesto, como tantos que se han reunido en Hamilton. Pero un «loco» inteligente y valioso.

Al charlar con Aiken mezclamos el castellano, el italiano, el inglés. Y el presente con los recuerdos.

—Sí: me va muy bien como seleccionador británico. Vivo en Oxford.

Y es como si diera a entender que el aristocrático nombre ya supone situación privilegiada. A Miles Aiken no parecen preocuparle mucho las dificultades que la selección inglesa va a encontrar en Hamilton, donde no sólo quedará lejos del pasaporte olímpico, sino que acabará bien vapuleada, como en el Preolímpico de Edimburgo, donde también participó Gran Bretaña.

—El baloncesto inglés progresa —nos



dice—, pero hay que recuperar mucho terreno perdido, y eso se logra, entre otras formas, a base de competir. ¿Mi futuro? Siempre es un misterio. Todavía desconozco si continuaré con la selección después de este torneo. Llevo ya dos años. Quizá en el próximo cambie, porque existe la posibilidad de llevar un equipo inglés de club bien patrocinado comercialmente. Este equipo quiere fichar jugadores norteamericanos, subir posiciones en Europa, aún más de lo que ya han logrado algunos conjuntos británicos esta última temporada. Sin embargo...

—¿Qué?

—Pues que sigo pensando en volver a España. Allí he vivido como en ningún sitio, y pienso en un proyecto que me permita volver.

—¿Un proyecto de baloncesto?

—Naturalmente. Ya intenté, hace años, comenzar desde abajo, con una empresa que quisiera formar un equipo y ascender con él desde la categoría más inferior. Es curioso que aquella idea no se pudo realizar entonces, pero he tenido ciertos contactos últimamente que pueden solucionarlo todo.

Miles Aiken dejó, como decíamos, muchos amigos y admiradores en España. Es indudable que tiene mucho que enseñar en este deporte. Miles Aiken Connie es un hombre joven y animoso (nació en Nueva York, en diciembre de 1941). No hace mucho declaró: «No me fui del baloncesto español: me echaron.» También habló contra su gran «rival», Pedro Ferrándiz, y del monopolio madrildista. Pero todo eso ya ha pasado a lo anecdótico y es seguro que nadie le pondría trabas. ¿Hasta la vista, entonces?

La anécdota de Rafael González Adrio, un internacional de la AEBI

«EL PRIMER HOMBRE QUE OPERO A CRUYFF»

El actual cirujano-traumatólogo del Barcelona fue, durante cinco años, un «fijo» en la selección española



EN el anecdotario del deporte español, la semana pasada se ofreció una particularidad interesante: por primera vez, el ídolo futbolístico Johan Cruyff entró en el quirófano para ser operado. Y lo que transforma esta noticia futbolística en materia de comentario baloncestista es que el cirujano encargado de la operación fue precisamente un conocido internacional del deporte de la canasta: Rafael González Adrio.

El doctor González Adrio —«Nene» González para nuestro deporte— no se sorprendió cuando le llamamos (evidentemente, no éramos los primeros), pero tampoco quiso hablar mucho:

—No me parece lógico dar publicidad a un hecho rutinario como es una operación. La verdad es que quise mantener todo en secreto, pero se enteraron en España a través de la prensa holandesa.

Naturalmente, el debut de Cruyff en el quirófano no era novedad despreciable

tudo transcurriera, como siempre, con absoluta normalidad. A la hora de operar no hay que acordarse —y de hecho así ocurre— del nombre del paciente.

La intervención era fácil: una bursitis, un quiste de grasa en la intersección del cuádriceps con la rótula.

—¿Tenía miedo Cruyff?

—Miedo, no; pero sí algo de temorcillo, como todo el que ha de ser anestesiado. Esto siempre es un peligro, aunque los adelantos actuales dan amplísima seguridad.

El «trabajo» apenas se prolongó más de una hora, y a los dos días Cruyff ya se recuperaba en su domicilio. Las piernas del astro, valoradas en tantos millones, no han sufrido detrimento, sino mejora.

Rafael González Adrio nació en Pontevedra, hace cuarenta y dos años, pero desde muy joven residió en Barcelona. Consiguió el título de doctor en nuestro país y luego permaneció cinco años y medio en Alemania, especializándose en cirugía y traumatología. Su esposa es

perdió un solo encuentro de la selección española, pese a lo cual sólo sumó catorce actuaciones. En aquella fecha el equipo nacional no competía tanto como ahora, y yo me retiré joven a causa de mis estudios.

En cualquier caso, el actual traumatólogo del Barcelona permanece ligado a su deporte favorito por medio de la AEBI y por las selecciones juveniles, a las que suele acompañar como médico. Por cierto, que en el deporte de la canasta hay una curiosa proliferación de médicos. Como despedida, le pregunté a Rafael González Adrio si él encontraba algún motivo que lo justificara.

—En cierto modo, quizá sea una tradición que instauraron los puertorriqueños que llegaron a nuestro país para estudiar Medicina, allá por los años cincuenta, y que, al tiempo, jugaron y enseñaron baloncesto. De cualquier modo, el baloncesto es un deporte de carácter muy universitario, así que no ha de extrañar que entre sus practicantes

AL VOLANTE

ALPINE RENAULT SE PREPARA PARA LA FORMULA 1



El Alpine Renault A.500 de Fórmula 1, en el Jarama.

- Unos días después del Gran Premio de España Fórmula 1, un coche negro desembarcaba de un camión francés, en el «paddock» del circuito

madrileño. A su alrededor se descubrieron algunos rostros conocidos, entre los cuales el del piloto probador de Renault Jean Pierre Jabouille. El coche era el Alpine A.500 de Fórmula 1, equipado con el motor Renault V-6 1.500 a doble turbocompresor, que iba a ser probado en el mayor de los secretos. Se trataba de comparar los tiempos logrados con este vehículo experimental, en comparación con los que habían obtenido pocos días antes los actuales monoplazas de su competencia.

Después, los ensayos se han prosiguído, hasta que finalmente la existencia del vehículo ha sido oficialmente anunciada.

«Estamos satisfechos de la evolución conseguida. Desde el punto de vista del chasis, creemos que tenemos una buena base de trabajo. El motor, que es nuestra principal preocupación, también ha mejorado mucho. Hemos logrado reducir al mínimo el tiempo de respuesta del compresor, cuando el piloto pisa el acelerador hasta que da toda la potencia. Ahora estamos muy próximos a lograr una reacción inmediata. Nuestros entrenamientos van a seguir, y más adelante anunciaremos cuál será nuestra política a seguir en este campo.»

Inicialmente, se había dicho que Renault sólo se preocuparía de poner a punto un motor para la Fórmula 1, que cedería a equipos como el Tyrrell y el Martini (que parece se va a decidir a acceder también a la Fórmula 1). Pero ahora, en vista de que el chasis construido como laboratorio da buenos resultados, es muy posible que Renault, a través de Alpine, se lance directamente a la competición.

RENE ARNOUX, A POR UNA REVANCHA SOBRE COLIN CHAPMAN

- Tras su victoria en el Campeonato Europeo de Fórmula Renault, conseguida en el circuito del Jarama en 1973, René Arnoux vio ante sí la posibilidad de entrar en el equipo Lotus. No lo dudó y dijo sí, pero tras la firma del contrato, Colin Chapman no tuvo en consideración al piloto francés que había tomado, presionado, por la marca Shell (que patrocinaba a ambos), y al cabo de seis meses no le renovó el contrato. Esto dejó en la calle al pobre René en 1974, en que sólo llegó a correr un par de carreras, obligándole a volver al Campeonato Europeo de Fórmula Renault en 1975, que ganó nuevamente de forma rotunda.

Esta vez se le abrieron las puertas del equipo Martino de Fórmula 2, en el que entró como segundo piloto.

En la primera carrera obtuvo un prometedor segundo puesto, detrás del alemán Hans Stuck. En la segunda, logró ponerse en cabeza antes de que su motor cediera. En la tercera, pareció que la victoria era cosa suya, pero cuando del box le pasaron la pancarta de que vigilara el consumo de la gasolina, Arnoux se desconcentró, pasándose en una frenada y haciendo un trompo. Esto le relegó al cuarto puesto, del que inútilmente intentó recuperarse.

Pero el día de gloria ha llegado ya, en el difícil circuito de Pau, en que después del accidente de su jefe de fila, Patrick Tambay, ganó la carrera sin problemas, pese a los asaltos de Jacques Laffite.

Segundo en el Campeonato de Europa de Fórmula 2, a sólo un punto del líder, Tambay, René goza de una muy alta moral, sobre todo después de haber recibido la felicitación de Colin Chapman, el patrón de Lotus, ahora realmente interesado por él para tenerlo en su equipo el año próximo.

De lo que no hay duda, es que es la revelación del año en Fórmula 2.

Rozó la victoria en la última carrera de Fórmula 1430

RICARDO GARCIA GALIANO PROSIGUE SU ESCALADA

- Hace dos años se iniciaba en la Copa R-8 TS. Hace ocho meses, ante su propio asombro, pues no esperaba un resultado de ese tipo, la ganaba, después de una racha de cuatro

victorias consecutivas. Su victoria en la Copa fue, por tanto, completamente inapelable, y lo lanzó a un escalón superior, que en España es la Fórmula 1.430.

El año pasado quiso ya

probar suerte, participando en una carrera al volante de un viejo Lince, en el que tuvo problemas con el cambio. Aunque la experiencia terminó con un abandono, Ricardo se decidió y encargó a Selex la construcción de un St.5 de Fórmula 1.430 para este año.

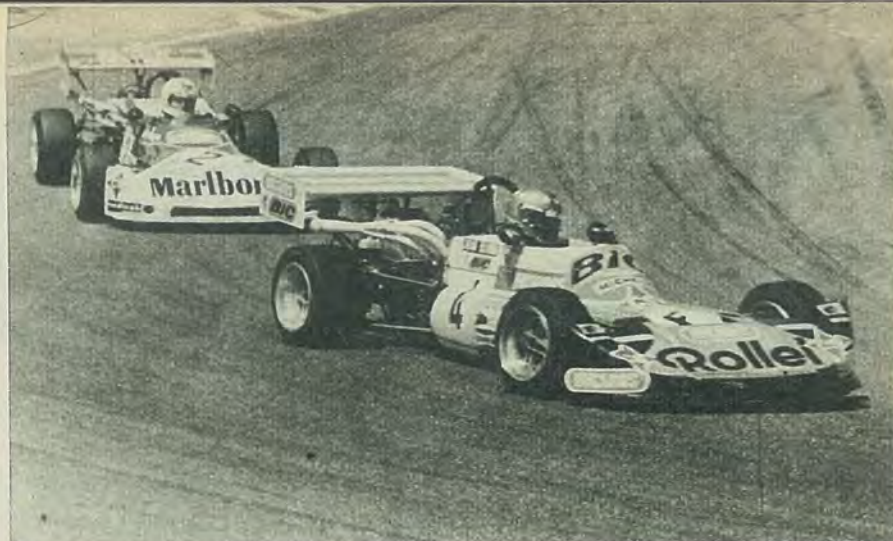
Y llegó la primera carrera, en la que Ricardo realizó el mejor tiempo de entrenamientos, excelente comienzo para un novel. En carrera, en cambio, las cosas fueron diferentes, pues se vio obligado a abandonar. Y lo mismo ocurrió en la segunda

primera vez que Jeyma prepara motores para la Fórmula 1.430. La causa de estos dos abandonos las he tenido indirectamente yo. Al bajarse la bandera se ve que le doy un pisotón demasiado fuerte al acelerador, y esto ha provocado que en esas dos ocasiones se desmontara toda la timonería del carburador. Para esta última carrera lo hemos reforzado todo y ha aguantado.

Efectivamente, en esta ocasión todo iba perfectamente, pues hasta el último cuarto de carrera se había mantenido en cabeza por delante de Pavón.

—Me había quedado sin segunda marcha, lo cual, a la salida de ciertas curvas del Jarama, representa una desventaja notable, teniendo que recuperar el coche en tercera. Por eso decidí que no tenía objeto tratar de entorpecer a Pavón, que es un piloto excelente. Por tanto, decidí dejarle pasar. Me vino a dar las gracias después de la carrera.

Después de haber rozado la victoria en el Jarama, Galiano prepara ahora la siguiente prueba, en el circuito francés de Nogaro. Francia siempre se le ha dado bien. Fue allí en donde



Jean Claude, por delante de Villaciers, los máximos rivales del Campeonato de Fórmula 1.800.

JEAN CLAUDE, EL «COCO» DE LA FORMULA 1800

- Dos victorias lleva ya Jean Claude en el Campeonato de Fórmula 1.800, a las que suma un segundo puesto en otra prueba anterior. Estos resultados le colocan en segunda posición del certamen, detrás de Juan Ignacio Villaciers, que tiene en su haber otros dos triunfos y dos segundos puestos. Jean Claude tiene el mérito de haber vencido a este piloto madrileño en el circuito del Jarama, en donde parecía invencible después de los resultados conseguidos en los últimos años.

De todas formas, la validez de sus victorias está siendo puesta en duda por los restantes participantes del campeonato.

En la primera carrera se reclamó contra él por el coche que llevaba. Efectivamente, disponía de un Martini Mk.15, mientras que en España sólo está disponible el Mk.12, y la Fórmula 1.800 exige chasis realizados en España. A esta reclamación, Jean Claude presentó pruebas de que el coche estaba realizado en España, salvo los montantes de las manguetas del tren trasero, lo que le supuso su exclusión de la primera prueba del certamen, en la que había terminado tercero.

A la carrera siguiente se presentó con el mismo coche, pero con los montantes de manguetas del Mk.12 (por tanto, nacionales) en el tren trasero. En estas condiciones, y dado que los reclamantes contra el coche de Jean Claude no presentaron pruebas de que fuera extranjero, se homologó el monoplaza como nacional. En aquella carrera, pese a sus esfuerzos, debió conformarse con el segundo puesto, detrás de Villaciers.

En la tercera carrera no hubo nadie que consiguiera frenarle, imponiéndose pese a los desesperados esfuerzos de Villaciers. Al final de la misma se reclamó contra la medida de sus neumáticos traseros —los Michelin de los Alpine A.441—, más anchos que los Firestone que emplean los restantes equipos. Como el reglamento no era preciso sobre el tema, se confirmó el resultado de aquella prueba, especificándose que en la siguiente debería pasar la plantilla de medida de la Fórmula 3.

En esta última prueba, Jean Claude se presentó con unos neumáticos traseros más estrechos —los mismos que emplean los Seat oficiales en los rallies—, que, pese a todo, le han permitido imponerse por segunda vez.

De todas formas, al final de la carrera no faltó la consabida reclamación, esta vez por conducción antideportiva, pues cuando Ferrer intentaba adelantarse por el interior en una curva, ambos coches se tocaron, siendo el más perjudicado el de este último, que comenzó a perder terreno, terminando cuarto.

A parte de la Fórmula 1.800, Jean Claude corre también en el Campeonato Europeo de Fórmula Súper Renault, donde, hasta el momento, su mejor resultado ha sido un séptimo puesto. Pero su objetivo es prepararse para la Fórmula 2, que espera correr el año que viene.

En cuanto a si su actuación en España es deportiva o no, «doctores» tiene la Federación o el comité directivo de la Fórmula para decidirlo.



A las pocas horas de la final de Copa se iniciaba...

La «hora sevillista» de Carriega

La temporada ha acabado. Y no puede decirse que con mal signo para Luis Cid, después de la tristeza de una Liga en la que el Zaragoza no llegó nunca a ser lo que se presumía. El final del torneo del «K. O.» ha puesto dulzor en la despedida del técnico gallego, que bien pronto empezará a dirigir al Sevilla. En realidad, Carriega ya tomó contacto con la plantilla hispalense hace algunas jornadas, pero como el equipo está de vacaciones hasta mediados de julio, el orensano aprovechará estos días para marcharse a Alláriz, lugar de nacimiento y de reposo de uno de los técnicos al que se tiene reputado como entre los más calificados del país.

El fichaje de Luis por el Sevilla despertó alguna extrañeza, pues si bien se sabía que quería irse del Zaragoza, parecía probable que el destino fuera un equipo más potente. El año pasado, Carriega estuvo con un pie en el Valencia, pero una «jugada» lo evitó; se habló también del Barcelona, pero ciertos directivos no son partidarios de él, y cuando tuvo oportunidad de fichar por el Atlético de Madrid ya había dado su palabra para renovar con los maños. Por diversas circunstancias, pues, no ha tenido ocasión de incorporarse a alguno de los «grandes», y pese a ello no se siente minimizado en absoluto. Luis es un hombre que goza con su profesión, que quiere trabajar y que sí firmaría a gusto por uno de los mejores; ha sabido demostrar que puede hacer triunfar a los modestos. Y eso fue lo que llevó a que Eugenio Montes Cabeza se fijara en él y acabara contratándolo con una sustanciosa ficha y en condiciones deportivas ventajosas, pues se le advirtió que el equipo pensaba reforzarse. Esos puntales aún no han llegado, pero las gestiones siguen y no sería de extrañar que el Sevilla acabara fichando a algún hombre importante... de dentro o de fuera del panorama nacional.



«ENTRE TODOS HEMOS ENCARECIDO EL MERCADO FUTBOLISTICO»

«LA GENTE SOLO PIENSA EN EL ESPECTACULO Y EN EL TRIUNFO. Y ESO HAY QUE PAGARLO»

«HE FICHADO POR UN HISTORICO QUE TIENE AMBICIONES»

«PERO CADA DIA ES MAS DIFICIL LLEGAR A ZONAS COMODAS Y DE LA CABEZA»

—Ya veremos lo que pasa. El mercado está difícil.

Luis tendrá que emprender pronto la faena. Su sino ha sido siempre trabajar y trabajar duro.

—Eso, sí.

—¿Lo lamenta?

—Hombre... Eso no se sabe nunca. Es posible que sí o es posible que no. La verdad es que me siento contento con lo

que soy y como soy. Posiblemente si cambiara no sería el mismo.

—Luis, ¿no es usted entrenador para un equipo «grande» por alguna razón especial?

—Bueno, sí lo soy. He estado cuatro años en el Zaragoza y eso lo demuestra. El Zaragoza ha sido subcampeón de Liga y ha dado siempre un soberbio

tono en la Copa, haciendo un fútbol de gran altura. Conmigo también hizo juego de calidad el Sporting de Gijón, en el que empezaban a asomar chicos que se han hecho muy famosos. Si no he estado entre los dos o tres que se conceptúan como primeros clubs del país, la verdad es que les he rondado y en su defecto también he conseguido no pocos logros.

La verdad de sus palabras la corroboran los números. Carriega está capacitado como uno de los entrenadores de más calidad de la nación, y eso lo sabe él, que nunca se ha apurado por su situación.

—Pero, la verdad, es que cada vez hay más gente en paro.

—No como usted...

—Yo soy uno más. Sólo eso.

—¿Había acabado, como dice, su tiempo en el Zaragoza?

—Sí. Estuve cuatro años con ellos y pensaba que era hora de buscar otra cosa, de respirar otros aires.

—¿No es cierto que entre los paraguayos y el público han llegado a cansarse?

—No; en absoluto. Los jugadores son iguales en todas partes. Y el público, lo mismo. Lo único que importa es ganar.

—¿Cree que va a vencer en el Sevilla?

—Con esa ilusión voy.

—El salto es... hacia abajo, ¿no?

—No, no lo creo. El Sevilla es un histórico de siempre, un equipo de valía que tiene una gran afición y gente que sabe de fútbol entre sus directivos

éste ha sido uno de ellos. En el cómputo global, los blancos les ganan a muchos.

—Carriega, ¿cuál va a ser la meta exigida..., suponiendo que se le haya exigido algo?

—En principio, no hay un tope. Quiero decir que no se me han impuesto condiciones clasificatorias. El Sevilla luchará por obtener la mejor plaza posible, pero eso no hacía falta aclararlo.

—¿Y qué supone la mejor plaza posible?

—Pues estar en una zona cómoda y aspirar a los puestos altos, aunque la competencia cada vez es mayor y los obstáculos importantes.

—¿Ha pedido jugadores, Luis?

—No. Pero en el ánimo de todos está que debemos renovarnos. Creo que para eso viajó el presidente a la Argentina.

—Y no se trajo nada.

—Los mercados también se han puesto imposibles allí. Se han dado cuenta de que hacen falta jugadores y están aprovechándose de ello. Hasta cierto punto es lógico.

—¿Es lógico que el fútbol nacional pase por estos apuros y por los futuros comprometedores en materia económica que se derivan de ello?

—Todo es cuestión de puntos de vista. La verdad es que los precios están por las nubes, pero en eso la culpa es de todos.

—¿Del público?

—El público quiere lo mejor. Y eso hay que pagarlo.

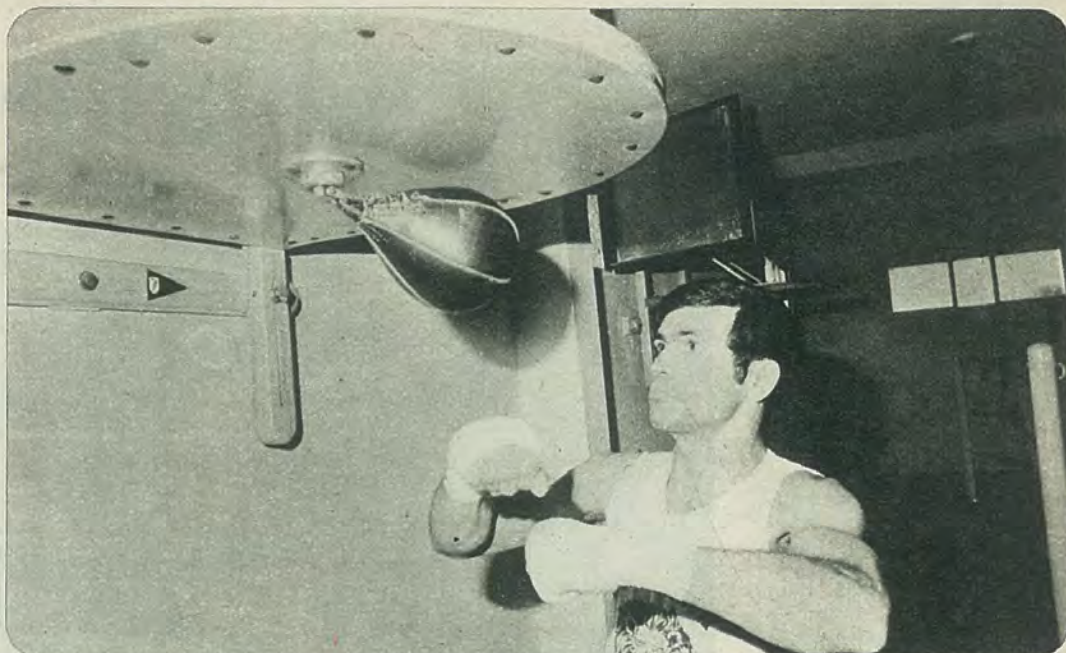


Luis Cid y Violeta, un hombre con el que tuvo sus más y sus menos y al que no pudo

El tinerfeño:

«Estoy convencido de que voy a ganar»

★ «Soy joven. Los grandes campeones tienen más años que yo»



«La sombra del diablo»:
«El español debe ser bueno, pero no le tengo miedo»

★ «Le noquearé en el noveno asalto»

MIGUEL Velázquez es un veterano: treinta y un años. Lo ha sido casi todo en el momento. Siendo muy joven se proclamó campeón mundial militar. Luego, acudió a la Olimpiada de Tokio. Y a continuación se hizo profesional. Sostuvo un combate histórico con Pedro Carrasco y logró su más brillante triunfo al derrotar a Ken Buchanan y proclamarse titular europeo de los superligeros.

Un día, cansado del boxeo, colgó los guantes. Pero volvió. Y ahora está a punto de conseguir lo que le faltaba: una corona mundial.

—Me hace ilusión este combate. Cuando estaba en mi mejor época nadie me concedió esta oportunidad. Y es la única que me faltaba. Sé que puedo ganar. Estoy convencido de ello. Por eso me estoy entrenando a tope. Quiero tener fondo para realizar quince asaltos a pleno rendimiento. ¿Los años? Soy joven. Los grandes campeones de boxeo tienen más edad que yo. Pídale el carné de Identidad a Carlos Monzón o a Cassius Clay. Y a muchos otros.

Dicen que este Sansak

a su título mundial, sólo ha disputado hasta el momento cinco peleas. El tailandés es un hombre simpático y elegante. Reparte sonrisas a todas partes y levanta los brazos para hacer la uve de la victoria cuando se lo dicen los fotógrafos.

—Me agrada mucho España. Se han portado muy bien conmigo desde el mismo día en que llegué. No puedo tener la más mínima queja. Ahora, espero ofrecer un buen espectáculo a todos los españoles. ¿Miguel Velázquez? Debe ser bueno. Tiene nombre. Yo no le tengo miedo. Ya lo he repetido mucho estos días, pero se lo diré otra vez: en el noveno asalto, Velázquez caerá a la lona.

Miguel no lo cree. Miguel está seguro de sus fuerzas. El no hace pronósticos. Siempre ha sido un hombre prudente y reservado. Se limita a esperar que llegue la hora de subir al ring. Entonces será el momento de demostrar quién vale más.

—¿Y quién es mejor, Miguel? —No me gusta hablar de mejores. Me figuro que él pensará ganar, lo mismo que yo. Pero le será difícil cumplir sus pronósticos. Yo creo que im-

Tokio. Sé que Muangsurin es un hombre fuerte, de brazos largos, que siempre va hacia adelante. También tengo entendido que no le deben importar demasiado los golpes, porque no se preocupa de su guardia.

—¿Qué conclusiones saca de todos esos datos?

—Que puedo convertirme en el próximo campeón mundial de los pesos superligeros.

Sansak, de repente, ha pasado a ser el enemigo número uno de Miguel Velázquez. El tailandés está muy tranquilo. Ni le preocupa el ambiente, ni el clima, ni los árbitros.

—He venido a España porque creo que me correspondía darle esta oportunidad a un boxeador español. Perico Fernández fue hasta mi país y se dejó allí el título mundial. Yo se lo quité. Ahora, me tocaba venir a España. Y aquí estoy. Lo que ocurre es que pienso regresar a Tailandia con la corona. ¿Que si pedí mucho? Un campeón tiene que exigir. También Perico cobró una importante bolsa en Bangkok. Estoy contento con lo que voy a cobrar. Por eso acepté este compromiso. No; no tengo miedo a pelear con el

vencedor del combate fui yo. Aquí sucederá lo mismo.

Velázquez se ha entrenado en Torreldones. A su lado, el «Viejo», Pampito Rodríguez, que no ha querido estar lejos de su pupilo en estos momentos. Enrique Soria, el actual preparador del tinerfeño, no ha puesto inconvenientes. Al contrario. El hizo la proposición al «Viejo». Y la pareja, Miguel y Pampito, se reunió como en otros tiempos.

—Se lo digo yo, «pibe»: Miguelito está muy bien. Yo creo que va a ganar el título.

Soria comparte la opinión de Pampito.

—Estoy convencido de que Miguel se proclamará campeón mundial.

Velázquez sonríe. Ahora, le toca no defraudar a los que confían en él.

—Estoy muy ilusionado ante esta pelea. Quizá en otros momentos de mi carrera me haya faltado eso: ilusión. La he recuperado ahora, cuando me han dicho que podía ser campeón mundial, que iban a traer a España a Sansak Muangsurin. No le voy a fallar a nadie.

Intrabutra, el manager de

a la tercera pelea, porque es un fuera de serie.

El tailandés, sobre el cuadrilátero, es agresivo. Lo ha demostrado en los entrenamientos.

—Soy, principalmente, un pegador, aunque esto no quiere decir que no boxee. Creo que ya lo demostré frente a su compatriota Perico Fernández y lo verán todos ahora en Madrid. De todas formas pienso que Velázquez va a ser más peligroso que Perico. Es lo que me han dicho todos. ¿Que Fernández me tenía miedo? Fue al contrario. Yo era quien le tenía miedo a él.

La hora de las declaraciones ha terminado. Ahora, habrá que subir al cuadrilátero. Y uno de los dos bajará siendo campeón mundial. ¿Miguel Velázquez o Muangsurin?

Los dos esperan ser vencedores. ¿El veterano o el joven? ¿El pegador o el técnico? Es la historia de siempre.

Dentro de unas horas se sabrá la respuesta a todas las preguntas. Por el momento sólo podemos pedir el aliento de todos para Miguel, el hombre que luchará, al final de su carrera, por conquistar una co-

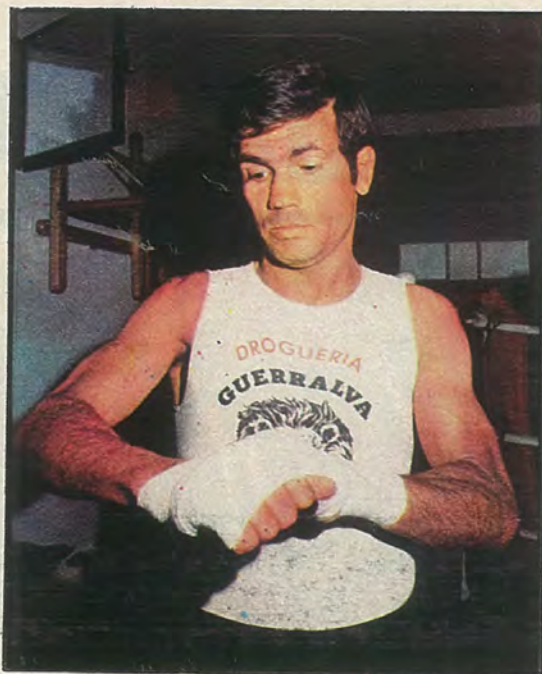
EN EL PALACIO DE DEPORTES, Y CON EL
MUNDIAL DE LOS SUPERLIGEROS EN JUEGO

Velázquez

TECNICA Y EXPERIENCIA

Muangsurin

JUVENTUD Y PEGADA



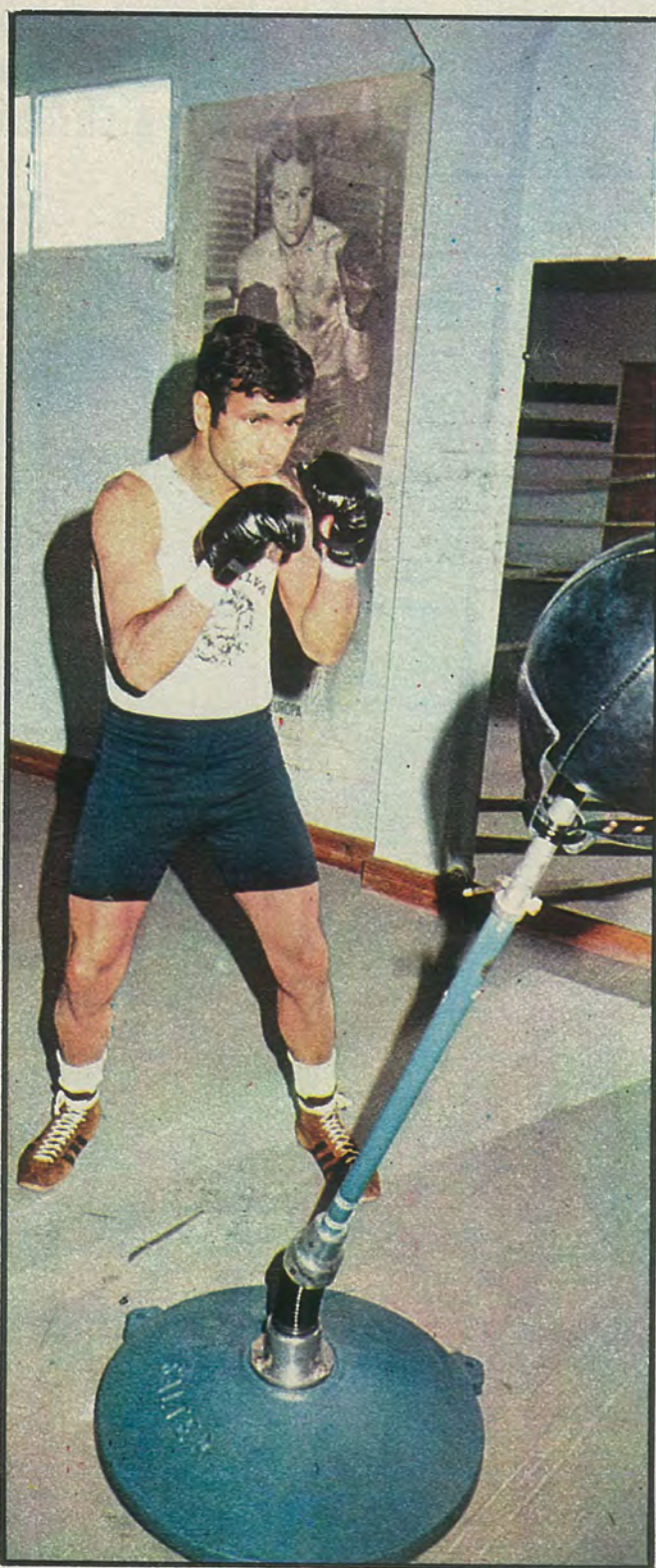
Miguel Velázquez se venda las manos antes de empezar su sesión diaria de entrenamientos. El tinerfeño se ha preparado para la pelea en el gimnasio del hotel Peñagrande, en Torrelodones.



En guardia sobre el cuadrilátero. Tras verle en los entrenamientos, parece que el tailandés no se preocupa de su juego defensivo. Se limita a atacar y atacar.



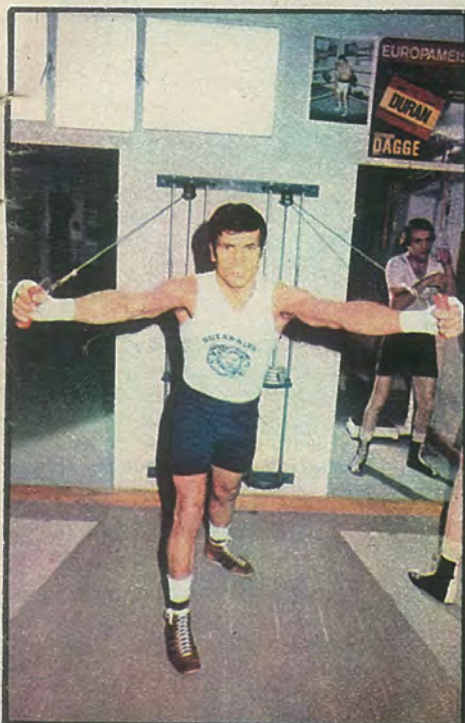
El tailandés parece querer asustar al saco con su gesto. Nos imaginamos que Miguel Velázquez no se asustará con las expresiones agresivas de Sansak.



Una fase del entrenamiento de Miguel Velázquez. «Estoy en perfectas condiciones físicas. Podrá discutir quince minutos



Sansak Muangsurin, saltando a la comba. El campeón del



Realizando ejercicios gimnásticos. Velázquez espera derrotar a Muangsurin.

SU HIJO ACABA DE MORIR ASESINADO EN FRANCIA

LARBI BEN BAREK, VEINTIDOS



De izquierda a derecha, El Hariri, Serafin Jiménez, Ben Barek y Alami.

A menudo, la labor del reportero se ve empañada por circunstancias ajenas a su voluntad. Días atrás, cuando nuestra mano golpeaba la puerta del domicilio de Larbi Ben Barek, en el número cuatro de la calle Nancy de Casablanca, ni mi compañero ni yo podíamos imaginar la tragedia que asolaba en esos momentos a la familia del que fuera jugador, y excelente, por lo que cuentan las crónicas de la época, del Atlético de Madrid. Horas antes, una noticia fechada en La Rochelle, localidad cercana a la ciudad francesa de Burdeos, daba cuenta de que Abdel Kamel, hijo de La Perla Negra, había muerto de un disparo en el corazón, mientras se encontraba tomando una copa con un amigo en un bar de la mencionada localidad.

A pesar de ello, de nuestra insistencia por dejar la entrevista para otro momento, Larbi Ben Barek nos obligó a cumplir con nuestra obligación. Con lágrimas en los ojos, con la voz entrecortada, el llamado mejor interior izquierdo del mundo nos comenzó a hablar del hijo perdido en la lejana Francia:

—El próximo 14 de julio hubiese cumplido veintidós años. Era un extraordinario atleta. Practicaba natación, fútbol, tenis, rugby... A pesar de su juventud estaba casado con una francesa, y por sus cartas parecía que era feliz.

—Hablemos de otra cosa, Larbi.

—Es inútil escapar a la realidad. Dios así lo ha querido.

Pero según la noticia, todo ha sido producto de un desgraciado accidente.

—Según me han contado del diario «L'Equipe» se había producido una discusión entre un hombre y su mujer, en el bar donde se encontraba mi hijo. Al parecer, el hombre, en un ataque de celos, sacó una pistola para disparar sobre su mujer.

Las lágrimas brotan a raudales por los ojos de este hombre de sesenta y dos años, que ha consagrado su vida al deporte. Tras un largo paréntesis de silencio, respetando su dolor, proseguimos la conversación:

—¿Qué ha sido de Ben Barek desde que en 1954 abandonó España?

—Cuando me marché del Atlético de Madrid, tras seis temporadas, regresé al Olympique de Marsella, equipo en el que estaba cuando me fichó el Atlético. De Madrid me marché con cuarenta años cumplidos, lo que pasa es que nadie lo sabía. De todas formas, estoy seguro que de haberlo declarado me hubiesen tomado por loco. Después, con cuarenta y nueve años, pasé como jugador-entrenador al Fuchs.

—No quisiera molestarle, Larbi, pero todo esto que me cuenta es difícil de creer. A un futbolista con treinta y cinco años se le considera acabado.

—Pero lo mío es fácil de demostrar. Nací en 1914, luego si ahora tengo sesenta y dos años, en 1954 tendría cuarenta, ¿no?

—Por supuesto, pero no dejaré de reconocer que es usted la excepción que confirma la regla.

—Mi querido amigo Serafin, todo tiene su explicación. En mi vida he fumado un cigarrillo ni he probado el alcohol. Siempre hice y sigo haciendo una vida sana. Ahí está el secreto, que no es tal. Lo que pasa es que la mayoría de los deportistas, en cuanto comienzan a ganar dinero, hacen una vida totalmente reñida con el deporte.

—¿Recuerda la cantidad que pagó el Atlético de Madrid por su traspaso?

—Exactamente dieciséis millones de pesetas, pero de los de 1948. De aquella cantidad a mí me correspondieron cuatro millones.



El jugador marroquí, vistiendo la camiseta del Atlético.

puedo decir es que las cifras se han desorbitado. Es inaudito que un jugador tenga en estos momentos una cotización de cien millones de pesetas. Esto es lo que se pagó, más o menos, por Cruyff, ¿no?

La conversación va consiguiendo tranquilizar a nuestro protagonista. Los ojos se le iluminan cuando habla de fútbol, el otro amor, junto a su mujer, de su vida.

—¿Cuáles son los recuerdos más gratos de su estancia en Madrid?

—Principalmente los dos años consecutivos que fuimos campeones de Liga. Nos entrenaba Helenio Herrera. El tercer año, cuando íbamos destacados para revalidar el título, me lesioné en el ligamento interior y estuve cuatro meses en el «dique seco». No ganamos la Liga y a la mejor milición tuve

EN 1954 ABANDONO ESPAÑA EL MAS FABULOSO JUGADOR QUE HA TENIDO EL ATLETICO DE MADRID

LLEGO EN 1948 Y EL ATLETICO PAGO POR EL DIECISEIS MILLONES DE PESETAS

AHORA SE DEDICA A LA CONSTRUCCION DE EDIFICIOS, PERO NO LE IMPORTARIA ENTRENAR A UN EQUIPO ESPAÑOL DE SEGUNDA DIVISION

CALDERON LE DIJO QUE SI QUERIA PARTIDO DE HOMENAJE TENDRIA QUE VENIR A ENTRENAR AL ATLETICO



Larbi Ben Barek, con el autor de este reportaje.

—Cuando regresé de Francia me dediqué a la construcción. Con los ahorros había comprado unos terrenos y comencé a edificar.

—¿Consiguiendo dejar de lado el fútbol?

—Nunca he abandonado el fútbol. Hace tan sólo un año que jugué un partido en París. Y en 1972 estuve en Madrid, en el homenaje a Collar. Por cierto, el presidente del Atlético, don Vicente Calderón, me dijo que si quería un partido de homenaje tenía que irme a entrenar al Atlético.

—¿Y no le tienta la aventura?

—Volvería a España, por supuesto, pero a entrenar a un equipo de Segunda División, con aspiraciones de ascenso. Lo único que hace falta es que llegue alguna oferta.

Amigos y familiares van llegando al domicilio de la familia

calles de Casablanca. En el corto paseo nos acompañan dos buenos amigos del ex futbolista marroquí, El Hariri y Alami. El primero de ellos es el propietario de la tienda de deportes más famosa de la bella ciudad que es Casablanca. Y llegó la hora de la despedida, triste despedida por la pérdida de ese hijo del que Larbi Ben Barek estaba tan orgulloso.

—Siento que el inicio de esta amistad se haya producido en estas circunstancias —son las últimas palabras de Ben Barek—, pero espero ir muy pronto a España y poder atenderos como os merecéis. Un saludo y mi amistad para todo el público español, del que tan grato recuerdo guardo.

Serafin JIMENEZ

AÑOS DESPUES



En el estadio de Colombes, jugando con la selección francesa.



La Perla Negra, durante un encuentro contra el Athletic de Bilbao.

PERLA PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: G. AGUADO



RIGO and CAMACHO

¡Bailemos el bombó, bombó, bombó!

RIGO: ¿Da usted su permiso...?
CAMACHO: ¿... para retirarnos?
—Como no sea de la sala de espera... Porque todavía no han entrado en la consulta...
RIGO: El caso es que...
CAMACHO: Sí, eso; el caso es que...
—Por favor, decídanse pronto, que estoy muy ocupada. O pasan a la consulta o se retiran de la sala de espera. Ustedes verán.
RIGO: Esto... ¿Hay bombo en la consulta?
CAMACHO: Sí, bombo. ¿Hay bombo?
—No. Aquí sólo hay bombollas, digo bombillas.
RIGO: Es que nosotros...
CAMACHO: ... no entramos en el bombo.
—Me parece que ustedes dos se dan mucho bombo...
RIGO: A falta de pitos...
CAMACHO: ... bueno son bombos.
—No entiendo ni pí; digo ni mu.
RIGO: Míreme bien, doctora. ¿Estoy gordo?
CAMACHO: Y yo, ¿le parece que estoy majareta?
—Tendría que estudiar detenidamente sus casos...
RIGO: ¡Bailemos el bombó!
CAMACHO: ¡Bombó, bombó!
—Eh, que esto no es una discoteca!
RIGO: Pero ya todo me da igual. Yo me retiro. ¡Bombó!
CAMACHO: A mí me retiran. ¡Bombó!
—Les he invitado a pasar...
RIGO: Gracias, pero yo me retiro. ¡Bombó!
CAMACHO: Gracias, pero a mí me retiran. ¡Bombó!
—Ustedes se lo dicen todo... ¡Bombó!
RIGO: Claro. Porque Porta no dice ni pío.
CAMACHO: Y Plaza, ni pío, pío.
—Dejen de piar, que se pone nervioso el gato.
RIGO: Y, encima, no dan la cara.
CAMACHO: Ni en póster.
—No entiendo nada...
RIGO: Pues... ¡Bailemos el bombó!
CAMACHO: ¡Bombó, bombó!
—Vamos a ver. Ustedes quieren ver el bombó; digo la cara de Porta y Plaza.
RIGO: O de Plaza y Porta, que tanto «porta» Plaza como Porta.
CAMACHO: O de Porta y Plaza, que tanto «plaza» Porta como Plaza.
—Pídanles una foto por correo...
RIGO: ¡Je, je, je!
CAMACHO: ¡Jí, jí, jí!
—Y soñando..., ¿tampoco les ven las caras?
RIGO: Yo sólo veo la de Nadiuska.
CAMACHO: Y yo la de Raquel Welch.
—Entonces no hay solución...
RIGO: No. Por eso me retiro. ¡Bombó!
CAMACHO: A mí me retiran. ¡Bombó!
—Sí, pero ¿por qué?
RIGO: A lo mejor es que estoy turulado... ¡Pito, pito, gorgorito!
CAMACHO: Yo, ¿sabe usted?, es que me dedico al contrabando de pitos de hojalata, de fabricación senegalesa. Y me pescaron «in pitanti»... ¡Bombó, bombó!
—Aquí hay mucho pitorreo. Me parece.
RIGO: ¡Huy!
CAMACHO: ¡Uf!
—¡Pueden retirarse!
RIGO: ¿Más...?
CAMACHO: ¿... todavía?

SOLUCIONES A ¿ESTA USTED SEGURO?

1. Villanueva y Geltrú (A). 2. Remo (C). 3. Italia (D). 4. Holanda (B). 5. Palenka (A). 6. Real Madrid (C). 7. Atlético de Madrid (B). 8. Su mal genio (C). 9. Matemáticas (B). 10. José Ángel (C).

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1. Boca del señor situado a la derecha. 2. Sol. 3. Agujero en la pared. 4. Una punta del látigo. 5. Gafas del señor que habla. 6. Bolígrafo en la mesa. 7. Cordón del zapato izquierdo del señor del látigo. 8. Pelos del personaje que habla. 9. Silla del mismo señor. 10. Una ventana en los edificios del fondo.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES: 1. Fortaleza. Acia. 2. Hunt. Tarima. Ahorro. Oboes. 3. Stolp. Pi. Nt. Talla. 4. Blok.

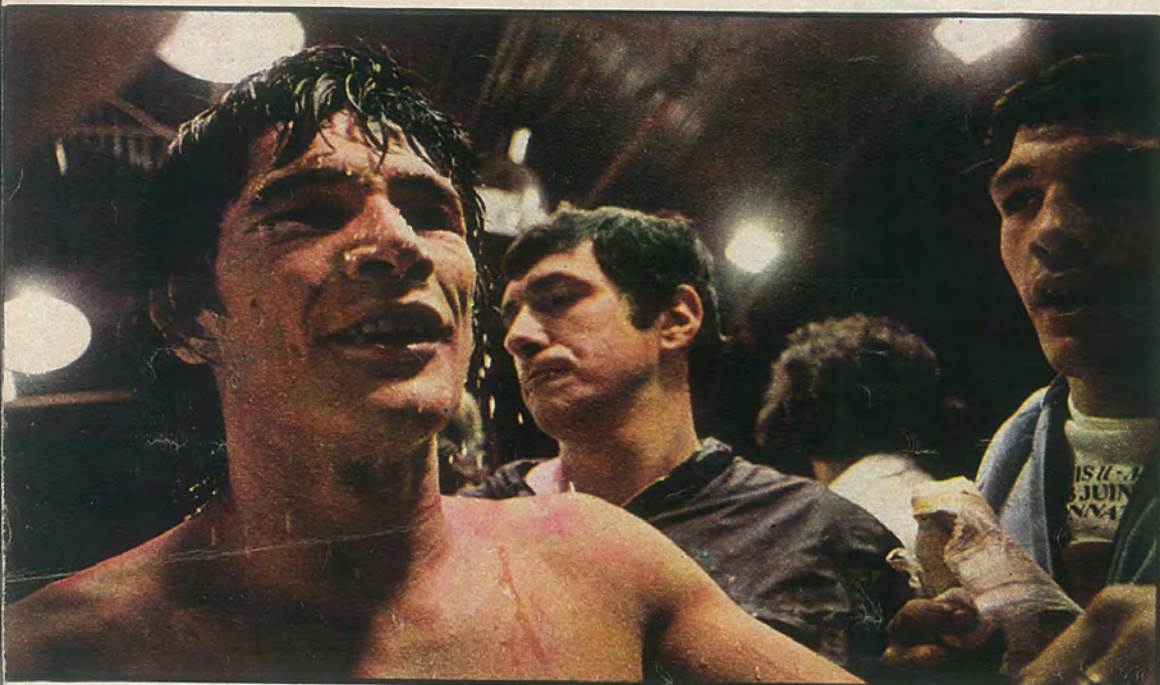
Kas. Cráter. 5. Carcoma. Abnerval. Limbo. 6. Molino. Oliva. Arcaduz. Zoa.

VERTICALES: 1. Muleta. Aclamar. Rios. 2. Boom. Masip. Pesarrodoná. 3. Palomo. Abolir. 4. Azadón. Armero. 5. Nieto. Olot. Tyrrell. Lauda. 6. Denauier. Babanos.

Valdés se batió como un héroe, pero...

NO HAY QUIEN PUEDA CON MONZON

(FOTOS «EL GRAFICO», DE BUENOS AIRES, ESPECIALES PARA «AS-COLOR»)



Carlos Monzón, en su esquina, remojado y sonriente, pero el argentino pasó serios apuros para conseguir derrotar por puntos a Rocky Valdés, que luchó bravamente hasta el final.



Monzón lanza un gancho de derecha, mientras el colombiano trata de protegerse levantando los brazos. En los primeros asaltos los puños del «gacho» llegaron con claridad al cuerpo de Valdés.

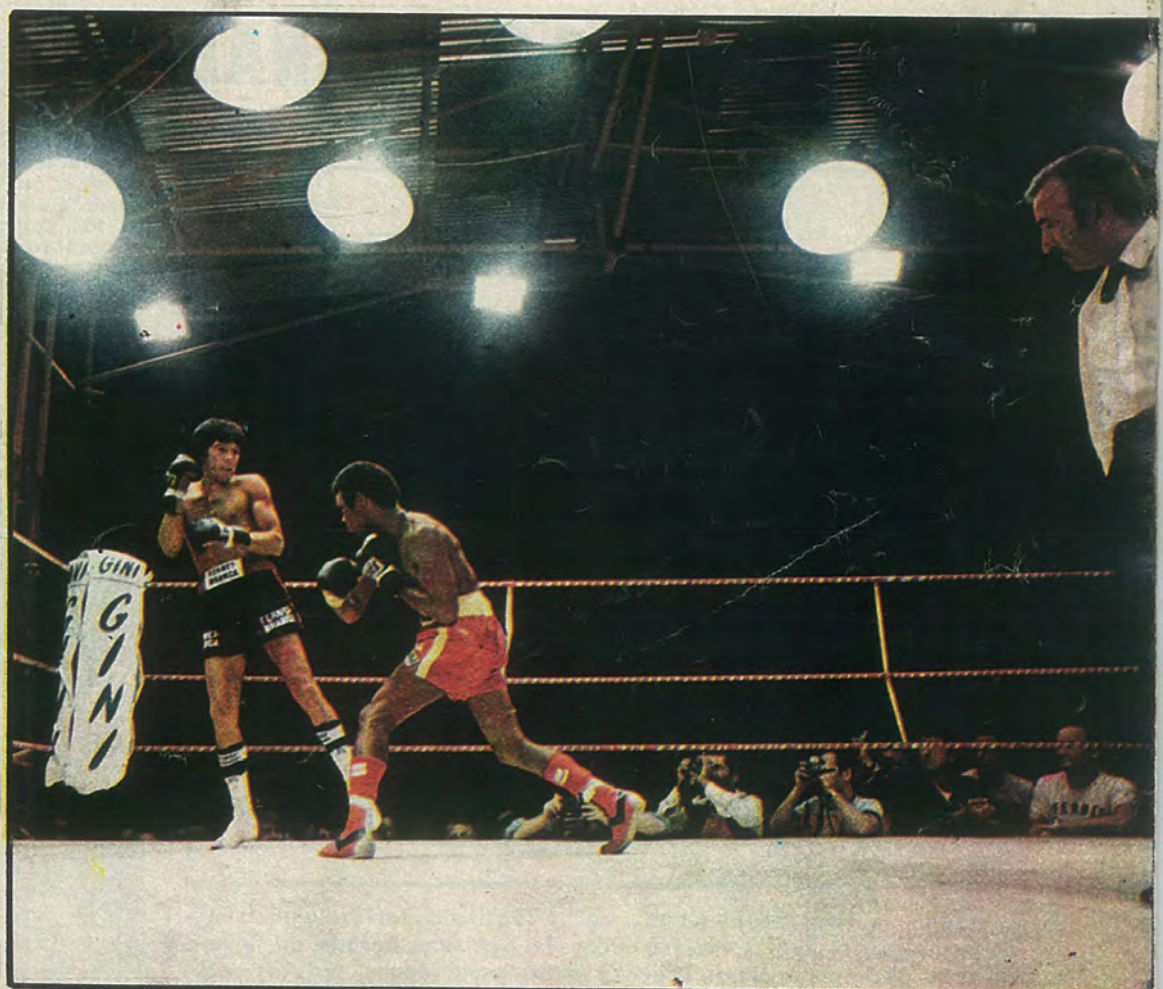




Decimocuarto asalto. Una derecha de Monzón se ha estrellado contra la mandíbula de Valdés. Al colombiano se le doblan las piernas y cae a la lona. Pero se levantaría para llegar en pie hasta el final.



Los jueces han dado su veredicto. Carlos Monzón es el único campeón mundial de los pesos pesados.



Rocky Valdés sigue atacando y atacando, tratando de acortar distancias, intentando arro-

EL ARGENTINO FUE OTRA VEZ EL "GAUCHO DE HIERRO"

MONZON, UNICO "REY" DE LOS MEDIOS

- Valdés, un héroe, cayó en el decimocuarto asalto y acabó perdiendo por puntos
- Tras la pelea de Montecarlo, el gaucha se ha quedado sin rivales



Carlos Monzón lanza su puño derecho y Rocky Valdés esquiva con la cintura mientras intenta acortar distancias. Al final, el «gaucha» acabaría ganando por puntos.

val durante algunos asaltos. Valdés se transforma en un héroe del cuadrilátero. Pega y pega, se lleva por delante al «gaucha», que atravesará su peor momento en el octavo asalto, cuando un derecho del colombiano le llega con claridad. Monzón se agarra, da la impresión de que está groggy, de que puede caerse. Pero el «viejo» ídolo capea el temporal y suena la campana.

La pelea está en el aire. Rocky tiene el ojo casi cerrado. Y Monzón parece encontrarse cansado. El encuentro resulta dramático. Si el argentino es de «hierro», Valdés se ha transformado en una roca.

Monzón se recupera en la última fase de la pelea. Sabe que el resultado está en el aire. Establece de nuevo una distancia que le favorece y pega sin piedad. Tiene una mirada terrorífica. Rocky sigue atacando. Es admirable su esfuerzo, pero ya casi no ve y sus puños muy pocas veces llegan a su objetivo. El «gaucha» bloquea los golpes de su enemigo. Mete el hombro, se traba cuando se ve en apuros. Y en el penúltimo asalto conecta un derecho terrible. Ha sido una contra espectacular. A Rocky, el héroe, le fallan las piernas, se le doblan, cae a la lona. Pero tiene sangre de peleador. Se levanta. Y en vez de agarrarse vuelve al ataque, persigue a Monzón por el cuadrilátero. Pero ya el «gaucha» no se deja pegar. Intuye que tiene la victoria

en el bolsillo. En el último round se mantiene la misma tónica. Los dos boxeadores están agotados. Han realizado un esfuerzo sobrehumano durante quince asaltos trepidantes y dramáticos.

—¡Gooong!

En el cuadrilátero se forma un barullo espectacular. Todos quieren abrazar a Monzón y a Valdés. Rocky levanta el brazo. Se lo levantan sus cuidadores. El «gaucha» espera a que den el veredicto. También levanta los brazos. Pero no sonríe. Sólo sonríe y se deja elevar a hombros cuando el locutor de la velada da a conocer su victoria por puntos.

—¡Vencedor por puntos y único campeón mundial de los pesos medios, Carlos Monzón!

Ya es el «rey» indiscutible, el único, el invencible. Es la culminación de una extraordinaria carrera pugilística. El «gaucha de hierro» ya es un campeón de leyenda. Y cuando, en el futuro, se recuerde a este Carlos Monzón también se hablará de un negro, de Rocky Valdés, que sucumbió ante el argentino como un león y que hasta estuvo a punto de noquear al invencible.

Ahora es posible que Monzón se retire, que se dedique a continuar su carrera como actor. En el boxeo ya no tiene nada por ganar. Hoy es un campeón en solitario,

Vicente CARREÑO

CARLOS Monzón sigue siendo «el gaucha de hierro», el «rey» de los medios, el campeón invencible. A punto de cumplir los treinta y cuatro años, el argentino ha pasado una de las pruebas más difíciles de su carrera deportiva. En Montecarlo, Rocky Valdés fue un terrible enemigo, un rival que nunca dio tregua, que atacaba y atacaba, que lo aguantaba todo y que hasta puso en estado de flotamiento a Carlos Monzón, en el octavo asalto, con un espectacular derechazo.

Pero lo cierto es que al final los jueces decretaron el triunfo del «gaucha», que se proclamaba único titular de la «división reina» del pugilismo.

Todo empezó como en las grandes noches. El «nuevo combate del siglo» había despertado el interés de todo el mundo. Montecarlo se había convertido en la capital del mundillo de las doce cuerdas. Por el ring-

side paseaban los más importantes promotores del momento y muchos viejos ídolos del cuadrilátero. Nadie quería perderse la batalla. Los pronósticos estaban divididos. «Ganará Monzón.» «Vencerá Valdés. El argentino ya no es el de antes.» Pero la mayoría pensaba que allí podía ganar cualquiera de los dos.

Y empezó la batalla.

Carlos Monzón, frío, sereno, tranquilo, calculador; Rocky Valdés, agresivo, valiente hasta la temeridad, acometedor. Desde el principio el colombiano luchaba por acortar las distancias, mientras que el «gaucha» frenaba las acometidas del pupilo de «Chino» Govin con sus golpes largos. En los cinco primeros asaltos, Monzón se impone con claridad. Se mueve con agilidad, sabe escurrir el bulto, dispara la izquierda y la derecha con precisión y contundencia.

Rocky es un «huracán», un león, se crece. Consigue desarbolar a su ri-

EL ZARAGOZA ESTRENA AUTOCAR PARA LA FINAL



Para disputar la final de la Copa del Generalísimo, el Real Zaragoza ha realizado su desplazamiento hasta Madrid por medio de un autocar

se ve facilitado por las características del vehículo, dotado de nevera y mesa para juegos, butacas reclinables aerodinámicas y diversas co-



El locutor ha dado a conocer el resultado del combate. Monzón es le-

EL NUEVO CAMPO DE GOLF DE LA MORALEJA HA SIDO DISEÑADO POR JACK NICKLAUS

JUNTO AL FAMOSO JUGADOR NORTEAMERICANO TOM WEISKOPF, SAM SNEAD Y VALENTIN BARRIOS JUGARAN UN SKIN GAME CON MIL DOLARES EN CADA HOYO

HABRA UN «DRIVE» A BATIR POR POR LOS JUGADORES AMATEURS, CON UN PREMIO VALORADO EN MAS DE CUATROCIENTAS MIL PESETAS

TREINTA PROFESIONALES PARTICIPARAN EN EL PRIMER «PRO-AM» DEL NUEVO CAMPO DE GOLF

Escribe: J. de REOYO

PRECISAMENTE el día que se pone a la venta esta revista, es decir, el 29 de junio de 1976, se inaugura oficialmente el Club de Golf La Moraleja. Tal vez convendría recordar que el fabuloso jugador Jack Nicklaus es el diseñador del campo y que ésta es su primera obra en Europa. El famoso jugador norteamericano ha seguido, paso a paso, la realización del mismo, y que, por su singular trazado, estamos, según opiniones de las máximas figuras de nuestro golf, ante una nueva instalación con peculiaridades fuera de lo normal.

Para la inauguración del club se ha montado un «match» denominado Skin game, cuyas características nos explica nuestro primer profesional, Valentín Barrios.

Esta modalidad consiste en que en cada hoyo hay mil dólares de premio para el jugador que lo consiga en menos golpes, y en caso de empate entre dos o más jugadores, el premio se acumula al hoyo siguiente.

Eso quiere decir que en muchos casos los contrarios pasan a ser compañeros para favorecer el juego del último participante que debe lograr empatar y, así, anular la ventaja adquirida por un jugador.

—¿Y si el empate de uno o más hoyos se produce en el dieciocho?

—Está establecido que el vencedor será aquel jugador que haya dejado la bola más cerca de la bandera después de efectuar el segundo golpe.

—¿Quiénes jugarán contigo este torneo?

—Jack Nicklaus, Tom Weiskopf y Sam Snead.

—Tengo entendido que hay preparado un campeonato es-

pecial para los amateurs, consistente en batir el mejor «drive» que marquéis entre los cuatro.

—Efectivamente, los cuatro que participamos en el Skin game realizaremos tres «drives» cada uno; el que marque la mejor distancia recibirá mil dólares de premio, y esa será la marca a batir por los amateurs, que podrán comprar, por doscientas pesetas, tres bolas e incluso repetir la suerte manteniendo un turno. El premio a percibir por el ganador es un

centro de plata valorado en más de cuatrocientas mil pesetas.

—Ahora hablemos del «pro-am» del día 30.

—Una vez terminado el Skin game se efectuará la subasta de los treinta profesionales, entre los que estaremos los cuatro participantes de ese especial «match» y los más importantes profesionales del golf español, con la participación también de figuras extranjeras. Hay un gran deseo por erigirse en del primer «pro-am» del Club Golf La



Valentín Barrios, nuestro gran campeón de golf, ha fichado por el club, apartándose así un poco de los torneos internacionales.



Jack Nicklaus, diseñador del Club Golf La Moraleja y participante en el Skin game de su inauguración.

Moraleja, con treinta mil dólares en premios.

—Háblame de esas características especiales con que cuenta este nuevo campo de golf.

—Es un campo que cuanto más le juegas más te atrae. Creo que el diseño de Nicklaus ha sido un verdadero acierto, puesto que en él hay que jugar con todos los palos de la bolsa, lo que es francamente divertido, y cuenta con unos «greens» pequeños que van a resultar una novedad para muchos.

—¿Cómo ha sido tu fichaje como profesional por el Club de Golf La Moraleja?

—Sinceramente, es lo mejor que he hecho en mi vida profesional de golf, porque sé que junto a mis compañeros Mariano Rubio, Angel Macias y Manuel Montes se puede desarrollar una gran labor en un club maravilloso y rodeado de un ambiente excepcional. Por otro lado, con tres hijos, cada vez me gusta menos viajar, aunque eso no quiere decir que me vaya a retirar, ni mucho menos, de todas las competiciones internacionales.

Testigos de nuestra conversación han sido Enrique Godoy, junior, e Ignacio Pan de Saraluze, directores de Promoción y de Golf force, S. A., respectivamente.

—Enrique, ¿con cuántos socios cuenta actualmente el Club de Golf La Moraleja?

—Ya tenemos más de tres mil quinientas acciones vendidas, lo que supone una cifra considerable al estar aún sin inaugurar oficialmente el club.

—Ignacio, ¿lleva mucho tra-

sobre todo en estas últimas fechas con las consabidas invitaciones, inscripción de participante y esos mil detalles que, como estoy viendo, te absorben?

—La verdad es que todos los que estamos alrededor del Club de Golf La Moraleja, empezando por su director, Rafael Silvela, y terminando por mí, formamos un auténtico equipo, y así, todo es mucho más sencillo. Con Enrique Godoy, Valentín Barrios y la señora de Cubillo, de la empresa SIASA, hemos trabajado en firme en una labor francamente agradable, como lo es esta puesta en marcha o esta inauguración oficial, como tú quieras llamarla, del club. Que estoy seguro va a contar desde hoy entre los primeros campos de España y de Europa, ya que desde el primer momento, Jack Nicklaus ha seguido, con sus frecuentes venidas a Madrid, su realización paso a paso, dando su visto bueno a lo realizado, lo que ya supone una garantía para el jugador que recorra estos nuevos «links» de la geografía golfística española.

Poco nos queda que añadir tras esta entrevista múltiple: felicitar a todos los que, de una manera u otra, han contribuido a que el golf español, en general, y el madrileño, en particular, cuenten con un nuevo campo que de seguro tiene una vitola de lujo y en la que nuestro campeón Valentín Barrios será pieza fundamental del mismo. Si el tiempo les acompaña, su inauguración va a constituir todo un acontecimiento internacional.



Valentín Barrios, Enrique Godoy, junior, Ignacio Pan de Saraluze y Julián de Reoyo,



GARATE:

TRIUNFO Y DOLOR

EN LA FINAL

DE COPA

José Eulogio Gárate, el delantero centro del Atlético de Madrid, volvió a ser una vez más el inteligente maestro del área. Junto a varias jugadas de su estilo, marcó de limpio cabezazo, en plancha, el gol de su equipo y sufrió en sus carnes una lesión que requirió los servicios de los camilleros. Pero Gárate, tras suturarle una profunda brecha en una rodilla, producto de un plantillazo, pudo volver al terreno de juego para recibir la

